

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ
ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ

РММ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР
УНИВЕСИТЕТІНІҢ

20
19-
2
020

ЖЫЛДЫҚ ЕСЕП

2019-2020 оқу жылының қызметі
туралы

Мазмұны

1	Кадрлық әлеует	3
2	Білім	25
3	Оқу-әдістемелік, ұйымдастыру-әдістемелік жұмысы	59
4	Ғылыми жұмыс	81
5	Тәрбие және әлеуметтік жұмыс	107
6	Шығармашылық жұмыс	123
7	Білім алушыларды қолдау үшін қызмет көрсету	184

**1****КАДРЛЫҚ ӘЛЕУЕТ**

1.1 ФАКУЛЬТЕТТЕР ЖӘНЕ КАФЕДРАЛАР

Университетте **7 деканат** және **23 кафедра** жұмыс істейді.

1. «Оркестрлік орындаушылық» факультеті

Декан: Жандаулетов Канат Абдрахманович

Телефон 8-7172-705533

1. «Скрипка» кафедрасы
2. «АВАК и оркестрлік дирижерлеу» кафедрасы
3. «Үрлемелі және соқпалы аспаптар» кафедрасы
4. «Камерный ансамбль және квартет» кафедрасы

2. «Вокалдық-хор, эстрада өнері және музыкалық білім» факультеті

Декан: Сметова Алмагуль Амантаевна

Телефон 8-7172-705533

5. «Эстрада» кафедрасы
6. «Вокалдық өнер» кафедрасы
7. «Музыкалық білім» кафедрасы
8. «Хорды дирижерлеу» кафедрасы

3. «Музыкатану және фортепиано» факультеті

Декан: Останькович Дмитрий Вальеревич

Телефон 8-7172-705533

9. «Музыкатану және композиция» кафедрасы
10. «Міндетті фортепиано» кафедрасы
11. «Фортепиано және орган» кафедрасы
12. «Концертмейстерлік шеберлік» кафедрасы

4. «Дәстүрлі музыкалық өнер» факультеті

Декан: Нукеев Марат Болатович

Телефон 8-7172-705506

- 13. «Домбыра» кафедрасы
- 14. «Қобыз және ОХА» кафедрасы
- 15. «Дәстүрлі ән» кафедрасы

5. «Киноөнер және телевидение» факультеті

Декан: Сулеев Аубакир Калиевич

- 16. «Кино және телевидение режиссурасы» кафедрасы
- 17. «Кинооператорлық өнер және звукорежиссура» кафедрасы

6. «Театралдық өнер және өнертану» факультеті

Декан: Ақыш Омар Қоңыртауұлы

Телефон 8-7172-705512

- 18. «Драмалық театр актері» кафедрасы
- 19. «Қуыршақ және музыкалық-драма театрының өнері» кафедрасы
- 20. «Өнертану» кафедрасы

7. Көркем өнер факультеті

Декан: Омарова Жанна Нурхалыковна

Телефон 8-7172-705402

- 21. «Кескіндеме және мүсін» кафедрасы
- 22. «Сценография және сәндік өнер» кафедрасы
- 23. «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер және Арт-менеджмент» кафедрасы

Кафедра меңгерушісі: Каудырова Айман Оразгалиевна

Телефон 8-7172-705433

1.2 ПРОФЕССОР-ОҚЫТУШЫЛАР ҚҰРАМЫ

Қазіргі заманғы ЖОО қызметінің маңызды аспектісі оқытушылар құрамының қазіргі заманғы сапа деңгейін қамтамасыз ету, кадрлық әлеуетті қалыптастыру болып табылады.

2019 жылға арналған университет қызметінің кадрлық қамтамасыз етуінің негізгі сандық сипаттамалары:

Университет қызметкерлерінің жалпы саны (02.09.2019ж.):	ПОҚ саны
Профессор-оқытушылар	246

құрамының саны	
Оқу-көмекші құрамның саны	196

Лауазымдары бойынша профессор-оқытушылар құрамын бөлу (02.09.2019ж.)

Ғылым докторы	3
PhD докторы	4
Оқытушы	49
Доцент	50
Профессор	52
Аға оқытушы	72
Ғылым кандидаты	85

Университет қызметкерлерінің сапалық құрамын талдау профессор-оқытушылар құрамының абсолюттік санының 37,4%-ы ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы және құрметті атағы (92 адам) бар екендігін көрсетті. Ғылым докторларының саны - 3 адам (2 %).



1.3. 2019-2020 Оқу жылының біліктілікті арттыру

2019-2020 оқу жылында БА және ҚББ бөлімі өнер саласындағы мектеп, колледж және жоғары оқу орындарының оқытушыларына арналған ҚазҰӨУ кафедраларымен бірлесе отырып, бірнеше қысқа мерзімді біліктілікті арттыру курстарын сәтті жүзеге асырды. Бұл курстардың мақсаты кәсіби білімді тереңдету және жетілдіру, кәсіби қызметтің сапасын арттыру болып табылады.

2019-2020 оқу жылында БА және ҚББ бөлімі өткізген ПОҚ біліктілігін арттыру курстары туралы ақпарат.

№	Мамандық	Курс тақырыбы	Өту кезеңі	Тыңдаушылардың саны	Сағат көлемі	Аяқталу нысаны
1.	Университеттің барлық ПОҚ-на	«Атамекен» УҚП «Қазақ Ұлттық өнер университетінің» ТММ РК «Кәсіпкерлік негіздері» курсы «Оқытушысының кәсіби құзыреттілігін дамыту»	19.09-04.10.2019ж.	10 (ҚазҰӨУ)	80	Сертификат
2.	Аспаптық орындаушылық (Фортепиано және орган)	«Еуропа композиторларының шығармаларын интерпретациялаудағы стилистикалық ерекшеліктер»	06-08.10.2019ж.	15 (4-ҚазҰӨУ, 6-ҚазҰӨУ колледжінен, 5 – «ҚазНАХ»)	24	Сертификат
3.	Аспаптық орындау (Виолончель)	«Музыканттың ішекті аспаптарда орындаушылық ерекшеліктері»	18-20.10.2019ж.	5 (ҚазҰӨУ)	36	Сертификат
4.	Аспаптық орындау (Фортепиано)	«Скрипка класындағы концертмейстердің жұмысы»	23-27.10.2019 ж.	11 (6 - ҚазҰӨУ, 5 - ҚазҰӨУ колледжінен)	36	Сертификат
5.	Университеттің барлық ПОҚ-на	«Қазақ тілі әліпбиінің латын графикасына көшуі жағдайында жоғары оқу орындары ПОҚ кәсіби құзыреттілігін арттыру»	14.10-08.11.2019 ж.	23 (ҚазҰӨУ)	240	Сертификат
6.	Аспаптық орындау (Скрипка)	«Скрипка шедеврлерін интерпретациялау»	18-20.11.2019 ж	4 (ҚазҰӨУ)	36	Сертификат
7.	Барлық өнер саласындағы оқытушыларға	«Өнер және білім беру: инновациялық технологиялар»	18-28. 11. 2019ж	5 (1-аймақтан, 4 – ҚазҰӨУ колледжі)	72	Сертификат
8.	Музыкатану	«Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі»	26.11-07.12.2019ж.	4 (ҚазҰӨУ колледжі)	36	Сертификат
9.	Барлық өнер саласындағы оқытушыларға	«Өнер және білім: инновациялық технологиялар»	13-24.01.2020ж.	6 (ҚазҰӨУ «Эстрада өнері» және «Атырау музыкалық колледжі», ПЦҚ оқытушылары)	72	Сертификат
10.	«Театр өнері және өнертану» факультетінің	«Ұлы Абайдың бейнесі сахнада Дәстүр және жаңашылдық»	16-24. 01. 2020 ж.	4 (ҚазҰӨУ)	72	Сертификат

2019 жылдың 19 қыркүйегі мен 4 қазаны аралығында «Атамекен» ҚР ҰКП-мен «Кәсіпкерлік негіздері» курсы оқытушыларының кәсіби құзыреттілігін дамыту» тақырыбында университет ПОҚ үшін біліктілікті арттыру курстары ұйымдастырылды. Курсты 10 педагог өтті:

- 1 - «ӘГД және Арт-менеджмент» кафедрасынан;
- 1 - «Музыкатану және композиция» кафедрасынан;
- 2 - «Сценография және сәндік өнер» кафедрасынан;
- 2 - «Өнертану» кафедрасынан;
- 1 - «Музыкалық білім» кафедрасынан;
- 2 - «Қобыз және ОХА кафедрасынан»;
- 1 - «Кинооператорлық өнер және дыбыс режиссурасы» кафедрасынан.



8 оқытушы бакалавриаттың 3, 4 және 5 курстарынан 629 студентті оқытты. Курс соңында студенттерге 36 сағат көлемінде сертификаттар берілді. Барлық мамандықтағы студенттердің кәсіпкерлік қабілеттерін дамыту және креативті бастауларын қалыптастыру мақсатында «Кәсіпкерлік әліппесі» байқауы ұйымдастырылды. Байқауға 13 үздік команда қатысты. Бас жүлде- «Үздік бизнес стартап жобасы ҚазҰӨУ – 2019» кубогы болды.

«Кәсіпкерлік негіздері» курсы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
 НАЦИОНАЛЬНАЯ ПАЛАТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА «АКМЕКЕН»
 КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ

**УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!!!
 БУДУЩЕ БИЗНЕСМЕНЫ КАЗАХСТАНА И МИРА!!!**

ГРАНДИОЗНЫЕ НОВОСТИ И ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ВАС!!!

При поддержке международной группы продвинутой «АКМЕКЕН» и руководства КазНУИ на февральской неделе состоится учебный курс «ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», благодаря которому у вас есть шанс подготовиться бизнес-предприниматель, в котором участвуют все студенты 3, 4 и 5 курсов всех специальностей КазНУИ.

Итогом мероприятия будет – **КОНКУРС БИЗНЕС ГРУППОВЫХ СТАРТАПОВ СТАРШЕКУРСНИКОВ «АЗБУКА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»,** подготовленный на данной неделе, который состоится 28 НОЯБРЯ 2019 года в зале имени Ж.Жылыбай в 14.00 часов.

ЖДЕМ ВАС!

ОЦЕНИТЕ И ПОДДЕРЖИТЕ БИЗНЕС-ИДЕИ СТАРШЕКУРСНИКОВ!!!
 НА ИХ МЕСТЕ В ДАЛЕКОМ БУДУЩЕМ МОЖЕТЕ БЫТЬ И ВЫ - БУДУЩЕ БИЗНЕСМЕНЫ КАЗАХСТАНА И МИРА!!!



	средства (тенге)	
Помещение	400 000тг (мес)	1
Студийное оборудование	10 000 000тг	1
Компьютеры	2 000 000тг	15
Зеркала, колонки	700 000тг	4,2
Инструменты (Синтезатор, Гитара акустическая, Гитара электро, барабанная установка Электро-Пэд)	10 000 000тг	10
Стол, стулья, шкафы, диван	5 600 000тг	20
Директор	350 000тг	1
Администратор	250 000тг (мес)	1
Учитель	10 000тг (мес)	1
Музыкальный руководитель	10 000тг (мес)+%	4
Музыкальный педагог	100 000тг (мес)	2
Музыкальный педагог	17 000 000	5



2019 жылдың 6-8 қазан аралығында КСРО Халық әртісі, П.И. Чайковский атындағы Мәскеу консерваториясының профессоры В.К.Мержановтың 100-жылдығына арналған халықаралық фестиваль аясында 24 сағат көлемінде «Еуропалық композиторлардың шығармаларын интерпретациялаудағы стилистикалық ерекшеліктері» тақырыбында біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты Даллас университетінің профессоры Штефан Энгельс (Германия-АҚШ) жүргізді. Курсты 4 оқытушы өтті:

- 3 – «Фортепиано и орган» кафедрасынан;
- 1 – «Камерралық ансамбль және квартет» кафедрасынан.



2019 жылдың 18-20 қазан аралығында «Музыканттың ішекті аспаптарда орындаушылық ерекшеліктері» тақырыбында 36 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты Н.А.Римский атындағы Санкт-Петербург мемлекеттік консерваториясының «Скрипка және альт» кафедрасының аға оқытушысы А.А.Людевиг жүргізді. Курсты «АВАК және оркестрлік дирижерлау» кафедрасының 5 оқытушысы сәтті өтті.



«Astana violin» VIII халықаралық скрипкашылар байқауы аясында 2019 жылдың 23-27 қазан аралығында Ресейдің еңбек сіңірген әртісі П.И. Чайковский атындағы Мәскеу мемлекеттік консерваториясының профессоры В.П. Василенконың қатысуымен 36 сағат көлемінде «Скрипка класындағы концертмейстердің жұмысы» тақырыбында біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курстан 6 оқытушы өтті:

- 1 - «Фортепиано және Орган» кафедрасынан;
- 4- «Концертмейстер шеберлігі» кафедрасынан;
- 1- «Міндетті фортепиано» кафедрасынан.



2019 жылдың 14 қазаны мен 08 қарашасы аралығында «Қазақ тілі әліпбиінің латын графикасына көшуі жағдайында жоғары оқу орындары ПОҚ-ның кәсіби құзыреттілігін арттыру» тақырыбында университеттің ПОҚ үшін 240 сағат көлемінде БА курстары өткізілді. Курстан 23 оқытушы өтті.

«ӘГД және Арт-менеджмент» - **10**;

«Музыкатану және композиция» - **2**;

«Үрмелі және соқпалы аспаптар» - **1**;

«Домбыра» - **3**;

«Қобыз және ОХА» - **2**;

«Вокалдық өнер» - **2**;

«Өнертану» - **1**;

«Музыкалық-драма және қуыршақ театрының өнері» - **1**;

«Кино және теледидар режиссурасы» - **1**.





2019 жылдың 18-20 қараша аралығында М.Римский-Корсаков атындағы Санкт-Петербург мемлекеттік консерваториясының «Скрипка және альт» кафедрасының профессоры М.Х.Гантварга «Скрипка шедеврлерін интерпретациялау» тақырыбында 36 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы өткізді. Курстан «Скрипка» кафедрасының 4 оқытушысы өтті.



2019 жылдың 18-28 қараша аралығында «Қобыз және ОХА» ПЦК-на және Жезқазған музыкалық колледжі оқытушыларына арналған «Өнер және білім: инновациялық технологиялар» тақырыбында 72 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры К.К. Досанова жүргізді.



2019 жылдың 26 қарашасы мен 7 желтоқсаны аралығында ҚазҰӨУ-де «Музыка теориясы» ПЦК-сы оқытушылары үшін «Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі» тақырыбында 36 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты «Музыкатуан және композиция» кафедрасының доценті Р.В. Лукьянова жүргізді.



Қазақ ұлттық өнер университетінің ПОҚ тек Қазақстанда ғана емес, одан тыс жерлерде де біліктілікті арттыру курстарынан өтеді. Онда оқытудың жаңа әдістемелеріне, білім беру қызметіндегі инновациялық технологияларға үйренеді және өзінің педагогикалық қызметінде қолданады. Шетелдік тағылымдамалардың негізгі мақсаты шетелдерде оқыту тәжірибесін алу, жетекші университеттердің заманауи технологиялары негізінде оқыту дағдыларын жетілдіру, кәсіби және жеке өсуін арттыру, шетелдік ғалымдармен ғылыми байланыстар орнату.

Осылайша, 2019 жылдың 30 қазанында «Қобыз және ОХА» кафедрасының оқытушысы С.М.Кумысқалиев 72 сағат көлемінде «Музыкалық-аспаптық орындау өнері (Баян, аккордеон және ішекті шертпелі аспаптар)» тақырыбында Ресей Федерациясында (Екатеринбург қ.) БА курсынан өтті.

2019 жылдың 18 қазаны мен 25 қарашасы аралығында «ӘГП және Арт-менеджмент» кафедрасының оқытушысы Г.Н.Поваляшко Санкт-Петербург қаласында «Мұражай қызметін стандарттау ғылыми-зерттеу институтында» «Мәдени құндылықтарды сараптаудың I сатысы» тақырыбында 255 сағат көлемінде БА курсынан өтті.

2019 жылдың 11-16 қараша аралығында «Музыкалық-драма және қуыршақ театры өнері» кафедрасының оқытушысы Е.М.Кулумбетов Т.Жүргенев атындағы ҚазҰӨА-да Музыкалық театр режиссурасы» тақырыбында 36 сағат көлемінде БА курсынан өтті.

2019-2020 оқу жылының II жарты жылдығында БА және ҚББ бөлімі өткізген ПОҚ біліктілігін арттыру курстары туралы ақпарат.

№	Мамандық	Курс тақырыбы	Өту кезеңі	Тыңдаушылардың саны	Сағат көлемі	Аяқталу нысаны
1.	Өнердегі оқытушыларға арналған	«Өнер және білім беру: инновациялық технологиялар»	20-31.01.2020 ж.	5 (ҚазҰӨУ және Жезқазған музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
2.	Өнердегі оқытушыларға арналған	«Көркем білім беру саласында оқыту технологияларын жаңғырту»	03-07.02.2020ж.	8 (ҚазҰӨУ колледжінің оқытушылары және №2 БММ).	36	Сертификат
3.	Жеке курс (Аспаптық орындау)	«Үрмелі аспаптарда орындау өнері»	10-20.02.2020ж.	1 (Д. Нұрпейісова академиялық халық оркестрінің музыканты Атырау қ.)	72	Сертификат
4.	Онлайн курстар	«Музыкалық білім беру, мәдениет және өнер саласындағы пианистің кәсіби қызметі»	31.03-11.04.2020ж.	6 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
5.	Онлайн курстар	«Қобыз өнері»	01-09.04.2020ж.	4 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
6.	Онлайн курстар	«БММ музыкалық»	31.03-	6 (Қазанғап	72	Сертификат

		теориялық пәндерді қазіргі заманғы оқытудағы инновациялық тәсіл»	10.04.2020ж.	атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)		
7.	Онлайн курстар	«Хор-дирижерлік пәндерді оқытудың әдіснамалық негіздері»	01-11.04.2020ж.	5 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
8.	Онлайн курстар	«Методы работы над жанром концерта в ДМШ и колледже»	31.03-10.04.2020г.	8 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
9.	Онлайн курстар	«Өнер және білім: инновациялық технологиялар»	01-11.04.2020ж.	4 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
10.	Онлайн курстар	«Күй көші»	01-11.04.2020ж.	5 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
11.	Онлайн курстар	«Вокалдық өнер»	01-11.04.2020г.	5 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
12.	Онлайн курстар	«Қазақтың әншілік өнері»	01-07.04.2020г.	4 ((Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
13.	Онлайн курстар	«Сүйемелдеу өнері оқу пәні ретінде»	02-11.04.2020ж.	5 (Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің оқытушылары)	72	Сертификат
14.	Онлайн курстар	«Білім берудегі менеджменті: Сандық білім беру	08-19.06.2020ж.	20 (ҚазҰӨУ АБ қызметкерлері)	72	Сертификат

		мен қашықтықтан оқытудағы заманауи ақпараттық технологиялар»				
15.	Онлайн курстар	«Инновациялық білім беру технологиялар мен дидактикалық модельдер»	15-27.06.2020ж.	391 (преподаватели колледжа и вуза КазНУИ)	72	Сертификат

2020 жылдың 13-24 қаңтар аралығында ҚазҰӨУ-де «Өнер және білім: инновациялық технологиялар» тақырыбында «Эстрада өнері» ПЦК-сы және Атырау музыкалық колледжі оқытушыларына 72 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры К. К. Досанова жүргізді.

1. Кабдулина Бакытгуль Сериковна
2. Ескалиева Макпал Рысбековна
3. Кадыржанов Серик Мерекеевич
4. Темирбаева Нургуль Жайғалиевна
5. Бухвалова Марина Викторовна
6. Жұмағали Динара Советовна



2020 жылдың 16-24 қаңтар аралығында 72 сағат көлемінде «Ұлы Абай бейнесі сахнада. Дәстүр мен жаңашылдық». Курсты «Драма театр актері және режиссура» кафедрасының профессоры Т.У.Мейрамов өткізді.

1. Бекназар-Ханинга Лейло Ақназарқызы
2. Бейсенбаев Досымхан
3. Биримкулов Ернияз Рыскулович
4. Камиев Сайлау Галымжанович



2020 жылдың 20-31 қаңтар аралығында «Өнер және білім: инновациялық технологиялар» тақырыбында ҚазҰӨУ және «Жезқазған музыкалық колледжі» оқытушылары үшін 72 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты «Музыкатуану және композиция» кафедрасының профессоры К.К. Досанова жүргізді. Курстан 5 оқытушы өтті.

1. Даутпаева Жұлдызай Зарухановна
2. Омарова Акерке Сейтжановна
3. Иманғазықызы Ақжусан
4. Асамбаев Киякпай Музапарович
5. Шинбаева Айгуль Темировна



2020 жылдың 03-07 ақпан аралығында ҚазҰӨУ колледжі мен №2 БММ оқытушылары үшін 36 сағат көлемінде «Көркем білім беру саласында оқыту технологияларын жаңғырту» тақырыбында біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды. Курсты «Музыкатуану және композиция» кафедрасының профессоры К.К.Досанова өткізді. Курсты 8 оқытушы өтті.

1. Бергалиева Жанна Мамановна
2. Климова Наталья Владимировна
3. Дуйсенбаева Дана Галимовна
4. Мукушев Бектемир Нуржанович
5. Курманбаева Жанар Жаксыбековна
6. Султангазина Бахыт Советовна
7. Кадыров Алибек Ержанович
8. Макибаева Маржаннур Жомартовна



2020 жылдың 10-20 ақпан аралығында Атырау қаласындағы Д. Нұрпейісова атындағы Академиялық оркестрдің музыканты Э. Б. Иманбаева үшін «Үрмелі аспаптарда орындаушылық өнері» тақырыбында 72 сағат көлемінде жеке біліктілікті арттыру курсы ұйымдастырылды.

2020 жылдың 13 наурызында Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің білім беру ұйымдарында «COVID-19 коронавирустық инфекцияның таралуына жол бермеу жөніндегі шараларды күшейту туралы» №108 бұйрығының 7 тармағына сәйкес, біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің ұйымдастыруымен Қазанғап атындағы Қызылорда музыкалық колледжінің 52 оқытушысы үшін қашықтықтан білім беру технологияларын қолдана отырып, мына тақырыптар бойынша онлайн-форматта 10 түрлі біліктілікті арттыру курстарын ұйымдастырды.

1) 2020 жылғы 31 наурыз бен 11 сәуір аралығында «Фортепиано және орган» кафедрасының доценті Л.В.Латышова «Пианистің мәдениет пен өнер, музыкалық білім саласындағы кәсіби қызметі» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

2) 2020 жылғы 01-09 сәуір аралығында «Қобыз және ОХА» кафедрасының доценті К.А.Мусаева «Қобыз өнері» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

3) 2020 жылғы 01-07 сәуір аралығында «Дәстүрлі ән» кафедрасының профессоры А.Ж.Нығызбаев «Қазақтың әншілік өнері» тақырыбында 36 сағат көлемінде;

4) 2020 жылғы 02-11 сәуір аралығында «Міндетті фортепиано» кафедрасының доценті Б.К.Мукушева «Сүйемелдеу өнері оқыту пәні ретінде» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

5) 2020 жылғы 31 наурыз бен 10 сәуір аралығында «Фортепиано және орган» кафедрасының профессоры С.Ш.Асабаева «БММ мен колледждерінің репертуарында концерт жанры бойынша жұмыстың ерекшеліктері» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

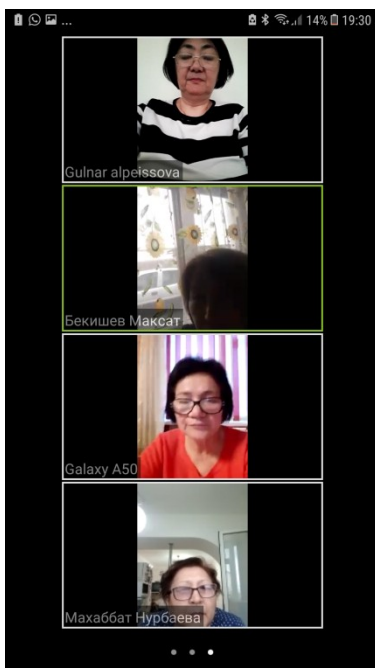
6) 2020 жылғы 31 наурыз бен 10 сәуір аралығында «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры Г.Т.Альпеисова «Музыкалық мектептердің музыкалық-теориялық пәндерін уақытылы оқытудағы инновациялық тәсіл» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

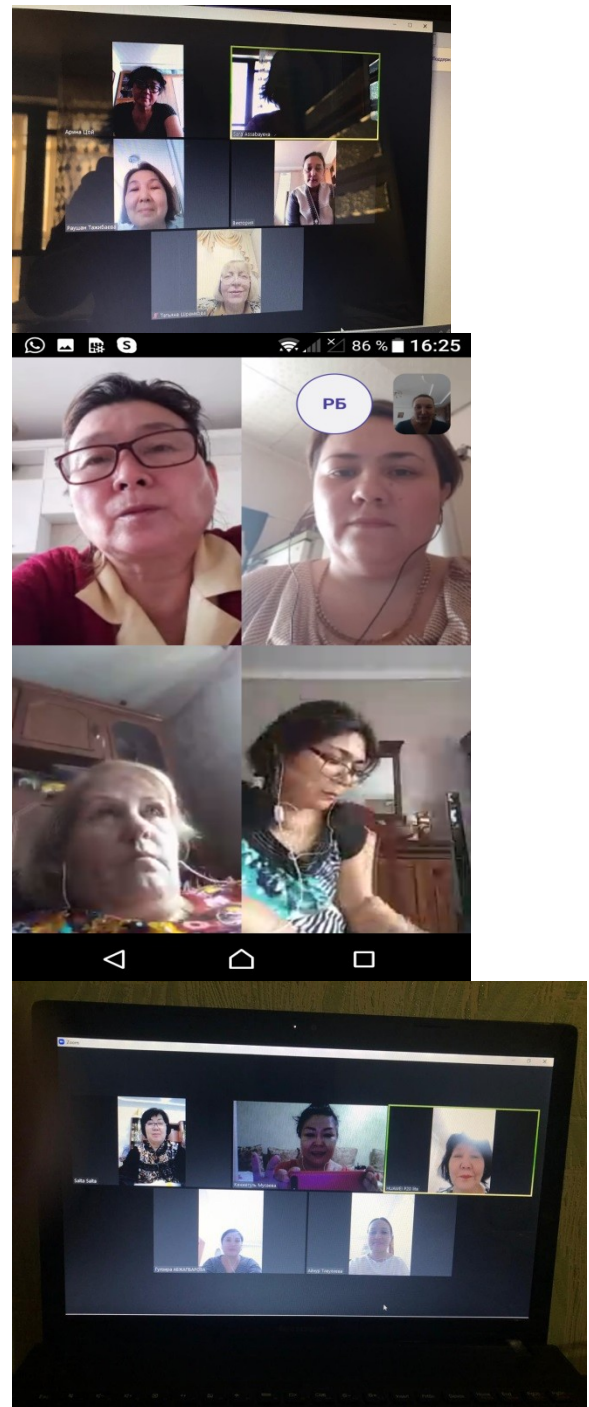
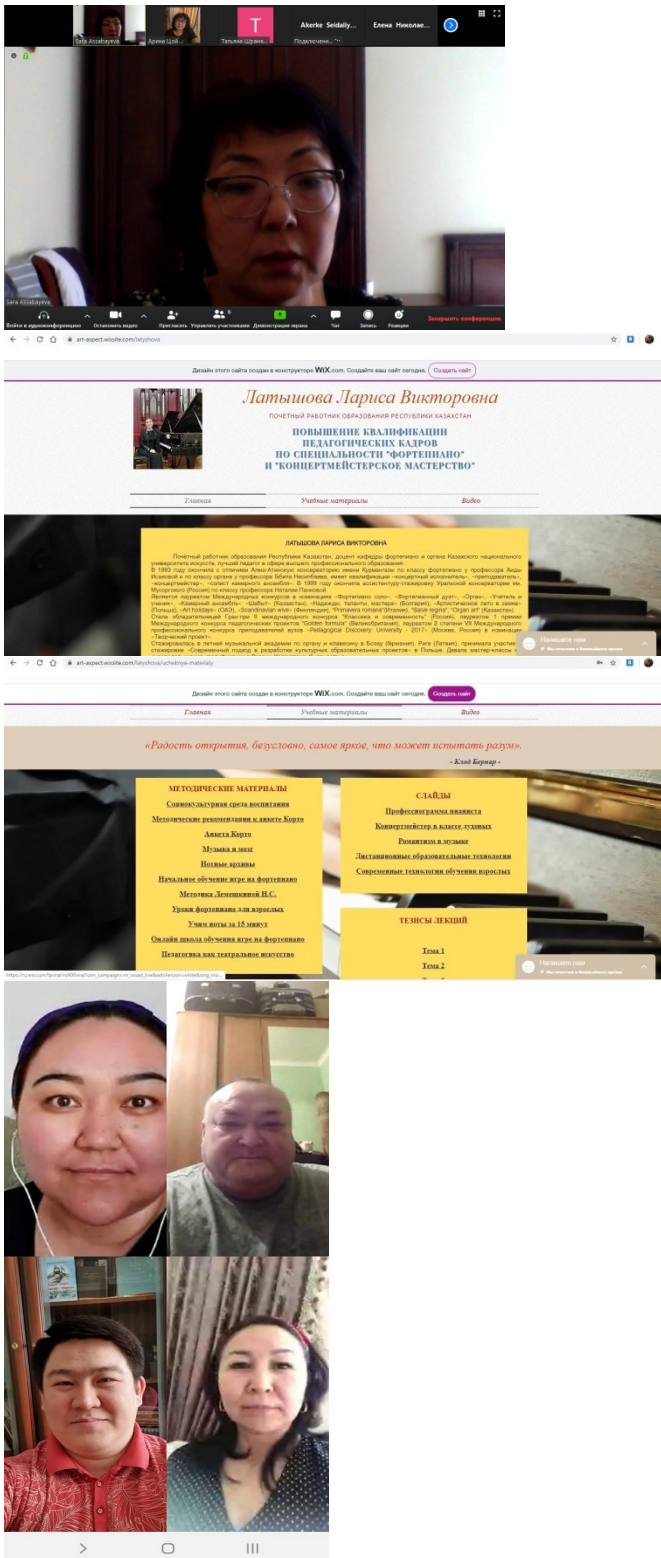
7) 2020 жылғы 01-11 сәуір аралығында «Домбыра» кафедрасының профессоры О.К. Дүйсен «Күй көші» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

8) 2020 жылғы 01-11 сәуір аралығында «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры К.К.Досанова «Өнер мен білім: инновациялық технологиялар» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

9) 2020 жылғы 01-11 сәуір аралығында «Вокалдық өнер» кафедрасының профессоры А.К. Желтырғұзов «Вокалдық өнер» тақырыбында 72 сағат көлемінде;

10) 2020 жылғы 01-11 сәуір аралығында «Хор-дирижерлеу» кафедрасының аға оқытушысы Г.Б.Аргингазинова «Хор-дирижерлік пәндерді оқытудың методологиялық негіздері» тақырыбында 72 сағат көлемінде.





ҚР Білім және ғылым министрлігінің "Даму" Республикалық педагогикалық-психологиялық даму орталығының ұйымдастыруымен 2020 жылғы 25 мамыр мен 19 маусым аралығында ҚазҰӨУ қызметкерлері мен оқытушыларына арналған саңдық сауаттылықты арттыру мақсатында біліктілікті арттырудың онлайн курсы ұйымдастырылды. Осылайша, «Өнертану» кафедрасының 13 оқытушысы 72 сағат көлемінде «Саңдық білім

беру мен қашықтықтан оқытудағы заманауи коммуникациялық технологиялар мен құралдары» тақырыбында (25.05.20 - 05.06.20 жж.) сертификат алды және мектеп-колледж және ЖОО-ның 20 қызметкері 72 сағат көлемінде «Білім берудегі менеджменті: Сандық білім беру мен қашықтықтан оқытудағы заманауи ақпараттық технологиялар» тақырыбында біліктілікті арттыру курсынан өтті және өз сертификаттарын алды.

2020 жылдың 15-27 маусым аралығында БА және ҚББ бөлімі Л.Гумилев атындағы ЕҰУ бірлесіп 391 оқытушы үшін «Инновациялық білім беру технологиялар мен дидактикалық модельдер» тақырыбында біліктілікті арттыру курстарын ұйымдастырды.

Курс ҚазҰӨУ профессорлық-оқытушылар құрамының сандық сауаттылығын арттыру мақсатында ұйымдастырылды.

№	Кафедра	ЖОО	Мектеп-колледж	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлік дирижерлау	8	12	20
2	Скрипка	6	10	16
3	Фортепиано және орган	8	25	33
4	Міндетті фортепиано	8	28	36
5	Үрмелі және соқпалы аспаптар	7	6	13
6	Домбыра	8	13	21
7	Қобыз және ОХА	13	14	27
8	Дәстүрлі ән айту	13	4	17
9	Вокалдық өнер	18	16	34
10	Эстрады өнері	11	24	35
11	Кино және теледидар режиссурасы	14		14
12	Кинооператорлық өнер және дыбыс режиссурасы	3		3
13	Концертмейстерлік өнері	3	16	19
14	Музыкалық білім	7		7
15	Музыкотану және композиция		14	14
16	ӘГП және Арт- менеджмент	7	3	10
17	Музыкалық-драмалық және қуыршақ театрының өнері	8		8
18	Кескіндеме және мүсін	10		10
19	Сценография және сәндік өнер	16	17	33
20	Театр және режиссура драм актері	12		12
21	Өнертану			
22	Камералық ансамбль және квартет	4		4
23	Хор дирижирлеу	5		5
	ИТОГО	189	202	391

2019-2020 оқу жылында кафедра бойынша ҚазҰӨУ ПОҚ біліктілігін арттыру курстарынан өту мониторингі.

№	Кафедра атауы	Қаз 2019	Қар 2019	Жел 2019	Қаң 2020	Ақп 2020	Нау 2020	Сәуі 2020	Мам 2020	Мау 2020	Барлы ғы
1	Скрипка РММ «Қазақ ұлттық өнер университетінің» МСМ РК есебі	2020									10
2	АВАК және оркестрлік дирижерлау	5					1			8	14
3	Үрмелі және соқпалы аспаптар	2								7	9
4	Камералық ансамбль және квартет	1								4	5
5	Эстрада өнері	1								11	12
6	Вокалдық өнер	2			1					18	21
7	Музыкалық білім	1						6		7	14
8	Хор дирижирлеу							2		5	7
9	Музыкатану және композиция	3									3
10	Міндетті фортепиано	1								8	9
11	Фортепиано және орган	4								8	12
12	Концертмейстерлік өнер	5								3	8
13	Домбыра	3	1			1	1			8	14
14	Дәстүрлі ән									13	13
15	Қобыз және ОХА	5								13	18
16	Кино және теледидар режиссурасы		1		1					14	16
17	Кинооператорлық өнер және дыбыс режиссурасы	1	1			1				3	6
18	Музыкалық-драмалық және қуыршақ театрының өнері		2		1					8	11
19	«Драма театр актері»				2					12	14
20	Өнертану	2	1							13	16
21	Кескіндеме және мүсін									10	10
22	Сценография және сәндік өнер	2	1		3					16	22
23	ӘГП және арт-менеджмент	1	11							7	19
24	Мектеп-колледж	11	8		6 21	6				202	233
25	Университет құрылымы									20	20
	Жалпы саны	50	30	-	14	8	2	-	24	408	536



Осылайша, 2019-2020 оқу жылында ҚазҰӨУ-нің 283 оқытушысы, мектеп-колледжінің 233 оқытушысы және әкімшілік-басқарушы персоналының 20 қызметкері өз біліктілігін арттырды.

Біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімі еліміздің түрлі аймақтарынан 601 тыңдаушыға және ҚазҰӨУ ПОҚ үшін біліктілікті арттыру курстарын өткізді.

БІЛІМ

2.1. БІЛІМ БЕРУ САЯСАТЫНЫҢ НЕГІЗГІ МІНДЕТТЕРІ

Білім беру қызметіндегі университеттің басты мақсаты – Қазақстанның заманға сай даму талаптарына жауап беретін, жоғары және жоғары оқу орыннан кейінгі білім беру бағдарламаларының сапасын қамтамасыздандыру.

2.2. ОҚУ ҮРДІСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ

Оқу үрдісін ұйымдастыру (оқу жылының басталуы, семестрлерге бөлу, емтихан сессияларының ұзақтығы мен саны) академиялық күнтізбеге және оқу жұмыс жоспарларына толығымен сәйкес келеді.

**2019-2020 оқу жылына арналған
Академиялық күнтізбе
Білім беру бағдарламасы: Бакалавриат**

оқу түрі: күндізгі

оқу мерзімі: 4 жыл/5 жыл

	Күзгі семестр	Көктемгі семестр 1-3 курс	Көктемгі семестр 4/5 курс курс	Жазғы семестр
Сабақтың басталуы	2 қыркүйек 2019	15 қаңтар 2020	15 қаңтар 2020	1 маусым
Сабақтың аяқталуы	18 желтоқсан 2019	04 мамыр 2020	28 наурыз 2020	15 шілде
Межелік бақылау 1	14 қазан - 19 қазан	26 ақпан - 3 наурыз	12 ақпан - 18 ақпан	
Межелік бақылау 2	10 желтоқсан - 18 желтоқсан	27 сәуір - 4 мамыр	19 наурыз - 28 наурыз	
Жіберілгені		5 мамыр - 8 мамыр		
Аралық аттестаттау (емтихан сессиясы)	18 - 31 желтоқсан 2019	11 мамыр - 8 маусым	30 наурыз - 4 сәуір	
Семестр соңы	31 желтоқсан 2019	8 маусым 2020		
Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан дайындау және тапсыру			6 сәуір - 04 мамыр	
Қортынды аттестация			05 мамыр - 06 маусым	
БАРЛЫҒЫ				
Кәсіби практика	2 қыркүйек - 18 желтоқсан 2019	15 қаңтар - 4 мамыр 2020	15 қаңтар - 28 наурыз 2019	
Демалыс	3 қаңтар - 14 қаңтар 2020			
Оқу барысында босаған оқу гранттарына талапкерлерді ұсыну үшін өтініш беру	сессияның соңғы күнінен 10 қаңтарға дейін	сессияның соңғы күнінен 10 шілдеге дейін		

Білім беру бағдарламасы: Магистратура

оқу түрі: күндізгі

оқу мерзімі: 2 жыл

	Күзгі семестр	Көктемгі семестр 1-3 курс	Көктемгі семестр 4/5 курс курс	Жазғы семестр
Сабақтың басталуы	2 қыркүйек 2019	15 қаңтар 2020	15 қаңтар 2020	1 маусым
Сабақтың аяқталуы	18 желтоқсан 2019	04 мамыр 2020	28 наурыз 2020	15 шілде
Межелік бақылау 1	14 қазан - 19 қазан	26 ақпан - 3 наурыз	12 ақпан - 18 ақпан	
Межелік бақылау 2	10 желтоқсан - 18 желтоқсан	27 сәуір - 4 мамыр	19 наурыз - 28 наурыз	
Жіберілгені		5 мамыр - 8 мамыр		
Аралық аттестаттау (емтихан сессиясы)	18 - 31 желтоқсан 2019	11 мамыр - 8 маусым	30 наурыз - 4 сәуір	
Семестр соңы	31 желтоқсан 2019	8 маусым 2020		
Кешенді емтихан			6 сәуір - 11 сәуір	
Магистрлік диссертацияны рәсімдеу және қорғау			13 сәуір - 20 мамыр	
Магистрлік диссертацияны қорғау			13 мамыр - 21 маусым 2020	
БАРЛЫҒЫ				
Кәсіби практика	2 қыркүйек - 18 желтоқсан 2019	15 қаңтар - 4 мамыр 2020	15 қаңтар - 28 наурыз 2019	
Демалыс	3 қаңтар - 14 қаңтар 2020			

Білім беру бағдарламасы: Докторантура

оқу түрі: күндізгі

оқу мерзімі: 3 жыл

	Күзгі семестр	Көктемгі семестр 1-3 курс	Көктемгі семестр 4/5 курс курс	Жазғы семестр
Сабақтың	2 қыркүйек	15 қаңтар	15 қаңтар	1 маусым

басталуы	2019	2020	2020	
Сабақтың аяқталуы	18 желтоқсан 2019	04 мамыр 2020	28 наурыз 2020	15 шілде
Межелік бақылау 1	14 қазан - 19 қазан	26 ақпан - 3 наурыз	12 ақпан - 18 ақпан	
Межелік бақылау 2	10 желтоқсан - 18 желтоқсан	27 сәуір - 4 мамыр	19 наурыз -28 наурыз	
Жіберілгені		5 мамыр - 8 мамыр		
Аралық аттестаттау (емтихан сессиясы)	18 - 31 желтоқсан 2019	11 мамыр -8 маусым	30 наурыз -4 сәуір	
Семестр соңы	31 желтоқсан 2019	8 маусым 2020		
Кешенді емтихан			6 сәуір - 11 сәуір	
Кәсіби практика	2 қыркүйек - 18 желтоқсан 2019	15 қаңтар - 4 мамыр 2020	15 қаңтар - 28 наурыз 2019	
Демалыс	3 қаңтар - 14 қаңтар 2020			
Демалыс және мереке күндері				
Тұңғыш Президент Күні	1 желтоқсан 2019 ж.	-	-	
Тәуелсіздік Күні	16 - 17 желтоқсан 2019 ж.	-	-	-
Жаңа жыл	-	1-2 қаңтар 2020 ж.	1-2 қаңтар 2020 ж.	-
Православиелік Рождество		7 қаңтар2020 ж.	7 қаңтар2020 ж.	
Халықаралық әйелдер күні	-	8 наурыз 2020 ж.	8 наурыз 2020 ж.	-
Наурыз	-	21-23 наурыз 2020 ж.	21-23 наурыз 2020 ж.	-
Қазақстан халқының бірлігі мерекесі	-	1 мамыр 2020 ж.	1 мамыр 2020 ж.	-
Отан қорғаушылар	-	7 мамыр2020 ж.	7 мамыр2020 ж.	-

күні				
Жеңіс Күні	-	9 мамыр 2020 ж.	9 мамыр 2020 ж.	-
Астана Күні	-	6 шілде 2020 ж.	6 шілде 2020 ж.	

2.3. ҚАБЫЛДАУ КОМИССИЯСЫ БОЙЫНША НЕГІЗГІ НӘТИЖЕЛЕР

Бакалавриат

ҚазҰӨУ-нің бакалавриатына түсу емтихандары 8 - 13-шілде аралығында болды. Кәсіби бағдар жұмыстары арқылы ҚазҰӨУ талапкерлерді оқуға тарту түсу емтихандарын ұйымдастырылуына дейін жүргізілді. ҚазҰӨУ-нің қабылдау туралы ережелері жасалынып бекітілді, сонымен қатар барлық мамандықтар бойынша емтихан талаптары түзетіліп, кеңес беру және емтихан кестесі шығарылды.

Талапкерлерге арналған ақпарат бұрышы қазақ және орыс тілдерінде жаңартылды. Астана, Көкшетау, Ақтөбе, Семей, Қостанай, Павлодар, Тараз, Жезқазған, сонымен қатар СҚО, ШҚО, ОҚО, Ақмола обылыс тұрғындарына арнап Ашық есік күні ұйымдастырылды.

ҚазҰӨУ 24.04.2019 жылғы № 72-Ө ректорының бұйрығына сәйкес қабылдау комиссиясының құрамы бекітілді, 24.04.2019 жылғы № 71-Ө ректорының бұйрығына сәйкес техникалық хатшылар жәнеде қабылдау комиссиясының құрамына тәуелсіз сарапшылар Мәдениет және өнер істері департаменті Музыка өнері басқармасының бас сарапшасы, «Қазақстанның жас кәсіпкерлер кеңесі» Қоғамдық қорының өкілі, «PRStudio» шығармашылық тобының мүшесі жұмылдырылды. Емтихан тапсыру кезінде туындаған сұрақтарды шешу үшін Мемлекеттік комиссия және ҚазҰӨУ-нің білікті оқытушыларының арасынан апелляциялық комиссия бекітілді.

Оқу білім гранттары ауыстырылғандықтан 13 тамыздағы № 229 бұйрық, 23 қыркүйектегі № 258 бұйрыққа ауыстырылды.

ҚазҰӨУ «Кино және ТД» кафедрасында 2019 жылы екінші жоғарғы білім «Көркем фильм режиссурасы» мамандандыруы ашылды, курс жетекшісі Теменов Т.

2019-2020 оқу жылына мемлекеттік тапсырыс бойынша жоғары кәсіби білімге (бакалавриат) 310 грант бөлінді:

№	Шифр	Мамандықтар атауы	Қазақ	Орыс тобы	Жалпы саны
---	------	-------------------	-------	-----------	------------

			тобы		
1	B006	Музыка мұғалімдерін даярлау	5	1	6
2	B021	Орындаушылық өнер	10	4	14
3	B022	Эстрада өнері	11	6	17
4	B023	Аспапта орындаушылық	22	33	55
5	B024	Музыкатану және өнертану	14	5	19
6	B025	Дәстүрлі музыка өнері	50	2	52
7	B026	Дирижерлеу және композиция	10	4	14
8	B027	Театр өнері	34	0	34
9	B029	Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	23	11	34
10	B030	Бейнелеу өнері	21	7	28
11	B031	Сән, интерьер дизайны және өнеркәсіп дизайны	11	7	18
12	B039	Мәдениеттану	1	0	1
13	Барлығы		212	80	292
14	Жетім балалар және ата-аналарының қамқорлығынсыз қалған балалар үшін (1 %)				3
15	Бірінші, екінші топтағы мүгедек балалар үшін (1%)				3
16	ҰОС және Ауғаныстан соғысына қатысушылар үшін (0,5%)				0
17	Қазақстан Республикасының азаматтары болып табылмайтын ұлты қазақ азаматтар үшін (4%)				12
18	Барлығы				18
19	Қорытынды				310

Магистратура

2019-2020 оқу жылына магистратураның 16 оқу бағдарламасы бойынша 2019 жылдың шілде айының 3-25 күндері аралығында 114 үміткерлердің құжаттары қабылданды. Қазақ ұлттық өнер университетіне магистратура бойынша 38 бюджеттік орын бөлінген. Ағымдағы жылдың 10 тамыз күні өткен шет тілі мен оқуға дайындығын анықтауға арналған тесттен тұратын КТ нәтижесінде 83 үміткер шығармашылық емтихандарды тапсыруға мүмкіндік алды.

15 тамызда сағат 09-00-де мамандық бойынша шығармашылық емтихан өтті. Келесі күні, 16 тамызда, сағат 09-00-де жазған рефераттарын қорғады. Кәсіби бағдар жұмыстары арқылы ҚазҰӨУ талапкерлерді оқуға тарту түсу емтихандарын ұйымдастырылуына дейін жүргізілді. ҚазҰӨУ-нің қабылдау туралы ережелері жасалынып бекітілді,

сонымен қатар барлық мамандықтар бойынша емтихан талаптары түзетіліп, емтихан кестесі шығарылды.

Талапкерлерге арналған ақпарат бұрышы қазақ және орыс тілдерінде жаңартылды. Астана, Көкшетау, Ақтөбе, Семей, Қостанай, Павлодар, Тараз, Жезқазған, сонымен қатар СҚО, ШҚО, ОҚО, Ақмола обылыс тұрғындарына арнап Ашық есік күні ұйымдастырылды.

ҚазҰӨУ ректорының бұйрығына сәйкес қабылдау комиссиясының құрамына декандар, кафедра меңгерушілері, оқытушылар, техникалық хатшылар жұмылдырылды. Емтихан тапсыру кезінде туындаған сұрақтарды шешу үшін Мемлекеттік комиссия және ҚазҰӨУ-нің білікті оқытушыларының арасынан Апелляциялық комиссия бекітілді.

«Мүсін» (1 орын) мамандығы бойынша үміткерлер түсу деңгейінің баллдарын жинай алмады. Осы себепке байланысты, «Арт - менеджмент» мамандығына бюджеттік орын бөлінбегендіктен, «Мүсін» мамандығынан 1 орын түрінде бөлінген мамандықтар арасында ауыстыру туралы мәселесін қарастыру жөнінде хат Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігіне жіберілді.

2019-2020 оқу жылына мемлекеттік тапсырыс бойынша магистратураға 38 орын бөлінді:

M006	Музыкалық білім	2
M023	Музыкатуану	4
M024	Аспаптық орындаушылық	8
M025	Вокалдық өнер	2
M026	Дәстүрлі музыка өнері	4
M027	Композиция	2
M028	Дирижерлеу	2
M029	Режиссура	2
M034	Актерлік өнер	1
M035	Эстрада өнері	1
M037	Сценография	2
M038	Операторлық өнер	1
M040	Кескіндеме	2
M046	Өнертану	2
M050	Арт-менджмент	1
M062	Мәдениеттану	2
Барлығы:		38

Докторантура

2019-2020 оқу жылына докторантураның 3 оқу бағдарламасы бойынша 2019 жылдың шілде айының 3-25 күндері аралығында 7 үміткерлердің құжаттары қабылданды.

Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт Министрлігінің «Қазақ ұлттық өнер университеті» республикалық мемлекеттік мекемесінің (ары қарай - Университет) ҚР Мәдениет және спорт министрінің 13 тамыз 2019 жылғы «Республикалық бюджеттен қаржыландырылатын мәдениет және өнер саласындағы білім беру ұйымдарында жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар мамандар даярлауға 2019-2020 оқу жылына арналған мемлекеттік білім беру тапсырысы» № 229 бұйрығына сәйкес докторантураға 4 бюджеттік орын бөлінген.

22 тамызда сағат 09-00-де жазған талапкерлер рефераттарын қорғады, сағат 14-00де кешенді емтихан өтті. Талапкерлер қосымша шығармашылық емтихандар тапсырмайды.

D006 Музыкалық білім мамандығына талапкерлер болмағандықтан, 1 бюджеттік орынды D023 Аспапта орындаушылық мамандығына ауыстыру туралы мәселесін қарастыру жөніндегі хат Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрлігіне жіберілді.

2019-2020 оқу жылына мемлекеттік тапсырыс бойынша докторантураға 4 орын бөлінді

D022	Музыкатуану	2
D023	Аспапта орындаушылық	2
Барлығы:		4

2.4. 2019-2020 ОҚУ ЖЫЛЫНА ЖОҒАРЫ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫНАН КЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫНЫҢ ЖАЛПЫ

Университет дайындық мерзімдері мен деңгейлері бойынша әр түрлі жоғары кәсіптік білім беру мен жоғары оқу орнынан кейінгі кәсіптік білім беру бағдарламалары бойынша оқытуды жүргізеді: бакалавриат-магистратура-докторантура: 53 бакалавриат, 52 магистратура және 6 докторантураның білім беру бағдарламасы.

Бакалавриат

Білім беру саласының коды және атауы	Даярлау бағытының коды және атауы	Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы	Шифр	Білім беру бағдарламасының атауы
6B01 Педагогикалық ғылымдар	6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау	B006 - Музыка мұғалімдерін даярлау	6B01401	Музыкалық білім
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B023 - Аспапта орындаушылық	6B02101	Аспаптық орындаушылық - Фортепиано
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B023 - Аспапта орындаушылық	6B02102	Аспаптық орындаушылық - Струнные инструменты-АВАК
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B021 - Орындаушылық өнер	6B02103	Вокалдық өнер
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B025 - Дәстүрлі музыка өнері	6B02104	Дәстүрлі жыр (Айтыс)
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02105	Көркем фильм режиссурасы (ҚЫСҚАРТЫЛҒАН ОҚУ)
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B031 - Сән, интерьер дизайн және өнеркәсіп дизайны	6B02106	Арт-менеджмент
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыка және өнертану	6B02109	Музыкату
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02111	Сценография - Театралды-декорациялық өнер
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02115	Сценография-Театр, кино және ТД костюмінің сценографиясы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02117	Сценография - Театр техникасы және спектакльді көркемдеу
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02118	Сценография-Светотехника

6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02119	Театр, кино және ТД гримінің сценографиясы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02121	Сценография - Киім дизайны
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B023 - Аспапта орындаушылық	6B02122	Аспаптық орындаушылық - Ишекті аспаптар - Скрипка
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B023 - Аспапта орындаушылық	6B02123	Аспаптық орындаушылық - Үрлемелі және соқпалы аспаптар
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыкану және өнертану	6B02124	Кинотану
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыкану және өнертану	6B02125	Мұражайтану
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B026 - Дирижирлеу және композиция	6B02126	Оркестрлік дирижерлеу
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B026 - Дирижирлеу және композиция	6B02127	Хорды дирижерлеу
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыкану және өнертану	6B02128	Кинотеледраматургия
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыкану және өнертану	6B02129	Театртану
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B026 - Дирижирлеу және композиция	6B02130	Композиция
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02131	Кескіндеме - Станокты кескіндеме
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02132	Кескіндеме - Монументалды кескіндеме
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02133	Кескіндеме - Реставрация
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02134	Мүсін

6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B025 - Дәстүрлі музыка өнері	6B02141	Дәстүрлі ән
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B025 - Дәстүрлі музыка өнері	6B02142	Халық аспаптары (Домбыра)
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B025 - Дәстүрлі музыка өнері	6B02143	Халық аспаптары (Қобыз және ОХА)
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B025 - Дәстүрлі музыка өнері	6B02144	Дәстүрлі жыр
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02161	Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B024 - Музыкану және өнертану	6B02162	Өнертану
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B027 - Театр өнері	6B02163	Драма театрының режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02164	Операторлық өнер
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02165	Кино және ТД дыбыс режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02166	Көркем фильм режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02167	Телевидение режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02168	Анимациялық фильм режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02169	Музыкалық дыбыс режиссурасы

6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс	6B02170	Деректі фильм режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B027 - Театр өнері	6B02171	Драма театры және кино артисі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02172	Сәндік өнер - Көркем тоқыма
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B027 - Театр өнері	6B02173	Музыкалық театрының артисі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02175	Сәндік өнер - Металл және басқа материалдарды көркемдеп өңдеу
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B027 - Театр өнері	6B02176	Қуыршақ театры артисі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B027 - Театр өнері	6B02180	Қуыршақ театрының режиссурасы
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B022 -Эстрада өнері	6B02181	Эстрада өнері - Эстрада вокалисі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B022 -Эстрада өнері	6B02182	Эстрада өнері - Эстрада оркестрінің артисі
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B022 -Эстрада өнері	6B02183	Эстрада өнері - Эстрада композиторы, дыбыс өңдеуші
6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	6B021 - Өнер	B030 - Бейнелеу өнері	6B02190	Кино және ТД суретшісі
6B03 Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат	6B031 - Әлеуметтік ғылымдар	B039 - Мәдениеттану	6B03102	Мәдениеттану
6B03 Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат	6B031 - Әлеуметтік ғылымдар	B041 - Психология	6B03103	Психология

Магистратура

Білім беру саласының коды және атауы	Даярлау бағытының коды және атауы	Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы	Шифр	Білім беру бағдарламасының атауы
7M01 Педагогикалық ғылымдар	7M014 - Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау	M006 - Музыка педагогтарын даярлау	7M01401	Музыкалық білім
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M023 - Аспапта орындаушылық	7M02101	Аспаптық орындаушылық - Фортепиано
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M023 - Аспапта орындаушылық	7M02102	Аспаптық орындаушылық - Ішекті аспаптар - АВАК
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M024 - Вокалдық өнер	7M02103	Вокалдық өнер
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M025 - Дәстүрлі музыка өнері	7M02104	Дәстүрлі жыр (Айтыс)
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M049 - Арт-менеджмент	7M02106	Арт-менеджмент
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M022 - Музыкатану	7M02109	Музыкатану
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M036 - Сценография	7M02111	Сценография - Театралды-декорациялық өнер
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M036 - Сценография	7M02115	Сценография-Театр, кино және ТД костюмінің сценографиясы
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер		7M02116	Сценография - Театр техникасы және спектакльді көркемдеу
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M036 - Сценография	7M02117	Сценография - Театральная техника и оформление спектакля
7M02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7M021 Өнер	M036 - Сценография	7M02118	Сценография-Светотехника

7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М036 - Сценография	7М02119	Театр, кино және ТД гримінің сценографиясы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М036 - Сценография	7М02121	Сценография - Киім дизайны
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М023 -Аспапта орындаушылық	7М02122	Аспаптық орындаушылық- Ішекті аспаптар - Скрипка
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М023 -Аспапта орындаушылық	7М02123	Аспаптық орындаушылық - Үрлемелі және соқпалы аспаптар
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М047 - Кинотану	7М02124	Кинотану
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М046 - Өнертану	7М02125	Мұражайтану
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М027 - Дирижирлеу	7М02126	Оркестрлік дирижерлеу
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М027 - Дирижирлеу	7М02127	Хорды дирижерлеу
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М026 - Композиция	7М02130	Композиция
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М039 - Кескіндеме	7М02131	Кескіндеме - Станокты кескіндеме
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М047 - Кинотану	7М02132	Кинотану
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М048 - Кинотеледраматургия	7М02133	Кинотеледраматургия
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М041 - Мүсін	7М02134	Мүсін
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М039 - Кескіндеме	7М02135	Кескіндеме - Монументалды кескіндеме

7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М045 - Театртану	7М02136	Театртану
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М025 - Дәстүрлі музыка өнері	7М02141	Дәстүрлі ән
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М025 - Дәстүрлі музыка өнері	7М02142	Халық аспаптары (Домбыра)
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М025 - Дәстүрлі музыка өнері	7М02143	Дәстүрлі жыр
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М025 - Дәстүрлі музыка өнері	7М02144	Традиционный жыр
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М029 - Кино режиссурасы	7М02161	Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М046 - Өнертану	7М02162	Өнертану
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М028 - Театр режиссурасы	7М02163	Драма театрының режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М037 - Операторлық өнер	7М02164	Операторлық өнер
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М032 - Дыбыс режиссурасы	7М02165	Кино және ТД дыбыс режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М029 - Кино режиссурасы	7М02166	Көркем фильм режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М029 - Кино режиссурасы	7М02167	Телевидение режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М030 - Анимация режиссурасы	7М02168	Анимациялық фильм режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М029 - Кино режиссурасы	7М02169	Музыкалық дыбыс режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М029 - Кино режиссурасы	7М02170	Деректі фильм режиссурасы

7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М033 - Актерлік өнер	7М02171	Драма театры және кино артисі
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М042 - Сәндік өнер	7М02172	Сәндік өнер - Көркем тоқыма
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М033 - Актерлік өнер	7М02173	Сәндік өнер - Металл және басқа материалдарды көркемдеп өңдеу
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М042 - Сәндік өнер	7М02175	Сәндік өнер - Металл және басқа материалдарды көркемдеп өңдеу
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М033 - Актерлік өнер	7М02176	Қуыршақ театры артисі
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М028 - Театр режиссурасы	7М02180	Қуыршақ театрының режиссурасы
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М034 -Эстрада өнері	7М02181	Эстрада өнері - Эстрада вокалисі
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М034 -Эстрада өнері	7М02182	Эстрада өнері - Эстрада оркестрінің артисі
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М034 -Эстрада өнері	7М02183	Эстрада өнері - Эстрада композиторы, дыбыс өңдеуші
7М02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	7М021 Өнер	М036 - Сценография	7М02190	Кино және ТД суретшісі
7М03 Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат	7М031 Әлеуметтік ғылымдар	М062 - Мәдениеттану	7М03102	Мәдениеттану
7М03 Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат	7М031 Әлеуметтік ғылымдар	М066 - Психология	7М03103	Психология

Докторантура

Білім беру саласының коды және атауы	Даярлау бағытының коды және атауы	Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы	Шифр	Білім беру бағдарламасының атауы
8D01 Педагогикалық ғылымдар	8D014 - Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау	D006 - Музыка педагогтарын даярлау	8D01401	Музыкалық білім
8D02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	8D021 Өнер	D023 -Аспапта орындаушылық	8D02101	Аспаптық орындаушылық - Фортепиано
8D02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	8D021 Өнер	D023 -Аспапта орындаушылық	8D02102	Аспаптық орындаушылық - АВАК
8D02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	8D021 Өнер	D023 -Аспапта орындаушылық	8D02122	Аспаптық орындаушылық - Скрипка
8D02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар	8D021 Өнер	D022 - Музыкатану	8D02109	Музыкатану

2.5. 2019-2020 ОҚУ ЖЫЛЫНЫҢ МАУСЫМ АЙЫНА БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ЖАЛПЫ КОНТИНГЕНТІ

Университетте мамандықтар мен бағыттар бойынша білім алушылардың құрамын қалыптастыру төмендегі кестелерде көрсетілген.

№	Кафедралар	2019-2020 жылға контингент				
		Бакалавриат		Магистратура		Докторантур а
		Мем.с.	Ақылы	Мем.с.	Ақылы	Мем.с.
1	Фортепиано	35	1	3	1	2
2	Ішекті аспаптар	74		3	1	1
3	Үрлемелі және соқпалы аспаптар	67	2	2		1
4	Вокалдық өнер және дирижерлеу	78	26	5	2	
5	Домбыра	57	6	1	1	
6	Қобыз және ОХА	66	3	2	1	
7	Дәстүрлі ән, жыр және айтыс	52	4	1		
8	Кино және ТД	116	124	2	3	

	режиссурасы					
9	Актерлік өнер және драма театр режиссурасы	116	48	2		
10	Эстрада өнері	50	20	1		
11	Музыкалық білім	18	1	1		1
12	Өнертану	40	5	2	1	
13	Музыкатану және композиция	21	2	6		9
14	Кескіндеме және мүсін	50	8	2		
15	Сценография және сән өнері	107	25	1	1	
16	ӘГП	43	34	4	1	
17	Мұражайтану	2				
	Барлығы	992	309	38	12	14





2.6 2019-2020 ЖЫЛДЫҢ МАУСЫМ АЙЫНА СТУДЕНТТЕРДІҢ ҰЛТЫ БОЙЫНША ҮЛЕСТІРІЛУІ

№	Ұлты	Білім алушылар саны
1	Қазақ	1248
2	Орыс	25
3	Неміс	3
4	Украин	6
5	Татар	1
6	Өзбек	7
7	Қырғыз	1
8	Кәріс	1
9	Башқұрттар	1
10	Белорус	1
11	Ингуштар	2
12	Осетины	1
13	Ұйғырлар	0
14	Ұлты жоқ	1

19/20 АРА-ҰЛТ



2.7 ҚОРЫТЫНДЫ МЕМЛЕКЕТТІК АТТЕСТАТТАУ БОЙЫНША САНДЫҚ ЖӘНЕ САПАЛЫ КӨРСЕТКІШТЕР

2020 жылғы 24 сәуірдегі №192 "Қазақ ұлттық өнер университеті" РММ кредиттік жүйесі бойынша оқу процесін ұйымдастыру қағидаларына сәйкес 2019-2020 оқу жылына мак келесі төрағалары бекітілді:

БАКАЛАВРИАТ

Специальность	Председатель	Страна
5В010600 «Музыкалық білім»	Сейітқазы П.Б. — педагогика ғылымдарының докторы, Л.Н.Гумилёв атындағы Еуразиялық ұлттық университетінің профессоры	Қазақстан
5В020400 «Мәдениеттану»	Данысбекова Қ.Б. – к.ф.н., Гумилев атындағы ЕҰУ доценты	Қазақстан
5В040100 «Музыкатану»,	Шегебаев Пернебек Шегебаевич - ө.к., М.Х.Дулата атындағы ТМУ «Мәдениет және өнер» кафедрасының профессоры	Қазақстан
5В040200 «Аспаптық орындаушылық» (Фортепиано)	Нусипжанова Б. Н. - Қаз.Ұлт.Хореография академиясының пед.ғылым докторы, өнертану профессоры, "Құрмет" орденінің кавалері, «Достастық жұлдыздары» мемлекетаралық сыйлығының лауреаты	Қазақстан
5В042300 «Арт-менеджмент»	Әбдірахман Г.Б. – к.и.н., ЖАҚ доценты	Қазақстан
5В040200 «Ішекті аспаптар» (Скрипка) 5В040200 «Ішекті аспаптар» (АВАК)	Альпиев Т. Н. - кеңес және қазақ оркестрінің әртісі, музыкалық педагог. Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері. Әдебиет және өнер саласындағы Қазақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты	Қазақстан
5В040200 «Аспаптық орындаушылық» (Үрлемелі және соқпалы)	Бердигулов Т.А. - ҚР еңбек сіңірген қайраткері, Мемлекеттік күзет қызметінің Президенттік оркестрінің бастығы, полковник	Қазақстан

аспаптар)		
5B040300 «Вокалдық өнер»	Чотабаев М. М. - халықаралық байқаулардың лауреаты, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері, «100 жаңа есім» ұлттық жобаның жеңімпазы, «Астана Опера» театрының жетекші солісі	Қазақстан
5B040500 «Дирижирлеу» (Хор)	Мухитдинов А. М. - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, «Астана-Опера» МОБТ дирижеры	Қазақстан
5B040500 «Оркестрлік дирижерлеу»	Аблаев А.Р. – ҚР Еңбек сіңірген қайраткері	Қазақстан
5B040800 «Эстрада өнері»		
5B040400 «Дәстүрлі музыка өнері»	Сахметова М. Б – - ҚР Мемлекеттік күзеті қызметі Президенттік оркестрі, әкімшілік – шығармашылық бөлімінің аға офицері	Қазақстан
5B040600 «Режиссура» «Кино және ТД продюсерлігі», «Көркем фильм режиссурасы» «Анимациялық фильм режиссурасы»	Қыстықбаев Қ.Қ. - ҚР Еңбек сіңірген қайраткері	Қазақстан
5B040600 «Деректі фильм режиссурасы» , «ТД режиссурасы»	Досжанова Кымбат – Қазақ КСР Телерадио хабарларын тарату жөніндегі мемлекеттік комитеті, Қазақ телевизиясының дикторы, Хабар агенттігінің жетекші агенттігі - продюсер, жетекші, «Көкамдық келім» РМУ бас редакторы	Қазақстан
5B041200 Режиссура: «Музыкалық дыбыс режиссурасы», «Кино және ТД дыбыс режиссурасы»,	Еркимбеков С. Ж. - профессор, ҚР еңбек сіңірген қайраткері, композитор	Қазақстан
5B041200 «Операторлық өнер»,	Шманов У. - қоюшы-суретші, Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты	Қазақстан
5B040700 «Актерлік өнер»	Хасанғалиева Т. - философия ғылымының кандидаты, «Құрмет» орденінің иегері және «Театр өнері және өнертану» факультетінің бітіруші түлектеріне жұмыс беруші	Қазақстан
5B041000 «Сценография» 5B041700 «Сән өнері», 5B041300 «Кескіндеме» 5B041500 «Мүсін»	К. А. Мухамедиев - Заслуженный деятель РК, член Союза художников Казахстана, лауреат Международной премии "Туран", ҚР еңбек сіңірген қайраткері, Қазақстан Суретшілер Одағының мүшесі, "Тұран" халықаралық сыйлығының лауреаты, ат. Ә. Қастеева, ҚР МСМ атынан IV Республикалық байқауының лауреаты	Қазақстан
5B041100 «Композиция»	Мухамеджанов Төлеген Мухамеджанович – Мемлекеттік премияның лауреаты	Қазақстан
5B041600 «Өнертану»	Ізім Т. О. - Қазақстанның еңбек сіңірген әртісі, өнертану кандидаты, ұлттық хореография академиясының профессоры	Қазақстан

Мамандық	Төрағасы	Ел
6M010600 «Музыкалық білім»	<i>Сейітқазы П.Б.</i> -- педагогика ғылымдарының докторы, Л.Н.Гумилёв атындағы Еуразиялық ұлттық университетінің профессоры	Қазақстан
6M040100 «Музыкатану», 6M040200 «Ішекті аспаптар - скрипка және АВАК», «Фортепиано», Үрлемелі және соқпалы аспаптар», 6M040300 «Вокалдық өнер», 6M040500 «Хорды дирижерлеу», 6M040500 «Оркестрлік дирижерлеу дирижирование» 6M040400 «Дәстүрлі музыка өнері», 6M041100 «Композиция»	<i>Шегебаев Пернебек Шегебаевич</i> - ө.к., М.Х.Дулата атындағы ТМУ «Мәдениет және өнер» кафедрасының профессоры	Қазақстан
6M020400 «Мәдениеттану»	<i>Данысбекова Қ.Б.</i> – к.ф.н., Гумилев атындағы ЕҰУ доценты	Қазақстан
6M040600 «Режиссура», 6M041200 «Операторлық өнер», 6M040700- «Актерлік өнер», 6M041600 -«Өнертану»	<i>Ізім Т. О.</i> - Қазақстанның еңбек сіңірген әртісі, өнертану кандидаты, ұлттық хореография академиясының профессоры	Қазақстан
6M041000 «Сценография», 6M041300 «Кескіндеме» 6M041500 «Мүсін»	<i>К. А. Мухамедиев</i> - Заслуженный деятель РК, член Союза художников Казахстана, лауреат Международной премии "Туран", ҚР еңбек сіңірген қайраткері, Қазақстан Суретшілер Одағының мүшесі, "Тұран" халықаралық сыйлығының лауреаты, ат. Ә. Қастеева, ҚР МСМ атынан IV Республикалық байқауының лауреаты	Қазақстан

«Музыка» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Музыкалық білім	9	9			9	100
Вокалдық өнер	21	21			21	100
Хорды дирижерлеу	12	1	1	1	11	95
Эстрада өнері	14	14			14	100
ИТОГО	56	45	1	1	55	97

«Аспаптық орындаушылық» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберіл			

			меген			
Ішекті аспаптар «Скрипка»	19	19			19	100
Ішекті аспаптар «АВАК»	9	9			9	100
Үрлемелі және соқпалы аспаптар	21	20	1	1	20	97
Оркестрлік дирижерлеу	4	4			4	100
Барлығы	53	52	1	1	52	97

«Музыкатану және композиция» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Музыкатану	5	5			5	100
Фортепиано	10	10			10	100
Композиция	2	2			2	100
Барлығы	17	17			17	100

«Дәстүрлі музыка өнері» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Домбыра	12	12			12	100
Қобыз-шертер	18	17	1	1	17	97
ОХА	10	10			10	100
Дәстүрлі ән, жыр, айтыс	17	17			17	100
Барлығы	57	56	1	1	56	96

«Кино және ТД» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Режиссура	36	35	1	1	35	98
Операторлық өнер	6	6			6	100
Барлығы	42	41	1	1	41	98

«Актерлік өнер» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Драма театр кино актері	27	27			27	100
Музыкалық театр артисі	37	37			37	100
Өнертану	9	9			9	100
Барлығы	73	73			73	100

«Көркем өнер» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Сценография	22	21	1	1	21	98
Живопись	6	6			6	100
Скульптура	2	2			2	100
Декоративное искусство	11	11			11	100

ИТОГО	41	40	1	1	40	98
--------------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------

«ӘГП және Қазақстан тарихы Арт-менеджмент» факультеті туралы қысқаша мәліметтер

Мамандық	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	% сапа
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Мәдениеттану	3	3			3	100
Арт-менеджмент	10	10			10	100
Барлығы	13	13			13	100

ЖОО-ның қысқаша мазмұны (бакалавр)

Факультет	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	орташа балл
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Музыка	56	45	1	1	55	97
Аспаптық орындаушылық	23	52	1	1	52	97
Музыкатану және композиция	17	17			17	100
Дәстүрлі музыка өнері	57	56	1	1	56	96
Актерлік өнер	73	73			73	100
Кино және ТД	42	41	1	1	41	96
Көркем өнер	41	40	1	1	40	97
ӘГП және Қазақстан тарихы Арт-менеджмент	13	13			13	100
Барлық ЖОО бойынша	322	337	5	5	347	96

ЖООК қысқаша мазмұны (бакалавр)

Специальность	жалпы түлектер			келмеген	тапсырған	Орташа балл
	барлығы	жіберілген	жіберілмеген			
Музыкалық білім	2	2			2	100
Музыкатану	2	2			2	100
Ішекті аспаптар - скрипка	3	3			3	100
Ішекті аспаптар - АВАК	2	2			2	100
Фортепиано	3	3			3	100
Үрлемелі және соқпалы аспаптар	3	3			3	100
Вокалдық өнер	4	4			4	100
Дәстүрлі музыка өнері	5	5			5	100
Хорды дирижерлеу	1	1			1	100
Оркестрлік дирижерлеу	1	1			1	100
Режиссура	6	6			6	100
Актерлік өнер	1	1			1	100
Сценография	4	4			4	100
Композиция	2	2			2	100
Кескіндеме	3	3			3	100
Мүсін	1	1			1	100
Өнертану	2	2			2	100
Операторлық өнер	1	1			1	100
Мәдениеттану	3	3			3	100
Барлық ЖООК бойынша	49	49			49	100

2.8 ҚЫСҚЫ ЕМТИХАН СЕССИЯНЫҢ НӘТИЖЕЛЕРІ

2019/20 оқу жылының қысқы сессиясы академиялық күнтізбеге сәйкес уақытында өткізілді. Сессияға 1754 студент қабылданды, бұл студенттердің жалпы контингентінің 97,22% құрайды. Сессияға жіберілген 1666 студент (92,35%) тестілеуден сәтті өтті. 12 студент академиялық демалыста.

ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ	ЖАЛПЫ СТУДЕНТТЕРДІҢ САНЫ	СЕССИЯҒА	ДУКСАТ БӨЙТІЛГІШ	ТАПСЫРҒАҢДАР	КЕЛМ ЕГЕНД ЕР		ТЕК ҚАНА А, А0	ТЕК ҚАНА А, А0, В+, В, В0	А, А0, В+, В, В0, С+, С, С0, D+, D	ТЕК ҚАНА С+, С, С0, D+, D	ҚАНАГАТТАНАРЛЫҚСЫЗ БАҒА АЛҒАҢДАР	Соның ішінде академиялық демалыста
					СЕБЕПЕНЕ	СЕБЕПСІЗ						
БАКАЛАВРИАТ	1671	1662		1662	9		330	1100	136		76	11
МАГИСТРАТУРА	97	97		97			32	62				
ДОКТОРАНТУРА	18	14		14	4		7	6				3

2.9 ЖАЗҒЫ ЕМТИХАН СЕССИЯСЫНЫҢ НӘТИЖЕЛЕРІ

2019/20 оқу жылының жазғы сессиясы академиялық күнтізбеге сәйкес уақытында өткізілді. Сессияға 1751 студент қабылданды, бұл студенттердің жалпы контингентінің 98,92% құрайды. Сессияға жіберілген 1686 студент (95,25%) тестілеуден сәтті өтті. 14 студент академиялық демалыста.

ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ	ЖАЛПЫ СТУДЕНТТЕРДІҢ САНЫ	СЕССИЯҒА	ДУКСАТ БӨЙТІЛГІШ	ТАПСЫРҒАҢДАР	КЕЛМЕГЕ НДЕР		ТЕК ҚАНА А, А0	ТЕК ҚАНА А, А0, В+, В, В0	А, А0, В+, В, В0, С+, С, С0, D+, D	ТЕК ҚАНА С+, С, С0, D+, D	ҚАНАГАТТАНАРЛЫҚСЫЗ БАҒА АЛҒАҢДАР	Соның ішінде академиялық демалыста
					себеппен	себепсіз						
БАКАЛАВРИАТ	1668	1648	11	1648	11							
МАГИСТРАТУРА	97	97		97								
ДОКТОРАНТУРА	18	14		14	4							

2.10. УНИВЕРСИТЕТ БІЛІМ АЛУШЫЛАРЫНЫҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ҰТҚЫРЛЫҒЫ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ ТАҒЫЛЫМДАДАН ӨТУІ

Сыртқы академиялық ұтқырлық

Болон процесінің параметрлерін жүзеге асыру аясында университет білім алушылардың академиялық орамдылығын дамытуға ерекше көңіл бөледі. Сыртқы академиялық орамдылық бағдарламасы бойынша студенттерді шетелдік университеттерде оқыту тұрақты негізде ұйымдастырылады.

Академиялық орамдылық ҚазҰӨУ мен алыс және жақын шетелдердің серіктес жоғары оқу орындары арасындағы шарттарға сәйкес жүзеге асырылады.

2019-2020 оқу жылында ҚазҰӨУ-нің 21 білім алушысы республикалық бюджет есебінен академиялық орамдылық бағдарламасы бойынша 4 елде және 8 шетелдік университеттерде оқудан өтті. (1-қосымша)

2019 жылы академиялық орамдылық бағдарламасына қатысқан білім алушылар саны:

Есепті кезеңде қатысушылардың барлығы	2019-2020
Қатысушы-магистранттар саны	2
Қатысушы-студенттер саны	19
Барлығы:	21

2019 жылы ҚазҰӨУ-нің білім алушыларын қабылдаған қатысушы елдер:

Қатысушы мемлекеттер	2019-2020
Италия	15
Португалия	4
Польша	1
Австрия	1
Барлығы:	21

2019 жылы ҚазҰӨУ-нің білім алушыларын қабылдаған серіктес ЖОО:

№	Серіктес ЖОО	Мемлекет
1	Флоренциядағы көркем өнер академиясы	Италия
2	Бенедетто Марчелло музыка	Италия

	консерваториясы	
3	Луиджи Керубини атындағы Флоренциялық консерватория	Италия
4	Дж. Россини атындағы консерватория	Италия
5	Фьезоле музыкалық университеті	Италия
6	Лузофона университеті	Португалия
7	Ян Длугош ат. университет	Польша
8	Јам музыкалық университет	Австрия

(1-қосымша)

2019-2020 оқу жылында республикалық бюджет есебінен академиялық орамдылық бағдарламасына қатысқан ҚазҰӨУ білім алушыларының тізімі.

№	Білім алушының аты-жөні	Білім деңгейі	Білім беру бағдарламасының атауы	Оқу курсы	Қабылдаушы шетелдік серіктес ЖОО атауы	Оқу мерзімі
1	Оразаева Гүлдана Маратқызы	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық-Ішекті аспаптар-Скрипка	3	Италия, Дж. Россини ат. консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
2	Халмуратов Бақытжан Маралбекұлы	Бакалавр	Оркестрлік дирижерлеу	4	Италия, Дж. Россини ат. консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
3	Мамытов Бақдәулет Жақсыбайұлы	Бакалавр	Вокалдық өнер	4	Италия, Дж. Россини ат. консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
4	Тойкенова Рахима Махмутовна	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Фортепиано	4	Италия, Дж. Россини ат. консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
5	Елибаева Хадиша Габдулинқызы	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Үрлемелі және соқпалы аспаптар	4	Италия, Дж. Россини ат. консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
6	Бегулова Адина Рашидқызы	Бакалавр	Эстрадалық өнер-эстрадалық вокалист	3	Австрия, Јам музыкалық университеті	Қараша 2019-ақпан 2020
7	Қайыр Лейла Қанафияқызы	Бакалавр	Вокалдық өнер	4	Италия, Луиджи Керубини атындағы Флоренциялық консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
8	Жумабекова	Бакалавр	Хорды	4	Италия,	Қараша

	Ажар Оралбековна		дирижерлеу		Луиджи Керубини атындағы Флоренциялық консерватория	2019-наурыз 2020
9	Кабжапарова Адия Куанышевна	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық-Ішекті аспаптар-АВАК	3	Италия, Луиджи Керубини атындағы Флоренциялық консерватория	Қараша 2019-наурыз 2020
10	Кулахметова Айдана Тимуровна	Бакалавр	Сәндік өнер-Көркем тоқыма	4	Италия, Флоренциядағы көркем өнер академиясы	Қараша 2019-наурыз 2020
11	Покидько Софья Львовна	Бакалавр	Сценография-театр техникасы және спектакльді безендіру	5	Италия, Флоренциядағы көркем өнер академиясы	Қараша 2019-наурыз 2020
12	Салимова Ұлбибі Бауыржанқызы	Бакалавр	Сценография-Киім дизайны	3	Италия, Флоренциядағы көркем өнер академиясы	Қараша 2019-наурыз 2020
13	Иса Зарина Нұрланбекқызы	Магистр	Кескіндеме	2	Польша, Ян Длугош ат. университет	желтоқсан 2019-наурыз 2020
14	Байжанова Малика Тасбулатовна	Бакалавр	Режиссура-Көркем фильм режиссурасы	4	Португалия, Лузофона университеті	Қараша 2019-ақпан 2020
15	Жүнісбек Марғұлан Серікқалиұлы	Бакалавр	Режиссура-Көркем фильм режиссурасы	3	Португалия, Лузофона университеті	Қараша 2019-ақпан 2020
16	Хасенов Абай Даулетович	Магистр	Режиссура - Кино и ТД режиссурасы	2	Португалия, Лузофона университеті	Қараша 2019-ақпан 2020
17	Накупова Асемгуль Кайратовна	Бакалавр	Режиссура - ТД режиссурасы	3	Португалия, Лузофона университеті	Қараша 2019-ақпан 2020
18	Абиясов Аян Нурланович	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Фортепиано	3	Италия, Бенедетто Марчелло музыка консерваториясы	Қараша 2019-наурыз 2020
19	Турсунова Диана Ериковна	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Үрлемелі және соқпалы аспаптар	3	Италия, Бенедетто Марчелло музыка консерваториясы	Қараша 2019-наурыз 2020

					ы	
20	Бейсен Айман Шоқанқызы	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Ішекті аспаптар- Скрипка	3	Италия, Бенедетто Марчелло музыка консерваторияс ы	Қараша 2019- наурыз 2020
21	Ахметова Аяна Даулетовна	Бакалавр	Аспаптық орындаушылық - Үрлемелі және соқпалы аспаптар	3	Италия, Фьезоле музыкалық университеті	Қараша 2019- наурыз 2020

Академиялық орамдылық 2019 жыл





Ішкі академиялық орамдылық

Қазақ ұлттық өнер университетінің 8 студенті білім беру саласындағы ынтымақтастық туралы жасалған шарттарға сәйкес 2019-2020 оқу жылында ақысыз негізде ішкі академиялық орамдылық бағдарламасына қатысты. Оның 7-і 2019-2020 оқу жылының 1 семестрінде, 1 студент 2019-2020 оқу жылының 2 семестрінде оқудан өтті. (2-қосымша)

Ішкі академиялық орамдылық аясында ҚазҰӨУ-де қазақстандық серіктесс ЖОО-ның 6 студенті білім алды. (3-қосымша)

Ішкі (кіріс) академиялық орамдылық

Есепті кезеңде қатысушылардың барлығы	2019-2020
Қатысушы студенттер саны	6
Барлығы:	6

Ішкі (шығыс) академиялық орамдылық

Есепті кезеңде қатысушылардың барлығы	2019-2020
Қатысушы студенттер саны	8
Барлығы:	8

(2-қосымша)

2019-2020 оқу жылында ішкі академиялық ұтқырлық бағдарламасына қатысқан ҚазҰӨУ студенттерінің тізімі.

№ пп	Білім алушылардың аты-жөні, мамандығы	Серіктес ЖОО	Қаржыландыру көзі
1	Қуандықова Камилла Муратовна, 5B042300 Арт-менеджмент, 3 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
2	Еримбетова Медина Батырхановна, 5B042300 Арт-менеджмент, 3 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
3	Әбу Әмина Қайыржанқызы, 5B042300 Арт-менеджмент, 3 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
4	Бейсенова Айдана Сериковна, 5B042300 Арт-менеджмент, 3 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
5	Идирисова Айым Серикболовна, 5B042300 Арт-менеджмент, 2 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
6	Бикенова Айгерим Нұржанқызы, 5B042300 Арт-менеджмент, 2 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
7	Ертаев Нурдаулет Ералиевич, 5B0406000 Режиссура, 4 курс	Т. Жүргенев атындағы Қазақ ұлттық	Өтеусіз негізде

		академиясы	
8	Аманбаева Сания Айдарқызы, 5B041700 Сәндік өнер	Т. Жүргенев атындағы Қазақ ұлттық академиясы	Өтеусіз негізде

(3 - қосымша)

**2019-2020 оқу жылында ішкі академиялық
орамдылық бағдарламасы бойынша ҚазҰӨУ-де оқыған
серіктес-ЖОО студенттерінің тізімі.**

№ пп	Білім алушылардың аты- жөні, мамандығы	Жіберуші университет	Қаржыланды ру көзі
1	Полат Айгерім, 5B040600 Режиссура, 4 курс	Т. Жүргенев атындағы Қазақ ұлттық академиясы	Өтеусіз негізде
2	Аманкелді Үміт, 5B040600 Режиссура, 3 курс	Т. Жүргенев атындағы Қазақ ұлттық академиясы	Өтеусіз негізде
3	Ашимов Ансар, 5B040600 Режиссура, 4 курс	Т. Жүргенев атындағы Қазақ ұлттық академиясы	Өтеусіз негізде
4	Пернебек Насыр, 5B042300 Арт-менеджмент, 2 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде
5	Күкен Адел, 5B042300 Арт- менеджмент, 2 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық	Өтеусіз негізде

		консерваториясы	
6	Айжарық Мұқағали, 5B042300 Арт-менеджмент, 2 курс	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	Өтеусіз негізде

2.11. ПРАКТИКА БАЗАЛАРЫ ТУРАЛЫ ЖАЛПЫ МӘЛІМЕТ

Университет студенттері, магистранттар/докторанттардың практикасы оқу үрдісінің бір бөлігі болып табылады және студенттердің, магистранттар/докторанттардың мамандық бойынша таңдаған дайындық шеңберінде жалпы және кәсіби құзыреттіліктерді кейінгі меңгеру үшін кәсіби қызметінің негізгі түрлері бойынша практикалық кәсіби дағдылары мен бастапқы тәжірибені дамытуға бағытталған. Университетте практика білім беру бағдарламасымен, дайындық бағыты негізінде мамандық/мамандандыру бойынша университеттің оқу жоспарына, ҚазҰӨУ студенттері, магистранттар/докторанттардың практикасын ұйымдастыру және өткізу Ережесіне, кәсіби практиканы ұйымдастыру және өткізу Қағидалары мен ұйымдарды практика базалары ретінде анықтау Қағидаларына, практика бағдарламаларына сәйкес жүзеге асырылды.

Оқу жоспарына сәйкес университетте магистранттар мен докторанттарға арналған педагогикалық, өндірістік және диплом алдындағы практика, педагогикалық және ғылыми практика жүргізіледі. Нақты практиканың мақсаттары, міндеттері мен көлемі Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартымен және әр бейін үшін бөлек әзірленген тиісті практика бағдарламаларымен анықталады.

2019-2020 оқу жылының бірінші жартыжылдығында барлығы 1245 студент оқу, педагогикалық, өндірістік, диплом алдындағы тәжірибеден өтті, 115 магистрант педагогикалық, ғылыми зерттеу практикасынан өтті.

Практикадан өтуге дейін кафедралар тұрақтандыру конференцияларын өткізді, онда студенттер практиканың мақсаттары, міндеттері, мазмұнымен таныстырылды, практиканың мерзімдері мен базалары анықталды. Практика

жетекшілері практиканың өтуі бойынша есеп беру құжаттамасын дайындау жөнінде түсіндірме жұмыстарын жүргізді.

Студенттердің практикадан өту қорытындылары бойынша бөлім шығарушы кафедралармен бірлесе отырып практиканың нәтижелерін, сондай-ақ кәсіптік білім беру мен өндіріс жүйесінің өзара әрекеттесуін талқылау үшін қорытынды конференцияларды өткізді. Өткен кезеңде осы бағытта атқарылған жұмыстардың нәтижелері туралы пікір алмасу, студенттерді даярлау сапасын талдау және болашақта бірлескен саясатты дамыту осындай шаралардың негізгі міндеті болып табылады.

Кәсіби практикадан өту үшін 2019-2020 оқу жылында Қазақстан Республикасының Ұлттық мұражайы, Астана қаласы Мемлекеттік академиялық филармониясы, Қ.Қуанышбаев атындағы Қазақ Мемлекеттік академиялық қазақ музыкалық драма театры, М.Горький атындағы мемлекеттік академиялық орыс драма театрымен, Астана қаласының қуыршақ театры, №15 мектеп-лицей, Г.Қайырбеков атындағы №2 мектеп-лицеймен, «Қазақконцерт» мемлекеттік концерттік ұйымымен, «Астана Фильм» жастар студиясы» «ARAY MEDIA GROUP» ЖШС, «Black & White Group» ЖШС, Астана қаласы әкімдігінің «Астана жастары» мемлекеттік коммуналдық кәсіпорны, «СЕЛЕУ» ЖШС, «NuryMur Production» жауапкершілігі шектеулі серіктестігі, «АС Production» жауапкершілігі шектеулі серіктестігі, «Астана Опера» Мемлекеттік опера және балет театры» коммерциялық емес акционерлік қоғамы, ЖШС «Қазмедиа орталығы», «Қазконтент» АҚ, «Хабар» Агенттігі» акционерлік қоғамы, Астана қаласы әкімдігінің «№2 балалар музыка мектебі», «Қазақстан Көркем Комбинаты «КазАрт» жауапкершілігі шектеулі серіктестігі, «Nomad City Hall» Мемлекеттік коммуналдық қазыналық кәсіпорны Нұр-Сұлтан қаласы, "Астана Балет" театры, Айгүл Иманбаева ның («AI») Музыкалық және театр орталығы ұйымдарымен 690 (бакалавриат, магистратура) келісім-шарт жасалды.

2.12. ТҮЛЕКТЕРДІ ЖҰМЫСҚА ОРНАЛАСТЫРУ БОЙЫНША ЖАЛПЫ АҚПАРАТ

№	Оқу орынның атауы	Бітірушілердің	Жоспарланған бос жұмыс	Өткізу форматы,	Өткізілген бос жұмыс орында	Іс-шараға жауапты тұлға	Өткізу форматы, күні	Қосымша ақпарат

		сан ы	орындар жәрмеңкесі (Қалалар мен облыстар бөлінісінде)	күні	р жәрмеңкесі (Қалалар мен облыстар бөлінісінде)			
1.	Қазақ Ұлттық Өнер Университеті	401	Нұр-Сұлтан қаласы	Жұмыс берушілермен диалог және онлайн-әңгімелесу, 26.03.2020г.	Нұр-Сұлтан қаласы	Егембердиева Ғ.Н. - Академиялық мәселелер жөніндегі қызметі жоғары және жоғары білім берудегі оқу үрдісін бақылау және мониторингі бөлімінің біліктілігі жоғары деңгейдегі маманы	Онлайн режимде, 23.04.2020, 29.04.2020, 02.05.2020.	Аталмыш шараны ұйымдастыру барысында бос жұмыс орындарды жинақтау мақсатында еліміздің облыстық мәдениет және білім беру басқармаларына осы сала мамандарының қажеттілігі туралы және онлайн режимде тікелей жұмыс берушілердің қатысуымен «Бос жұмыс орындар жәрмеңкесіне» қатысуға шақыру туралы ресми түрде хаттар жолданды. Нәтижесінде, Ақтөбе, Атырау, Батыс Қазақстан, Қарағанды, Қызылорда, Қостанай, Солтүстік Қазақстан, Шығыс Қазақстан облыстарының барлығы 80 мекемеден мамандарға қажеттілік сұраныстары

								<p>түсті. Музыка және өнер мамандарына деген сұраныстардың негізінде 200-ге жуық бос жұмыс орындары көрсетілген бос жұмыс орындар тізімі құрылды. Жиналған бос жұмыс орындардың тізімі құрылып, жәрмеңке барысында түлектерге ұсынылды.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

ОҚУ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ҰЙЫМДАСТЫРУ - ӘДІСТЕМЕЛІК ЖҰМЫСЫ

Әдістемелік жұмыстың мақсаты - негізгі білім беру бағдарламалардың отандық және әлем ғылымының, мәдениетінің, өнері мен инновациялық білім беру технологиялардың жетістіктеріне сәйкес құрылымдық және мазмұнды толықтыру, білім беру қызметінің жоғары сапасы мен университет имиджіне бағытталған университеттің басқару механизімін көрсету.

Жұмыстың нәтижесі - университеттің білім беру сапасының жоғары сапасын қамтамасыз ететін жоғары оқу орны ретінде танылуы.

3.1 ӘДІСТЕМЕЛІК ҚҰЖАТТАМАЛАР ТУРАЛЫ ЖАЛПЫ АҚПАРАТ

Мамандарды даярлау бойынша білім беру қызметі ҚР Білім және ғылым Министрінің 2013 жылғы 16 қазандағы № 420 бұйрығымен бекітілген Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік қағидаларына, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 17 мамырдағы № 499 бұйрығымен бекітілген Жоғары

және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік қағидаларына, ҚР БҒМ 2011 жылғы 22 сәуірдегі № 152 бұйрығымен бекітілген кредиттік оқыту технологиясы бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру қағидаларына, ҚР Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 Қаулысымен бекітілген Жоғары білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына, Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 19 қаңтардағы № 111 Қаулысымен бекітілген Жоғары білім берудің кәсіптік оқу бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгі қағидаларына, Қазақстан Республикасы Мәдениет және спорт министрінің 2015 жылғы 27 ақпандағы № №10921 бұйрығымен бекітілген Мәдениет және өнер саласындағы білім беру ұйымдары қызметінің қағидаларына сәйкес жүзеге асырылады.

Университеттің әдістемелік жұмысы 2019 ж.28.08 күні оқу-әдістемелік кеңесте бекітілген жұмыс жоспарына сәйкес жүргізілуде, онда келесі мәселелер қарастырылды: факультеттерде мамандықтардың оқу-әдістемелік қамсыздандырылуының дайындығы; ПОҚ біліктілігін арттыру жоспарын іске асыру; университетті институционалдық аккредиттеуге дайындау; түлектерді жұмыспен қамту мәселелері; оқу-әдістемелік әдебиетті басып шығаруға ұсыну және т.б..

Мамандықтар жұмысты мамандықтардың оқу жұмыс жоспарына сәйкес жүргізеді. Оқу жұмыс жоспарының барлық пәндері бойынша оқу-әдістемелік пәндердің бекітілген тізімдемесіне сәйкес оқу-әдістемелік кешендер (ПОӘК) құрастырылды.

Жалпы алғанда, кафедралардың барлық оқытушылары силлабустар мен жұмыс бағдарламаларын 2019 жылдың 28 тамызында бекітілген жаңа үлгіде дайындады, пандемияға байланысты наурыз айында ПОӘК толықтырулар енгізілді :

- ҚОТ бойынша әдістемелік нұсқаулықтар;
- ҚОТ бойынша бағалау критериялары;
- ҚОТ бойынша мемлекеттік қорытынды аттестацияны өткізу талаптары.

Сонымен қатар жаңа пәндер бойынша ПОӘК құрастырылып, аралық бақылау мен емтихандарға материалдар дайындалды, дипломдық жұмыстардың тақырыптары бекітілді (бакалавриат, магистратура үшін)

ПОӘК кафедра және оқу-әдістемелік кеңес мәжілісінде талқыланады Модульдік принцип бойынша университетте оқу

жұмыс бағдарламалары, білім беру бағдарламалары, оқу пәндері құрастырылған.

Оқыту нәтижелері білім берудің тиісті деңгейіне сәйкес келетін Дублин дескрипторларының негізінде анықталады және құзырлықтар арқылы көрінеді.

Дайындалған, жариялауға ұсынылған оқу-әдістемелік әдебиет, соның ішінде оқулықтар, оқу, оқу-әдістемелік құралдар, әдістемелік ұсыныстар және олардың нақты шығарылымы

В 2019–2020 оқу жылында 78 оқу-әдістемелік құралдар, нұсқаулықтар жоспарланды. Оның ішінде ОӘК –тің отырысынан 14 оқу-әдістемелік құрал, жинақтарға хаттманың көшірмелері берілді, жоспардан тыс орындалған жұмыстар да бар.



2019-2020 оқу жылына университет бойынша оқу-әдістемелік әдебиеттер жоспары

№	Жұмыста ң атауы	Жұмыс түрі	Басп	Мерзімі Срок	Жұмыст	Баспа тілі	Орын далу

	Наи меновани е изданий	Вид работы	а келе мі б.т. Объем п.л.	предста вления	ың авторы Авторы (составит ели)	Язык издан ия	ы тура лы Отме тка о выпо лнен ии
1.	Методологи я музыкознан ия.	Магист ранттар ға арналға н оқулық	10 б.т.	Маусым 2020 ж.	Джумаков а У.Р.	Орысш а	
2.	Антология современно й казахской песни	Әдістем елік құрал	2 б.т.	Маусым 2020 ж.	Курманга лиева М.С.	Орысш а	
3.	Фортепиано ға арналған шығармала р	Шығар малар жинағы	6 б.т.	Қыркүйек 2019 ж.	К.Дүйсеке ев	Қазақ ша	
4.	Трансляция песенной традиции в современно м обучении профессион альных музыкантов	Оқу құралы	7,5 б.т.	Желтоқса н 2019 ж.	Байбек А.К.	Орысш а	
5.	Ritual Songs in the Kazakh Folklore	Оқу- әдістем елік құрал	90 б.	Желтоқс ан 2019 ж.	Кузбакова Г.Ж.	Ағылш ын	
6.	Гармония XX века. - Для курса «Гармония XX века» по специально сти 5В040100 - Музыковед ение	Оқу- әдістем елік құрал	3,75 б.т.	Наурыз 2020 ж.	Кузбакова Г.Ж.	Орысш а	
7.	Elementary	Оқу-	5 б.т..	Қаңтар	Кузбакова Г.Ж.	Ағылш ын	

	theory of music for the specialty 5B040300 Vocal art - Bachelor degree («Элементарная теория музыки» для студентов специальности 5B040300 - «Вокальное искусство»)	әдістемелік құрал		2020 ж.			
8.	Музыкальние иллюстрации по теме «Различные лады».	Авторлық шығармалар	2 б.т..	Мамыр 2020 ж.	Жуманова Л.А.		
9.	Советская музыкальная литература для ДМШ, ДШИ.	Оқулық	6,25 б.т.	Қаңтар 2020 ж	Жуманова Л.А.	Қазақша	
10.	Рабочая тетрадь по сольфеджио для 2 класса	Оқу құралы	8 б.т.	Мамыр 2020 ж.	Михалева Н.А., Никонорова О.В.	Қазақша/ Орысша	
11.	Сборник статей по итогам международной конференции «Музыкальное искусство: наука и образование	Мақалалар жинағы	25 б.т.	Ақпан 2020 ж.	Харламова Т.В. Останькович М.А.	Қазақша/ Орысша/ Ағылшын	

	»						
12.	Труды факультета «Музыковедение и фортепиано».	Ғылыми - әдістемелік мақалалар жинағы	6 б.т.	Мамыр 2020 ж	Акпарова Г.Т.	Қазақша/ Орысша/ Ағылшын	
13.	Джозеф Алеш «Warm Up» жаттығулар жинағы.	аударма	5-7 б.т.	Сәуір	Булатов Ф.Б.	Орысша	
14.	Флейта және фортепианоға арналған пьеса.	автор	5-7 б.т.	Мамыр 2020 ж.	Нұрғалиев Е.К.	Қазақша	
15.	Қияқпай Асамбаевтың репертуарынан алынған опералардағы ариялардан құралған музыкалық ноталық жинақ.	Ноталық жинақ	125 бет.	Ақпан 2020 ж.	Тленчиева Р.Р.	Қазақша	
16.	Абайдың 175 жылдығына орай Абай әндері мен Абайдың сөзіне жазылған Қазақстан композиторларының вокалдық шығармаларынан құралған ноталық жинақ.	Ноталық жинақ	125-150 бет.	Мамыр 2020 ж.	Желтырғұзов А.К.	Қазақша	
17.	Хрестомати	Оқу-	105-	Сәуір	Камельин	Орысша	

	я «Искусство аккомпанемента» для студентов колледжа и ВУЗа	әдістем елік құрал	115 б.	2020 ж.	ова А.С. Мамбетов а К.М.	а	
18.	Хрестоматия «Вокально педагогический репертуар для пианистов»	Оқу-әдістемелік құрал	100-110 б.	Наурыз 2020 ж.	Айдабулова Г.М. Шоткалиева Р.Е.	Орысша	
19.	Методическое пособие для студентов колледжа и ВУЗа	Оқу-әдістемелік құрал	60 б.	Сәуір 2020 ж.	Айдабулова Г.М. Шоткалиева Р.Е.	Орысша	
20.	«Овладение основами сценического движения в профессии актера»	Оқу-әдістемелік құрал	2 б.т.	Ақпан 2020 ж.	Оқытушы Кинжембетова Т.Х.	Орысша	
21.	«Методы сценической пластики и фехтования»	Оқу-әдістемелік құрал	2 б.т.	Ақпан 2020 ж.	Аға оқытушы Кулумбетов Е.М.	Орысша	
22.	Хрестоматия № 3 Сборник пьес композиторов Казахстана для контрабаса и фортепьяно	Хрестоматия	12 б.т.	Қазан 2019 ж.	Жандаулетов К.А	Орысша	
23.	Сборник пьес для альты и фортепиано	Хрестоматия	2 б.т.	Наурыз 2020 ж.	Туякова С.Т.	Орысша	
24.	«Сылқым қыз» Орал	Күй жинағы	60 б.т..	Мамыр 2020 ж.	Ж.Жүзбай	Қазақша	

	Исатаевтың орындауындағы күйлер.						
25.	«Түбектің 100 күйі»	Хрестоматия	300 б.	Наурыз 2020 ж.	Кадиркулов Ж.	Қазақша	
26.	Домбырашылар ансамбліне арналған жинақ	Шығармалар жинағы	120 б.	Наурыз 2020 ж.	Нукеев М.	Қазақша	
27.	Қобызға арналған хрестоматия	хрестоматия	5 б.т.	Қазан 2019	Соавторы: А.Қ.Сайжан А.Жайым	Қазақша/ Орысша/ Ағылшын	
28.	Традиционные кюи и переложения для кобыза	хрестоматия	5 б.т.	Қазан 2019	Соавторы: А.Қ.Сайжан А.Жайым	Қазақша	
29.	Шертерге арналған күйлер жинағы	Әдістемелік құрал		Наурыз	Е. Мухамедиев	Қазақша	
30.	Шертерге арналған этюдтер	Әдістемелік құрал		Мамыр	Е. Мухамедиев	Қазақша	
31.	Съёмка гипсовых бюстов и геометрических фигур в фото павильоне с применением искусственного света»	Әдістемелік құрал	3 б.т.	Наурыз 2020 ж	М.А.Абдикаримов	Орысша	
32.	«Съёмка портретов в фото павильоне с применением искусственного света»	Әдістемелік құрал	3 б.т.	Мамыр 2020 ж	Птыралиев Е.А	Орысша	
33.	«Запись казахских народных инструментов	Әдістемелік құрал	3 б.т.	Мамыр 2020 ж	Дастенов А.Ж.	Орысша	

	ах»						
34.	«Работа телеоператора: съемка новостных сюжетов и спецрепортажей»	Әдістемелік құрал	3 б.т.	Мамыр 2020 ж	Тайшанов Т.Т	Орысша	
35.	«Подготовка и съемка исторического фильма»	Әдістемелік құрал	3 б.т.	Мамыр 2020 ж	Сулеев А.К.	Орысша	
36.	Хрестоматия камерно-инструментальных произведений современных казахстанских композиторов (Абдинуров А., Токсанбаева А., Мамбетов А., Шильдебаев К.)	Хрестоматия	2 б.т.	Наурыз 2020 ж.	Муканов А.Т., Жанатаева Г.А.	Орысша	
37.	История дизайна	Оқу құралы	4.5 б.т.	Мамыр 2020 ж	Наханова Б.У.	Орысша	
38.	Сборник материалов международных научных семинаров, организованных Дортмундским техническим университетом (Германия), Казахским Национальн	Дәрістер жинағы	5 б.т.	Наурыз 2020 ж.	Құрастырушы : Мухтарова Г.С.	Орысша / Ағылшын	

	ЫМ Университет ом искусств (Казахстан), Национальн ым институтом художеств и дизайна имени К.Бехзода (Узбекистан)						
39.	«Современн ые стилевые направлени я»	Дәрісте р жинағы	2 б.т...	Сәуір 2020 ж.	Мухтаров а Г.С.	Орысш а	
40.	Структура и стилистика научного текста	Әдістем елік құрал	2 б.т..	Наурыз 2020 ж.	Дадырова А.А.	Орысш а	
41.	Методическ ие указания по выполнению дипломного проекта для специализа ции «Дизайн одежды»	Әдістем елік құрал	2 б.т..	Ақпан 2020 ж.	Ескожина Л.Б.	Орысш а	
42.	«Портретна я живопись для студентов специализа ции «Сценограф ия грима театра, кино и ТВ»	Оқу құралы	3 б.т..	Мамыр 2020 ж	Омарова Ж.Н.	Орысш а	
43.	«Өндірістік технология»	Оқу- әдістем	5	Мамыр	Самарканова Ф.С.	Қазақ ша	

		елік құрал	б.т..	2020ж .			
44.	Столичная сценография	М онография	6 б.т..	Маусым 2020 ж.	Балтаев С., Омарова Ж.Н., Мухтарова Г.С. Караре В., Максутов К.М., Сырбаева А.А.	Орысша	
45.	Методические указания к выполнению практических заданий по дисциплине «Работа в материале» для специализации «Сценография костюма театра, кино и ТВ»	Әдістемелік құрал	2 б.т..	Мамыр 2020ж .	Сырбаева А.А.	Орысша	
46.	Сахналық костюмді орындаудағы заманауи технологиялар	Әдістемелік нұсқаулар	2 б.т..	наурыз 2020 ж.	Кемельбаева А.К.	Қазақша	
47.	Методические указания по выполнению всех видов практик для	Әдістемелік нұсқаулар		наурыз 2020 ж.	Абдукаримова Г.М.	Орысша	

	специализация «Дизайн одежды»						
48.	CLIL in teaching foreign languages	Электрондық кітап	10 б.т...	Мамыр 2020 ж.	Абдыхалыкова А.М. Дукембай Г.Н.	Ағылшын	
49.	Методические указания по организации профессиональной практики для студентов специальности «Арт-менеджмент»	Әдістемелік нұсқау	2 б.т...	Желтоқсан 2019 ж.	Ильясов Ж.К.	Орысша	
50.	Методические указания по написанию дипломной работы для студентов специальности «Арт-менеджмент»	Әдістемелік нұсқау	3 б.т...	Сәуір 2020 ж.	Ильясов Ж.К.	Қазақша/ Орысша/	
51.	Психология управления	Оқулық	10 б.т..	Мамыр 2020 ж.	Уталиева Ж.Т.	Орысша	
52.	Психология творчества	Оқу әдістемелік құрал	5 б.т..	Мамыр 2020	Уталиева Ж.Т.	Орысша	
53.	Замануи ақпараттық менеджмент	Жоғарғы оқу орнында арына арналған	12 б.т..	Сәуір 2020 ж.	Мухамбетов М.	Қазақша	

		оқулық					
54.	English for scientific purposes	Оқу әдістемелік құрал	10 б.т...	Мамыр 2020 ж.	Дукембай Г.Н. Абдыхалыкова А.М.	Ағылшын	
55.	Работа над компетенциями студентов творческих вузов	Электронное учебное пособие	8 б.т.	Сәуір 2020 ж.	Каудырова А. О., Булебаева А. К.	Орысша/ Ағылшын	
56.	Методическое рекомендация по работе с интерактивными методами	Әдістемелік нұсқау	2,1 б.т.	Сәуір 2020 ж.	Каудырова Айман Оразгалиевна, Булебаева Алима Канатовна	Орысша/ Ағылшын	
57.	Топонимы как мнемонические тексты культурной картины мира казахского народа	Оқу құралы	290 б	Мамыр 2020 ж	Уталиева Ж.Т. Кангужина Т.М. Поваляшко Г.Н.	Орысша	
58.	Всюду музыка живет! Выпуск 2. Мультколлекция. Серия «Фортепианное творчество»	Оқу әдістемелік құрал	8 п.л.	Қазан 2019 ж.	Латышова Л.В., Лупаина Е.Г.	русскай	
59.	«Musicsouvenir kz» Фортепианное произведения казахстанск	Хрестоматия	9,5 б.т	Желтоқсан 2019ж.	Латышова Л.В.	Қазақша/ Орысша/	

	их композитор ов.						
60.	Хрестоматия по органу	Хрестоматия	10 б.т	Мамыр 2020 ж	Абильханова С.А.	Орысша	
61.	«История хорового исполнительского искусства Казахстана»	Оқулық	10 б.т	Маусым 2020 ж.	Аргингазина Г.Б.	Орысша	
62.	«Хоровое искусство Казахстана» выпуск 1	Мақалалар жинағы	10 б.т .	Маусым 2020 ж.	Сметова А.А.	Орысша	
63.	Репертуар камерного хора	Ноталар жинағы	70-80 б..	Қараша 2019 ж.	Куттыбадамова Г.К.	Қазақша/ Орысша/	
64.	А.Мухитдин. Три хораа саррелла	Ноталар жинағы	30 б.	Маусым 2020 ж.	Мухитдинов А.М.	Қазақша/ Орысша/	
65.	Арии для контртенора	Ноталар жинағы	40 б.	Сәуір 2020 ж	Смаков Б.А.	Орысша	
66.	Хоры из опер казахских и зарубежных композиторов	Ноталар жинағы	100 б.	Маусым 2020 ж.	Байгулакова Р.Т.	Қазақша/ Орысша/	
67.	Съёмка гипсовых бюстов и геометрических фигур в фото павильоне с применением искусственного света	Оқу әдістемелік құрал	14 б.	Желтоқсан 2019ж.	Абдикаримов М.А.	Орысша	
68.	Съёмка портретов в фото павильоне с применением	Оқу әдістемелік	16 б.	Мамыр 2020 ж	Птыралиев Е.А.	Орысша	

	искусственного света	құрал					
69.	«Запись казахских народных инструментов»	Оқу әдістемелік құрал	1 б.т.	наурыз 2020 ж.	Дастенов А.Ж.	Орысша	
70.	«Работа телеоператора: съемка новостных сюжетов и спецрепортажей»	Оқу әдістемелік құрал	50 б.	Қазан 2019 ж	Тайшанов Т.Т.	Орысша	
71.	«Основы методологии и научного исследования»	Оқу әдістемелік құрал	5 б.т.	наурыз 2020 ж	Ижанов Байконыр	Орысша	
72.	«О проблеме сюжета в создании портретного образа казахского исполнителя»	Оқу әдістемелік құрал	5 б.т.	наурыз 2020 ж	Байбосын М.Қ.	Ағылшын	
73.	«Вокальные циклы и романсы композиторов Казахстана»	Оқу әдістемелік құрал	4 б.т.	Мамыр 2020 ж	Кульсеитова Ш.Б.	Қазақша/ Орысша/ Ағылшын	
74.	Фольклорлық ансамбльге арналған күйлер мен әндер	Партитура жинағы	10 б.т.	мамыр 2020 ж.	Сағатова А.Ж.	Қазақша	
75.	Сборник пьес казахстанских композиторов для детей	Нотала р жинағы	6 б.т	наурыз 2020 ж	Мукажанова М.К.	Орысша	
76.	Сборник	Нотала	8 б.т	наурыз	Мукажанова	Орысша	

	пъес казахстанск их композитор ов для студентов колледжей и ВУЗов	р жинағы		2020 ж	ва М.К.	а	
77.	Оркестровы е трудности. Сборник №6 Д.Д,Шостак ович	Нотала р жинағы	12 б.т	Қаңтар 2020 ж.	Каримов Н.Х. Каримов Т.Н.	Орысш а	
78.	Хрестомати я №2 Сборник пъес композитор ов Казахстана для контрабаса и фортепиано	Нотала р жинағы	12 б.т	Қазан 2019 ж	Жандауле тов К.А	Орысш а	

ОӘК -нің хаттамасынан көшірме алғандар:

№	Жұмыста ң атауы Наи меновани е изданий	Жұмыс түрі Вид работы	Басп а көле мі б.т. Объе м п.л.	Мерзімі Срок предста вления	Жұмыст ың авторы Авторы (составит ели)	Баспа тілі Язык издан ия	Орын далу ы тура лы Отме тка о выпо лнен ии
1	Методологи я музыкознан ия.	Магист ранттар ға арналға н оқулық	10 б.т.	Маусым 2020 ж.	Джумаков а У.Р.	Орысш а	по плану

2	Фортепианоға арналған шығармалар	Шығармалар жинағы	6 б.т.	Қыркүйек 2019 ж.	К.Дүйсекев	Қазақша	по плану
3	Музыкальнеліллюстрация по теме «Различные лады».	Авторлық шығармалар	2 б.т..	Мамыр 2020 ж.	Жуманова Л.А.		по плану
4	Советская музыкальная литература для ДМШ, ДШИ.	Оқулық	6,25 б.т.	Қаңтар 2020 ж	Жуманова Л.А.	Қазақша	по плану
5	Қобызға арналған хрестоматия	хрестоматия	5 б.т.	Қазан 2019	Соавторы: А.Қ.Сайжан А.Жайым	Қазақша/ Орысша/ Ағылшын	по плану
6	Структура и стилистика научного текста	Әдістемелік құрал	2 б.т..	Наурыз 2020 ж.	Дадырова А.А.	Орысша	по плану
7	Методические указания по организации профессиональной практики для	Әдістемелік нұсқау	2 б.т...	Желтоқсан 2019 ж.	Ильясов Ж.К.	Орысша	по плану

	студентов специально сти «Арт-менеджмент»						
8	Всюду музыка живет! Выпуск 2. Мультколлекция. Серия «Фортепианное творчество»	Оқу әдістемелік құрал	8 п.л.	Қазан 2019 ж.	Латышова Л.В., Лупаина Е.Г.	русский	по плану
9	«Musicsouvenir kz» Фортепианные произведения казахстанских композиторов.	Хрестоматия	9,5 б.т	Желтоқсан 2019ж.	Латышова Л.В.	Қазақша/ Орысша/	по плану
10	Фольклорлық ансамбльге арналған күйлер мен әндер	Партитура жинағы	10 б.т.	мамыр 2020 ж.	Сағатова А.Ж.	Қазақша	по плану
11	«Переложения пьес композиторов Казахстана для контрабаса. Выпуск 3»	Хрестоматия		28.08.2019	Сатыбалдинов Адиль	русский	вне плана
12	«Каждый хочет любить» сборник для солиста и духового оркестра, партитура	сборник		21.01.2020	Мухатжанов А.М.	русский	вне плана

13	«Tempus fugit» Джузеппе Канджини и CD- диска в записи Батыржана Смакова	партитура	диск	16.04.2020	Смаков Б.А.		вне плана
14	«Қазақстан өнер тұлға»	биобиблиография		24.06.2020	Исаканова Г.Б.		вне плана

3.2 ҰЙЫМДАСТЫРУ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖҰМЫС ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТТЕР

Студенттердің білім сапасын арттыру мақсатында кафедра оқытушылары оқу-әдістемелік семинарларды, шеберлік сыныптар мен ашық сабақтарды өткізеді (жоспарға сай).

Әдістемелік семинарлар жоспары

2019-2020 оқу жылына 18 әдістемелік семинар жоспарланды. Пандемия басталған кезге дейін, жоспар бойынша барлық семинарлар өткізілді.

№	Семинар атауы	Жоспарланған күні, өткізілетін орны	Кафедра атауы	Жауапты оқытушының аты-жөні
1.	Планирование этапов занятия. Staging a lesson.	25.09.2019 КазНУИ	Әлеуметтік пәндер және Арт-менеджмент	Каудырова А.О. Булебаева А.К.
2.	Основы предпринимательства (применении в системе ВУЗа)	16.10.2019	Сценография және қолданбалы өнер	Дадырова А.А., Кусаинова Р.Ш., Сырбаева А.А.
3.	Формирование лингвистических компетенций в условиях обновленной Программы образования.	03.11.2019	Әлеуметтік пәндер және Арт-менеджмент	Каудырова А.О. Булебаева А.К.
4.	Организация предприятий швейного	11.11.2019	Сценография және	Исатаева С.Т.

	производства: требования рынка, проблемы и перспективы развития		қолданбалы өнер	
5.	Цифровизация в образовании	25.11.2019	Сценография және қолданбалы өнер	Балтаев С.
6.	Международный фестиваль «Посвящение учителю» к 100-летию В.К.Мержанова	28.11.2019	Фортепиано және орган	Асабаева С.Ш.
7.	Теоретические основы этносольфеджио	ноябрь	Музыкатану және композиция	канд.иск., профессор Альпеисова Г.Т.
8.	Семинар посвященный 75 летию Хорлан Ихсановны Калиламбековой	ноябрь	Вокалдық өнер	преподаватель Избамбетов А.К.
9.	Педагогические принципы выдающихся пианистов	12.12.2019	Фортепиано және орган	Латышова Л.В.
10.	Возрастные особенности в процессе обучения игре на фортепиано	30.01.2020	Фортепиано және орган	Латышова Л.В.
11.	Применение методики CLIL и интерактивных методов для развития языковых компетенций.	январь КазНУИ	Әлеуметтік пәндер және Арт- менеджмент	Каудырова А.О. Булебаева А.К.
12.	Методика преподавания дисциплин декоративно- прикладного искусства	26.03.2020	Сценография және қолданбалы өнер	Амиргазин Е.К.
13.	Изучение мировоззрения Тенгрианства в казахстанской науке	март	Музыкатану және композиция	канд.искусств. , доцент Курмангалиев А.М.С.
14.	Основы предпринимательства (применение в системе ВУЗа)	март	Музыкатану және композиция	канд.искусств. , доцент Кузбакова Г.Ж.
15.	Направленность SMART целей в реалиях языковой компетенции.	март КазНУИ	Әлеуметтік пәндер және Арт-	Каудырова А.О. Булебаева А.К.

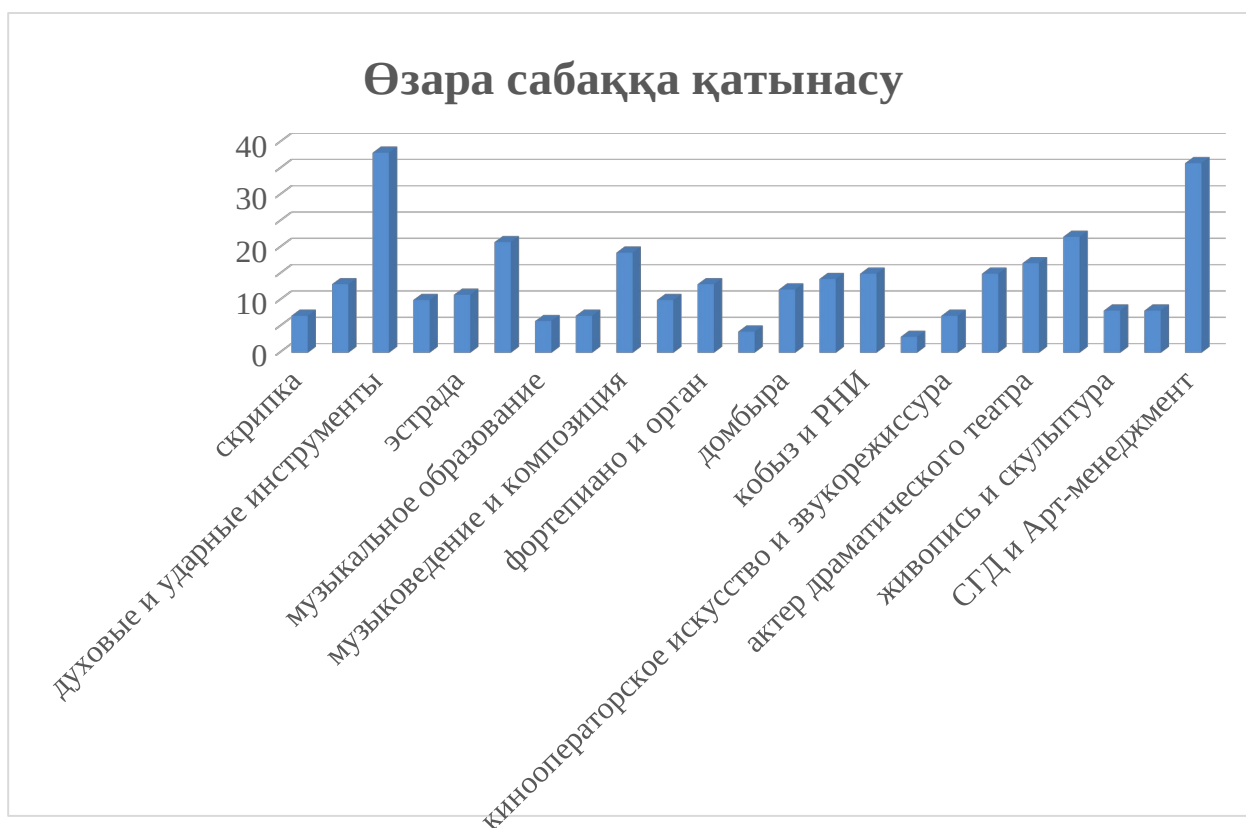
			менеджмент	
16.	Камерно-инструментальная музыка композиторов Казахстана	апрель	Музыкатану және композиция	Канд. иск., профессор Акпарова Г.Т.
17.	Проведение семинара магистрантами в рамках тем диссертации	апрель	Вокалдық өнер	преподаватель Ергарина А.М.
18.	Стратегические концепции обновленной программы РК	май КазНУИ	Әлеуметтік пәндер және Арт-менеджмент	Каудырова А.О. Булебаева А.К.

Практикалық пәндер бойынша студенттердің білім сапасын бақылау семестр бойы орындалған барлық жұмыстарды алқалық қарау, тыңдау мен талқылау түрінде өтеді.

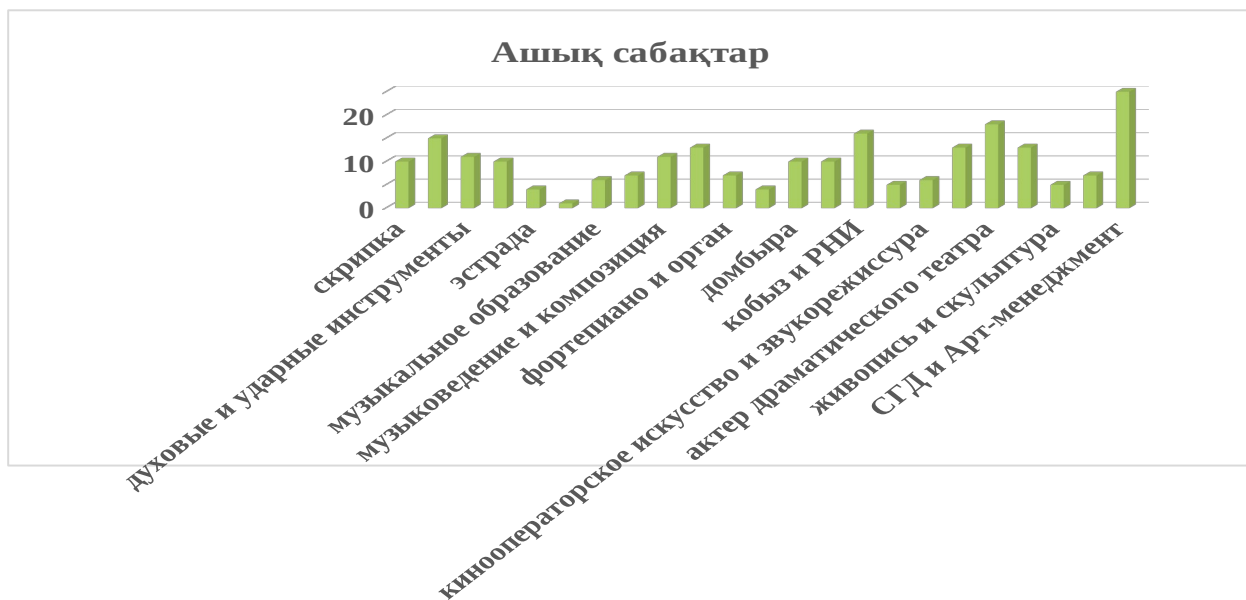
Біліктілікті арттыру:



Педагогикалық тәжірибені дамытуда ПОҚ-ының бір кафедраның ішінде сабақтарға өзара қатысуы маңызды рөл атқарады. Аталған жоспарды орындау кафедрадағы өзара қатысу журналындағы тиісті жазбалармен расталып, қатысушы осы жазбамен міндетті түрде таныстырылады.



Ашық сабақтар



2020 жылы Қазақ ұлттық өнер университеті «ЖОО ұлттық рейтингі - 2020» қатынасып, I орын алды.

№	Бакалавриат			Магистратура		
	Мамандық шифры	Мамандық	Алған орындар	Мамандық шифры	Мамандық	Алған орындар

1	5B04070 0	Актер өнер	1 орын			
2	5B04230 0	Арт-менеджмент	1 орын			
3	5B04020 0	Аспапта орындаушылық	1 орын			
4	5B04030 0	Вокалдық өнер	1 орын			
5	5B04170 0	Сәндік өнері	1 орын			
6	5B04040 0	ДМӨ	1 орын	6 M040400	ДМӨ	1 орын
7	5B04050 0	Дирижирование	1 орын			
8	5B04130 0	Кескіндеме	1 орын	6M04130 0	Кескіндеме	1 орын
9	5B04080 0	Эстрада өнері	1 орын			
10	5B04160 0	Өнертану	1 орын			
11	5B01060 0	Музыкалық білім беру	1 орын	6 M010600	Музыкалық білім беру	1 орын
12	5B04010 0	Музыкатану	1 орын	6 M040100	Музыкатану	1 орын
13	5B04150 0	Мүсін	1 орын	6 M041500	Мүсін	1 орын
14	5B04120 0	Операторлық өнер	1 орын			
15	5B04100 0	Сценография	1 орын	6 M041000	Сценография	1 орын

ҚазҰӨУ-нің ПОҚ-ның онлайн видео-лекция жазу кестесі.

08.06.2020 ж. Бастап 73 оқытушы лекция жазды, жалпы саны 137 - лекция жазылды .

№	Кафедра	Дәріс оқушының аты-жөні	Дәріс саны	Кафедра бойынша
1	Скрипка	Дуйсенбаев А.С.	1	1
2	АВАК және ОД	Каримов Н.Х.	1	2

		Омарова	1	
3	Үрмелі және соқпалы аспаптар	Жоров Далишева	1 1	2
4	Камералық ансамбль және квартет	Сырлыбаев	1	1
5	Эстрада өнері	Воловикова Жумағалиев	1 1	2
6	Вокалдық өнер	-	-	-
7	Музыкалық білім беру	Хусаинова Кожебаев Маймакова Щерботаева Борамбаева	15 7 5 3 4	34
8	Хор дирижирлеу	Карекенова	1	1
9	Музыкатану және композиция	Лукьянова Баженева Дуйесинова Мосиенко Досанова А. Кузбакова Мухамеджано ва Курманғалиев а Абдинуров А.К.	1 1 12 1 1 1 1 1 1	20
10	Міндетті фортепиано		-	-
11	Фортепиано және орган	Мирманова Кусаинов Али Д. Васильев Абильханова	1 1 1 1 1	5
12	Концертмейстерлік шеберлік мастерство	Айдабулова Шоткалиева	1 1	2
13	Домбыра	Жүзбай Глымов Тапалов Басығараев Әбілханұлы Р.	1 1 1 1 1	5
14	Дәстүрлі ән	Нуркенов Чалдыбеков Сулейменова Иса Кайназаров Абдолла Алматов Көмекұлы Нығызбаев Жанабергенов	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	12

		а	1	
		Балажанова	1	
		Сарина Г.		
15	Қобыз және ОХА	Мурзалиева	1	3
		Жумкенова	1	
		Кумыскалиев	1	
16	Кино режиссурасы және ТД	-	-	-
17	Кинооператорлық өнер дыбысрежиссурасы	-	-	-
18	Өнертану	-	-	-
19	Музыкалық театр әртісі	Кулумбетов	1	1
20	Драма театр әртісі	Бекназар- Ханинга	1	1
21	Кескіндеме және мүсін	Ачилов	2	4
		Ижанов	1	
		Мухаметжано в	1	
22	Сценография және сәндік өнері	Мухтарова	3	20
		Балтаев	2	
		Сырбаева	1	
		Есхожина	1	
		Ыскакбек	1	
		Дадырова	6	
		Наханова	1	
		Амиргазин	1	
		Самарканова	1	
		Кемельбаева	1	
		Серикбаева	1	
		Сагиев	1	
23	Әлеуметтік пәндер және Арт- менеджмент	Беткенова	5	21
		Кангужина	1	
		Дукембай	1	
		Абдыхалыкова	3	
		Бектасова	4	
		Канапьянова	7	
Жалпы жазылған дәріс саны:				137

4

ҒЫЛЫМИ ЖҰМЫС

Оқытушылардың ғылыми-зерттеу жұмысы – оқу үрдісінің маңызды формаларының бірі. Ғылыми конференциялар, дөңгелек үстелдер, шебер-сыныптарын және семинарлар ұйымдастуға мүмкіндік береді.

Ғылыми-әдістемелік жұмыс ҚазҰӨУ ҒЗЖ жоспар және университеттің ғылыми-зерттеу жұмыстарының жылдық жоспарымен сәйкес келеді.

Ғылыми-зерттеу жұмысы бірнеше бағыттар бойынша жүзеге асады:

1. Ғылыми-практикалық конференцияларға қатысу.
2. Оқулықтар және хрестоматиялар шығару.
3. Қоғамдық пікірталастарға қатысу.
4. Дипломдық жұмыстарға пікір беру.
5. Студенттерді және магистранттардың ғылыми жұмыстарына ғылыми бағыт беру.

2020 жылдың I жартыжылдығында Қазақ ұлттық өнер университеті үшін ғылым мен шығармашылық саласындағы жоғары жетістіктер атап өтілді:

Ғылыми-зерттеу қызметі

4.1. Ғылыми жобалар 2018-2020 ж. ж. жобалар бойынша ғылыми-зерттеу жұмыстарын орындау жалғасты:

1) *Қазақ кобыз музыкасының антологиясы* - жобаның ғылыми жетекшісі Егинбаева Т.Ж.

2) *Қазақстанның контрабас өнері* (тарих және қазіргі заман) - жобаның ғылыми жетекшісі Жұмабекова Д.

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің бюджеттік қаржыландыру конкурсына қатысу үшін университет кафедралары және Қорқыт Ата атындағы ҒЗИ 2020-2022 жылдарға арналған 3 ғылыми-зерттеу жобасын тапсырды:

1) *XX ғасырдың аяғы-XXI ғасырдың басындағы Қазақстан композиторларының шығармашылығы* - жобаның ғылыми жетекшісі Харламова Т.В.;

2) *Музыкалық-теориялық білім беру мәселелері және оларды ҚО жағдайында шешу жолдары* - жобаның ғылыми жетекшісі Альпеисова Г. Т.;

3) *Тәуелсіз Қазақстанның рухани жаңғыруы контекстінде Қорқыт Ата рухани мұрасын зерттеу* –

Жолдасбеков М.

2021-2023 жылдарға арналған жас ғалымдардың жобасы бойынша гранттық қаржыландыруға тапсырылды:

1) *«Қазақстанның ғылыми, электронды медиа-фортепианолық музыка кітапханасы»* - жобаның ғылыми жетекшісі

Досанова А.А.;

2) *«Әскери патриоттық әндер»* - жобаның ғылыми жетекшісі Шайкенова Ж.Ш.

4.2. Монографиялар, кітаптар, хрестоматиялар, ықшам дискілер

Есеп беру кезеңінде, ұсынылған ақпаратқа сәйкес, университет ұжымының ғылыми-зерттеу және шығармашылық қызметі бірқатар бағыттарда айтарлықтай өсуді көрсетті. 2020 жылдың I жартыжылдығында монографиялар, кітаптар, хрестоматиялар, ноталық басылымдар, ықшам дискілер шығарылды: **16 бір.**

№	Кафедраның атауы	Саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	3
2	Өнертану	2
3	Музыкатану және композиция	3
4	ӘГП және Арт-менеджмент	2
5	Дәстүрлі ән салу	5

6	Концертмейстерлік шеберлік	2
7	Фортепиано және орган	3
	Жалпы саны	20

4.3. 2020 жылы I жартыжылдықта мамандықтар бойынша зерттеулер, диссертациялар, оқулықтар, оқу құралдары, мақалалар, әдістемелік әзірлемелер, бағдарламалар жазу, мақалалар, хрестоматиялар жинағын жасау немесе редакциялау – жалпы ЖОО бойынша – **78 бірлікті құрады.**

№	Кафедраның атауы	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	1
2	Камералық ансамбль және квартет	4
3	Вокалдық өнер	3
4	Музыкалық білім беру	2
5	Музыкату және композиция	4
6	Міндетті фортепиано	5
7	Концертмейстерлік шеберлік	4
8	Қобыз және орыс халық аспаптары	1
9	Кескіндеме және мүсін	11
10	Сценография және сәндік өнер	4
11	Кино және телевидение режиссурасы	2
12	Өнертану	7
13	Дәстүрлі ән салу	4
14	Үрмелі және соқпалы аспаптар	5
15	Эстрада өнері	8

5		
1 6	Қазақстан тарихы, әлеуметтік-гуманитарлық пән және арт-менеджмент	13
1 7	Киноопреаторлық өнер және дыбысорежиссурасы	1
Жалпы саны		78

4.4. Ғылыми мақалалар, баяндамалар мен тезистер, ғылыми-әдістемелік мақалалар: 2020 жылдың I жартыжылдығында университеттің профессорлық-оқытушылық құрамы мақалалар жариялады: **136 бір.**

№	Кафедраның атауы	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	4
2	Камералық ансамбль және квартет	2
3	Эстрада өнері	3
4	Вокалдық өнер	4
5	Музыкалық білім беру	21
6	Музыкатану және композиция	35
7	Фортепиано және орган	6
8	Міндетті фортепиано	11
9	Кескіндеме және мүсін	7
10	Сценография және сәндік өнер	8
11	Өнертану	7
12	Қазақстан тарихы, әлеуметтік-гуманитарлық пән және арт-менеджмент	19
13	Киноопреаторлық өнер және дыбысорежиссурасы	1
14	Дәстүрлі ән салу	5
15	Концертмейстерлік шеберлік	1
16	Үрмелі және соқпалы аспаптар	2
Жалпы саны		136

4.5. Конференцияларда сөз сөйлеу

Университет педагогтарының белсенді ғылыми қызметі халықаралық және республикалық конференцияларда баяндама жасау түрінде өтті. Университет оқытушылары халықаралық және республикалық ғылыми конференцияларға, симпозиумдарға, дөңгелек үстелдер мен семинарларға қатысып, баяндама жасады: **61 бір**.

№	Кафедра атауы	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	2
2	Үрмелі және соқпалы аспаптар	1
3	Вокалдық өнер	1
4	Музыкалық білім беру	12
5	Музыкатану және композиция	1
6	Міндетті фортепиано	3
7	Домбыра	3
8	Қобыз және орыс халық аспаптары	1
9	Кескіндеме және мүсін	21
10	Сценография және сәндік өнер	7
11	Кино және телевидение режиссурасы	2
12	Өнертану	4
13	Фортепиано және орган	2
14	Камералық ансамбль және ішекті квартет	1
Жалпы саны		61

4.6. Университет ұйымдастырған ғылыми іс-шаралар:

Есеп беру жылында университет оқытушылары 17 конференция, симпозиум, кеңестер, дөңгелек үстелдер мен семинарлар ұйымдастырып, өткізді.

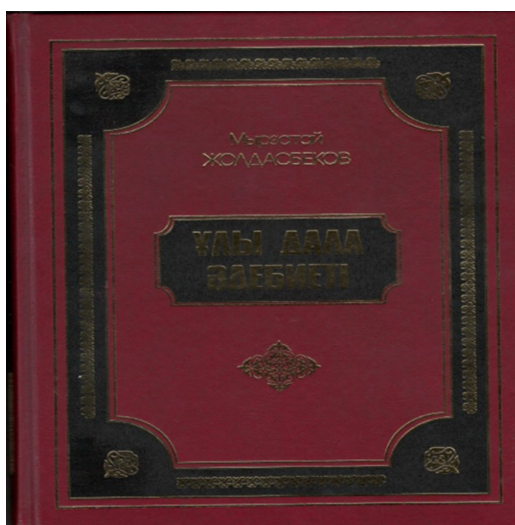
№	Кафедра атауы	Жалпы саны
1	Музыкатану және композиция	3
2	Фортепиано және орган	2
3	Сценография және сәндік өнер	1
4	Кино және телевидение режиссурасы	2

5	Өнертану	1
6	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	2
7	Кескіндеме және мүсін	1
8	Концертмейстерлік шеберлік	1
9	Домбыра	3
10	Музыкалық білім беру	1
Жалпы саны		17

Маңызды ғылыми іс-шаралар:

2019-2020 жылдары университеттің кафедралары мен ғылыми құрылымдары ұйымдастырған республикалық және халықаралық деңгейдегі ғылыми іс-шаралардың саны жоғары деңгейде болды.

1. «Ұлы Дала әдебиеті» презентациясы 18.11.2019 ж. Нұр-Сұлтан қ. Ұлттық академиялық кітапханада өтті. Тұсаукесерге Қазақстан Республикасының Мемлекеттік хатшысы Қ. Көшербаев, Қазақстан Республикасы Премьер-Министрінің орынбасары Б. Сапарбаев, Мәдениет министрі А. Райымқұлова, Халықаралық Түркі академиясының президенті Д.Қыдырәлі және басқа да өкілдер қатысты;



2. ҚР Президенті Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаевтың 2019 жылғы 2 қыркүйектегі Жолдауына арналған «Тұрақты, гүлденген Қазақстанның мәдени дамуы» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы, 25.11.2019 ж., Нұр-Сұлтан қ., ҚазҰӨУ;



3. А. Казакбаев. «Қорқыт Ата аңыздары мен күйлері» атты шығармасы Түркияда Bengü баспасында түрік тілінде «Kazakhstan' da Dede Korkut Hikayeleri ve Halk Ezgileri» деген атпен жарық көрді.

Қазақстанның Түркиядағы Елшілігінің, Еуразиялық жазушылар қауымдастығының және Кавказ өңірі университеттерінің қолдауымен тұсаукесер, 15-16.12. 2019 ж., Түркия, Стамбул қ.;

4. «IX-ші Боранбай оқулары: үздіксіз көркем білім беру жүйесінде оқыту сапасын қамтамасыз ету мәселелері» Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы, 14.02.2020 ж., Нұр-Сұлтан қ., ҚазҰӨУ;



5. VI Халықаралық ғылыми-практикалық конференция «Музыкалық өнер: ғылым және білім», Ақпан 2020 ж., Нұр-Сұлтан қ., ҚазҰӨУ колледжі;

6. ҚазҰӨУ-2020 халықаралық магистрлік оқулары, 10.04.2020 ж., Нұр-Сұлтан қ., ҚазҰӨУ (сырттай);



7. Дөңгелек үстел: «XXI ғасырдағы Қазақстан мәдениеті мен өнері: қобыз және қотарабас өнері», 04.06.2020 ж. (онлайн);

8. Ғылыми конференция: «XXI ғасырдағы Қазақстан мәдениеті мен өнері: қобыз және котрабас өнері», 20.06.2020 ж. (онлайн).

4.7. ДОКТОРЛЫҚ ДИССЕРТАЦИЯЛАР

2020 жылы 4 докторлық диссертация қорғалды.

№	Докторанттың аты-жөні	Докторлық диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы	Мамандық
1	Мусаходжаева Сауле	Қазақ операсындағы ұжымдық авторлық	Өнертану кандидаты Мосиенко Д. М.	Музыкатану
2	Сатыбалдинов Адиль	Қазақстандық орындаудағы контрабас (оркестр, ансамбль, соло)	Өнертану докторы, ЖАК профессоры Жұмабекова Д.Ж.	Аспаптық орындаушылық
3	Баженева Сания	Kazakh Traditional Forms of music-making in a context of globalization		Музыкатану
4	Тапенев Даулет	ЖОО-да домбырашы студенттерді дайындаудың теориясы мен практикасы	Phd докторы, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор Г.А.Хусаинова	Музыкалық білім беру

4.8. МАГИСТРЛІК ДИССЕРТАЦИЯЛАР

2020 жылы 49 магистрлік диссертация қорғалды.

6M010600 «Музыкалық білім» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
1	Шайхыслам С.А.	Болашақ музыка	Хусаинова Г.А. –

		мұғалімінің кәсіби креатосферасын дамыту	Phd, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор
2	Жумашева А.Е.	Чехия Республикасындағы музыка мұғалімдерінің заманауи технологиясы	Хусаинова Г.А. – Phd, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор

6М020400 «Мәдениеттану» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
3	Төлепберген Еламан Маратұлы	Қазақстандағы мәдени туризмді дамыту мәселелері	Ж.А.Бабажанова – экономика ғылымдарының кандидаты, доцент, профессор
4	Балагумар Жанибек	Қазіргі әлемдегі Қазақстанның мәдени динамикасы	Поваляшко Г.Н. – доцент, Phd докторы
5	Закиров Максим	Қазақстанның қалалық мәдениеті контексіндегі өзекті арт-тәжірибелер	Поваляшко Г.Н. – доцент, Phd докторы

6М040100 «Музыкатану» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
6	Жолданова Гульназ Алиекқызы	Қазақстанның үрмелі аспаптық мәдениеті	Малдыбаева Р.С. - өнертану кандидаты,

			профессор
7	Капарова Зарина Алибековна	Қобыз оркестрлік орындаушылықта: тарих және қазіргі заман	Альпеисова Г.Т. - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану кандидаты, профессор

6M041100 «Композиция» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
8	Қалқұл Исламбек Мирханұлы	Мұқан Төлебаевтың «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» операсы С.Ж. Еркімбековтің оркестрінде.	Альпеисова Г.Т. - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану кандидаты, проф ессор
9	Құдайберген Дінмұхамед Қанатұлы	Дәстүрлі музыкалық өнер өкілдерінің тұлғасы	Егинбаева Т.Ж. – Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану кандидаты, профессор

**6M040200 «Аспаптық орындау» мамандығы бойынша (Ішекті
аспаптар-АВАК):**

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі,
----------	-----------------------------------	---	---

			лауазымы
10	Мысовский Л.Е.	XX-XXI ғасырдың екінші жартысындағы альт өнері: орындаушылық және репертуар мәселелері	Курманғалиева М.С. - өнертану кандидаты, доцент
11	Гулицкая (Григер) Елена Викторовна	XX-XXI ғасыр тоғысындағы Қазақстанның альт композиторларына арналған шығармалар	Жумабекова Д.Ж. - өнертану докторы, профессор ВАК

**6M040200 «Аспаптық орындау» мамандығы бойынша
(Оркестрлік дирижерлеу):**

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
12	Муса Мухаммед	Дирижерлық өнер Ғазиза Дугашева («Ризвангуль» интерпретациясы мысалында К. Кужамьярова)	Мосиенко Д.М. – өнертану кандидаты, аға оқытушы

**6M040200 «Аспаптық орындау» мамандығы бойынша (Үрмелі
және соқпалы аспаптар):**

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
----------	-----------------------------------	---	--

13	Тастанбеков Казбек Ермуханович	Кларнет Зигфрид Карг-Элератқа арналған сонаттар: құрылымдық ерекшеліктері және орындаушылық міндеттері	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент
14	Сагимбаев Ильяс Сергалиевич	Р. Штраустың вальторнаға арналған концерттері: заманауи орындаушылық тәжірибе	Джумакова У.Р. – өнертану докторы, профессор
15	Қабимолла Жасұлан Кеңесханұлы	Е. Сежурнаның маримбаға арналған концерті: бейнелі сала және орындаушылық техника	Кузбакова Г.Ж. - өнертану кандидаты, доцент

**6M040200 «Аспаптық орындау» мамандығы бойынша
(Фортепиано):**

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
16	Сыздыкова Айымгуль	Қазақ музыкасындағы фортепианолық тоқката: жанрдың дәстүрлері мен ұлттық ерекшеліктері	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент
17	Байрамова Изабель	Қазақстан композиторларыны	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты,

		ң шығармашылығынд ағы фортепианолық кіріспе: жанр дәстүрлерінің дамуы және ұлттық ерекшеліктері	доцент
18	Орумбаев Нурлан	Ғ. Жұбанова шығармашылығынд ағы ірі аспаптық формалар (концерт, трио және сонат мысалында)	Кузбакова Г.Ж. - өнертану кандидаты, доцент

6М040300 «Вокалдық өнер» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
19	Жазитова Гульсара Камидуллаевна	Сәуле Құрманғалиеваның шығармашылығы мен педагогикалық қызметі	Курманғалиева М.С. - өнертану кандидаты , доцент
20	Бақтиярқызы Ақерке	Вокалдың қазақстандық академиялық мектебіндегі сабақтастығы: А.М. Курганов, Р.У. Жаманова, Д.Ш.Қабыкеева	Альпеисова Г.Т. - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері , өнертану кандидаты, профессор
21	Әбілда Алтынбек	Құрманбек Мырзабековтың өмірі мен шығармашылығы	Абдинуров А.К. – өнертану кандидаты, аға оқытушы

22	Мухят Аскар	Қазақ ән өнерінің классикалық орындалуының мәні	Абдинуров А.К. – өнертану кандидаты, аға оқытушы
----	-------------	---	--

6М040400 «Дәстүрлі музыкалық өнер» мамандығы бойынша (халық аспаптары – Домбыра, қобыз, орыс халық аспаптары):

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
23	Жунусбекова Ризат	Дәулетбек Сәдуақасовтың өмірі мен шығармашылығы арқа дәстүрінде	Малдыбаева Р.С. - өнертану кандидаты, профессор
24	Альмишев Санджай Шайзаевич	Батыс Моңғолия қазақтарының сыбызғы дәстүрі	Альпеисова Г.Т. - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану кандидаты, профессор
25	Вали Дәурен Молдабекұлы	Соло ерекшеліктері	Курманғалиева М.С. - өнертану кандидаты, доцент

6М040400 «Дәстүрлі музыкалық өнер» мамандығы бойынша (халық әні, дәстүрлі поэзия):

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
----------	-------------------------------	---	--

26	Иманбай Жандос Мейрамұлы	Қазақ ән мәдениетіндегі әскери- патриоттық шығармалар	Шайкенова Ж. - Phd докторы, аға оқытушы
27	Оңталап Феруза Мирамбекқызы	Ноғаев өлеңдері: «Қырымның қырық батыры» негізінде («Қарасай-Қазы» нұсқасы)	Малдыбаева Р.С. - өнертану кандидаты, профессор

6М040500 «Хорды дирижерлеу» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
28	Дуйсенова Айзада Жолдасқызы	Петропавл қаласының хор мәдениеті: тарих және қазіргі заман	Сметова А.А. - профессор

6М040600 «Режиссура» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
29	Мейіржан Сандыбай	Анимациялық фильмнің сюжеттік дамуына технология ерекшеліктерінің әсері	Тауекел С.Т. – ҚР еңбек сіңірген қайраткері, кинопродюсер, профессор
30	Шолпан Торейбай	Кинорежиссер Н. Төребаевтың фильмдеріндегі «Кішкентай адам»	Тауекел С.Т. – ҚР еңбек сіңірген қайраткері,

		тұжырымдамасының өндірісі	кинопродюсер, профессор
31	Нурсултан Бауыржан	Қазіргі заманғы продюсерлік кино	Тауекел С.Т. – ҚР еңбек сіңірген қайраткері, кинопродюсер, профессор
32	Хасенов Абай Даулетович	Қазақ әдебиеті шығармаларын экрандау	Мукушева Н.Р. – өнертану кандидаты, профессор
33	Есентаев Еламан Ельбекович	Қазіргі отандық коммерциялық кино	Мукушева Н.Р. – өнертану кандидаты, профессор

6M041600 «Кинотану» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
34	Кенгирбаева Бинур Кобеевна	Қазақ көркем киносында музыканы пайдалану	Мукушева Н.Р. – өнертану кандидаты, профессор

6M041000 «Сценография» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
35	Тулегенова Малика	Заманауи сценографиядағы	Мухтарова Г.С.–

	Тулегеновна	инновациялық технологиялар: «Астана-опера» МТЖБ және Абай атын. МАОЖБТ салыстырмалы талдау.	философия ғылымдарының кандидаты, доцент
36	Сыдығали Диас Дуйсенбайұлы	Заманауи сценографияда инновациялық материалдар мен технологияларды қолдану мүмкіндіктері	Мухтарова Г.С.– философия ғылымдарының кандидаты, доцент
37	Сагиев Бауржан Темирланович	Feathers as a decoration in cloth and mode of life. History and modernity	Дадырова А.А. – философия ғылымдарының кандидаты, доцент
38	Мусина Мадина Маратқызы	Кино өндірісіндегі костюм суретшісі мамандығының ерекшеліктері (Қазақстан мысалында)	Дадырова А.А. – философия ғылымдарының кандидаты, доцент

6М041200 «Операторлық өнер» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
39	Базылбек Аян	Деректі кинода операторлық түсіру әдістері	Мукушева Н.Р. – өнертану кандидаты, профессор

6М041300 «Кескіндеме» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
40	Оналбек Аиин	Қазақстандық храмдардағы монументалды өнер	Ижанов Б.И. – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор
41	Иса Зарина	Ұлттық кескіндеме спорты мәдениеттің бастауын рухани жаңғырту феномені ретінде	Ижанов Б.И. – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор
42	Жимаилова Зарина	90-шы және 2000-шы жылдардың басындағы суретшілер шығармашылығындағы Қазақстан ұлттық кескіндеме мектебінің сабақтастығы	Ижанов Б.И. – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор

6М041500 «Мүсін» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
43	Шалгымбаева Аягуль	Қазақстандағы археологиялық қазба материалдары негізінде жауынгердің мүсіндік бейнесін	Мухаметжанов Б.А. - профессор

қайта жаңарту

6M041600 «Өнертану» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
44	Алимхожина Акбота Ильясжановна	Орталық Қазақстан кескіндемесінің дамуы (1995-2019 жж.)	Асылбекова А.М. – өнертану кандидаты, профессор

6M040200 «Скрипка» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
45	Сергазыкызы Марузат	Қазақстандағы скрипка сайыстары: мәдениеттер диалогы	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент
46	Кабимолла Арайлым Кенесханкызы	Б. Баяхуновтың соло скрипкаға арналған поэмалары жанрдың дамуы контекстінде	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент
47	Кешильбаева Талшын Естайкызы	Қазақстанның заманауи орындаушылары: Асқар Дүйсенбаев	Досанова К.К. – педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент

6M040600 «Драма театр режиссеры» мамандығы бойынша:

№	Магистранттың аты-жөні	Магистрлік диссертацияның тақырыбы	Ғылыми жетекшінің аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы
48	Айымгазы Енилик Ерболкызы	Сайлау Камиевтің заманауи музыкалық-драма театрының дамуына қосқан үлесі	Есендилов Н.Р. - доцент
49	Омарова Кымбат	Режиссер Гүлсина Мерғалиева спектакльдерінің көркемдік ерекшеліктері	Есендилов Н.Р. - доцент

4.9 МАГИСТРАНТТАРДЫҢ ҒЫЛЫМИ ТАҒЫЛЫМЫ

2019-2020 оқу жылына арналған ғылыми зерттеулер аясында университеттің 48 магистранты Қазақстан Республикасының әр түрлі жоғары оқу орындарында және шетелде ғылыми тағылымдамадан өтті:

Қала, мемлекет	ЖЖО	Мамандығы	Саны
МАГИСТРАНТТАР			

Алматы, Қазақстан	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	6М040200 Аспаптық орындаушылық	3
		6М040300 Вокалдық өнер	2
		6М040400 Дәстүрлі музыка өнері	1
		6М040500 Дирижерлеу	1
		6М041100 Композиция	1
		6М020400 Мәдениеттану	1
Нұр-Сұлтан, Қазақстан	Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті	6М020400 Мәдениеттану	1
Алматы, Қазақстан	Т.Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы	6М040600 Режиссура	2
		6М041000 Сценография	2
Санкт-Петербург, Ресей	Римский-Корсаков атындағы Санкт-Петербург мемлекеттік консерваториясы	6М040200 Аспаптық орындаушылық	6
		6М040500 Дирижерлеу	1
		6М041100 Композиция	1
		6М040100 Музыкатану	1
Баку, Әзірбайжан	Әзірбайжан мемлекеттік мәдениет және өнер университеті	6М040200 Аспаптық орындаушылық	1
		6М040300 Вокалдық өнер	2
		6М040400 Дәстүрлі музыка өнері	4
		6М020400 Мәдениеттану	1
		6М040100 Музыкатану	1
		6М041600 Өнертану	2
		6М040600 Режиссура	2
		6М041000 Сценография	2

Батуми, Грузия	Батуми мемлекеттік білім беру өнер университеті	6M040600 Режиссура	3
		6M041200 Операторлық өнер	1
		6M041300 Кескіндеме	2
		6M041500 Мүсін	1
Киев, Украина	Украина Ұлттық Педагогикалық ғылымдар академиясының білім беру мәселелері институты	6M041600 Музыкалық білім	2
Ченстохова, Польша	Яна Длугоша атындағы Гуманитарлық - жаратылыстану университеті	6M041300 Кескіндеме	1

2019-2020 оқу жылында ғылыми зерттеулер аясында университеттің 7 докторанты (1 докторант 2 университетте өтті, барлығы 8 ғылыми тағылымдамадан өтті) Қазақстан Республикасының және басқа елдердің әр түрлі жоғары оқу орындарында ғылыми тағылымдамадан өтті:

Қала, мемлекет	ЖЖО	Мамандығы	Саны
ДОКТОРАНТТАР			
Алматы, Қазақстан	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы	6D010600 Музыкалық білім	1
		6D040100 Музыкатану	1
Анталья, Түркия	Ақдениз университеті	6D010600 Музыкалық білім	2
Ташкент, Өзбекстан	Қазақстан Республикасы Ғылым академиясының көркемөнертану институты	6D040100 Музыкатану	1
Москва, Ресей	П.И.Чайковский атындағы Мәскеу мемлекеттік консерваториясы	6D040200 Аспаптық орындаушылық	2
		6 D040100 Музыкатану	1

4.11. 2019-2020 жылғы СҒЗЖ

2020 жылдың I жартыжылдығында университет педагогтары 63 түрлі халықаралық, республикалық және аймақтық байқаулар мен фестивальдердің қазылар алқасына қатысты

№	Кафедра атауы	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	2
2	Үрмелі және соқпалы аспаптар	11
3	Эстрада өнері	4
4	Вокалдық өнер	2
5	Фортепиано және орган	16
6	Домбыра	2
7	Қобыз және орыс халық аспаптары	1
8	Кино және телевидение режиссурасы	6
9	Кинооператорлық өнер және дыбыс режиссурасы	1
10	Драма театры мен режиссура актері	1
11	Өнертану	10
12	Камералық ансамбль және ішекті квартет	4
13	Концертмейстерлік шеберлік	3
Жалпы саны		63

2020 жылдың I жартыжылдығындағы халықаралық және республикалық конкурстар мен олимпиадаларға дайындық және қатысу: 132 бір.

№	Кафедра атауы	Жалпы саны
1	АВАК және оркестрлық дирижерлеу	5
2	Үрмелі және соқпалы аспаптар	2
3	Эстрада өнері	1
4	Вокалдық өнер	22
5	Музыкатану және композиция	7
6	Міндетті фортепиано	7
7	Концертмейстерлік шеберлік	3

8	Домбыра	4
9	Қобыз және орыс халық аспаптары	1
10	Сценография және сәндік өнер	25
11	Кино және телевидение режиссурасы	4
12	Драма театры мен режиссура актері	30
13	Өнертану	3
14	Камералық ансамбль және ішекті квартет	18
Жалпы саны		132

ТӘРБИЕ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ЖҰМЫС

5.1 2019/20 ОҚУ ЖЫЛЫНДА ТӘРБИЕ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ЖҰМЫС САЛАСЫНДАҒЫ НЕГІЗГІ МІНДЕТТЕР

Тәрбие және әлеуметтік жұмыс саласындағы негізгі міндеттер:

Студент жастардың азаматтық ұстанымдарын, патриоттық санасын, құқықтық және саяси мәдениетін қалыптастыру;

Студенттердің өзін-өзі басқарудың әр түрлі нысандарында ұжымды басқарудың іскерліктері мен дағдыларын дамыту мен жетілдіру;

Тәрбие және әлеуметтік-мәдени саласында жоғары оқу орындары арасындағы әрекеттесуді ұйымдастыру;

Қоғамдық даму және студент жастарды дамыту мүдделеріне сәйкес студенттердің инновациялық әлеуетін тәрбиелеу;

Жеке тұлғаны дамыту мен оған әлеуметтік-психологиялық қолдау көрсетуді қамтамасыз ету, тиімді кәсіби қызметке қажетті жеке тұлға қасиеттерін қалыптастыру;

Студенттердің физикалық қабілеттерін дамыту мен жетілдіру, салауатты өмір салтына ұмтылысын, қоғамға қайшы мінез-құлыққа төзімсіз қарауды тәрбиелеу.

5.2 ТӘРБИЕ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ЖҰМЫСТЫҢ НЕГІЗГІ БАҒЫТТАРЫ

Тәрбие жұмысының және жастар саясатын дамытудың негізгі міндеттері:

1. Студенттердің азаматтық-патриоттық және құқықтық тәрбиесі, студенттердің рухани-адамгершілік тәрбиесі, студенттер арасындағы ұлттық бірлікті нығайту;

2. Студенттердің коммуникативті мәдениеті және жеке сапаларын, әлеуметтік маңызы бар, өздігінен дамуы мен өзін-өзі тануындағы қажеттілігін қалыптастыру бойынша;

3. Студенттердің экологиялық, дене шынықтыру тәрбиесі мен салауатты өмір салтын қалыптастыру бойынша,

4 Студенттердің еңбек және экономикалық тәрбиесі бойынша;

Университеттің тәрбие жұмысы және жастар ісі бөлімі тәрбие, әлеуметтік, патриоттық және сауықтыру бағыттағы іс-шаралар жүргізді.

Қазақ ұлттық өнер университетінің тәрбие жұмысының жылдық жоспары Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2015 жылғы 22 сәуірдегі № 227 «Тәрбиенің тұжырымдамалық негіздерін бекіту туралы» бұйрығын басшылыққа алады.

Тәрбие жұмысы мен жастар саясатын дамытудың негізгі бағыттары:



ЖОО-дағы тәрбие процесі білім беру үдерісінің тәрбиелік әлеуетін арттыруға, «Мәңгілік Ел» жалпыұлттық идеясына және «Қазақстан-2050» даму стратегиясына бағытталған тәрбиелеудің тұжырымдамалық негіздерінде жүзеге асырылады. «Рухани жаңғыру» бағдарламасын іске асыру және Жастар жылын, Еріктілер жылын насихаттау бойынша ерекше көңіл бөлінеді, бұл жастарды патриотизмге және ұлттық құндылықтарды тануға шақырады. Биылғы жылы сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бағытында ерекше назар аударылды.

Студенттік өзін-өзі басқару

Әлемдік тәжірибеге сәйкес біздің ЖОО-да тұрақты түрде Студенттік өзін-өзі басқару жүйесі енгізілген, онда төменде айтылған 10 студенттік бірлестік жұмыс істейді.

ЖОО-да студенттік өзін-өзі басқаруды дамытудың тиімді шешімі Студенттік Парламенттің енгізілуі болды.

Студенттік Парламенттің активі әр кафедрадан, факультеттен сайлаушылардың (студенттердің) дауыс беруі арқылы жылына бір рет сайланады. Студенттік Парламент құрамында: Президент, Премьер-Министр, Ішкі істер министрі, Сыртқы қатынастар министрі және әкімшілік.

Студенттік Парламенттің қызметіне кіреді:

- университет студенттерінің мүддесін қорғау және ұсыну, университет студенттерінің бос уақытын ұйымдастыру;
- университет бюджетін қалыптастыруға қатысу;
- оқудан шығару бойынша университеттің әкімшілік комиссиясына қатысу;
- білім беру бағдарламаларын әзірлеуге қатысу;
- сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес жөніндегі комиссияның жұмысына қатысу;
- түсу кезінде 1-ші курс студенттерімен жұмыс;

-Нұр-Сұлтан қ. 17 ЖОО-ның құрамына қатысу;



13.09.19
10.00-13.00

Халықаралық ДОНОР КҮНІ

Барлық студенттері, магистранттары, аспиранттары мен оқытушыларымыз мұқият аяулы мүгедектер мен ересектерге арналған донорлық қан жыны бойынша Ақдәрімен айналыса шығарыңыз. Барлық донорға тәтті шай, емі күнге (қандан, жұмыстан) босапты арнаған мерекелік анықтама, 700 теңге.

Международный **ДЕНЬ ДОНОРА**

Приглашаем всех желающих студентов, магистрантов, аспирантов и преподавателей на благотворительную акцию по сбору донорской крови для нуждающихся пожилых людей и инвалидов. Всем донорам полагается чай со сладостями. Всем спонсорам освобождение на два дня (от учебы, работы), 700 тенге.

Мамандандырылған ғылыми мамалық ДОНОРЛЫҚ АКТЫВІК / Специализированная патентованная АНТИГЕННАЯ АКТИВИЦИЯ

КІРУ БАС ҚОР

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

ӨР СЕНБІ КҮНДЕРІ
КАЖДЫ СУББОТУ

СТУДЕНТТЕР ҮЙІНҮҢ ҮЛКЕН ЗАЛЫ
БОЛЬШОЙ ЗАЛ ДОМА СТУДЕНТОВ

21:00

КӨРКЕМ ФИЛЬМ КИНОЗАЛЫНА
ШАҚЫРАМЫЗ

CINEMA

ПРИГЛАШАЕМ НА ПРОСМОТР
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ В КИНОЗАЛ

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ПАРЛАМЕНТ

31 ОКТЯБРЯ 2019
15:00

Ж.ЖАБАЕВ АТ. КОНЦЕРТ ЗАЛЫ

САЛТАНАТТЫ РЕСМИ БӨЛІМІ
ОФИЦИАЛЬНАЯ ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЧАСТЬ

СТУДЕНТТЕР ҚАТАРЫНА
ҚАВУЛДАУ
РАՏИМИ
2019

ҚАЗЫЛ КІЛЕМ, ҚЫРАНАЯ ДҮРЖОҚА: 15.00
МАРАПАТТАУ РӨЗМІ/ЦЕРЕМОНΙΑ НАГРАЖДЕНИИ: 17.00
DRESS CODE: ТЕМАТИКА «ОЛИМП»
КЕШ ҚОНАҚТАРЫ/ГОСТИ ВЕЧЕРА: АМИРХАН, ГРУППА «АҒАҒАРЫ» М/М/Р ЖҮТІНДІ

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

СТУДЕНТТЕР ҮЙІ ТҰРғындарының Назарына!
ВСЕМ ЖИЛЬЦАМ ДОМА СТУДЕНТОВ!

Жағалауымыз №3/3 ПӨТЕРІНДЕ
ЖУМА, СЕНБІ, ЖЕКСЕНБІ сайын
сағ.: 20-00-ден бастап

ОЙЫН-САУЫҚ КЛУБЫ
жұмыс жасайды

Каждую ПЯТНИЦУ, СУББОТУ
И ВОСКРЕСЕНЬЕ
с 20:00 ч. в КВАРТИРЕ №3/3
открыт

ИГРОВОЙ КЛУБ
для вас имеются настольные игры,
книги, журналы, PS4.

Студенческий совет:
тел.: 8770005013 - АЙБАС
ноб.: 8762233641 - РАМИБЕК

Біз, 10 «Ақ» frei «St ой»

КВН

9 НАУРЫЗ
МАРТА 2020
Ж.ЖАБАЕВ АТ. Үлкен зал
Большой зал им. Ж.Жабаева

18:00

ҚазҰӨУ-НІҢ РЕКТОР КУБОГЫ
«АСТАНА ЖАСТАР ВОЛОНТЕР» МЕН БІРГЕ
КУБОК РЕКТОРА КазНУИ
СОВМЕСТНО С «АСТАНА ЖАСТАР ВОЛОНТЕРЫ»

ОЙЫНЫҢ ТАҚЫРЫБЫ: «БІЗ БІРГЕМІЗ»
ТЕМА ИГРЫ: «МЫ ВМЕСТЕ»

Жемісқазыны сыйбат бағалау ойынына қатысу
Түпкі ойындарды бағалау үшін КВН құрамына университеттен үш адам тағайындалды.
Халықаралық және республикалық деңгейде табысты ойын нәтижелері үшін.
Победители игры награждаются ценными призами.
Публикация результатов в сборнике «Жылды» на КВН, представитель университета на МЕЖДУНАРОДНОМ И РЕПУБЛИКАНСКОМ УРОВНЕ!

19.09.2019
15.00

УНИВЕРСИТЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТТИК
TEAM BUILDING

СТУДЕНТТЕР ЖӘНЕ ОҚИТУШЫЛАР АРАСЫНА МҮДДЕС
ТРАФАКТА БІЛІМ АЛУ СТУДЕНТТЕРІ В ОРГАНИЗАЦИЯСЫ

ТРАФИКАТ ЖАРЫСЫ/ТРАФИКАТ

«ОБАСТ» - БІЛІМ АЛУ
ҚАВУЛДАУ НЕГІЗІ
КӨЗДІ В КӨРГІСІ «ОБАСТ»

САҒАНАҚТАРУ/САҒАНАҚТАРУ

КОММУНИКАЦИЯ АРАСЫ
КОММУНИКАЦИЯ АРАСЫ
ОЙЫН

СЫМАҚТАР/ТРИЗЫ

ДИНСОН

«Динсон» - интеллектуальды ойын аспаптарының жинағы.
«Динсон» - интеллектуальды ойын аспаптарының жинағы.
«Динсон» - интеллектуальды ойын аспаптарының жинағы.
«Динсон» - интеллектуальды ойын аспаптарының жинағы.
«Динсон» - интеллектуальды ойын аспаптарының жинағы.

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БИ КЛУБЫН АШУ!

Қызғыншықтық
ТАҢЫТҚАҒАҒАРДЫ
ШАҚЫРАМЫЗ!
DANCE MIX
ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ ЗАМАҒНЫ
ХОРЕОГРАФИИ

04.03.2020ж. АШЫЛУЫНА КЕЛ

сабаққа кел
«Білім»-ті Студенттер үйі
Хореография залы (2 этаж)

Тел.: +7 771 529 70 11
WhatsApp: +7 776 198 50 70

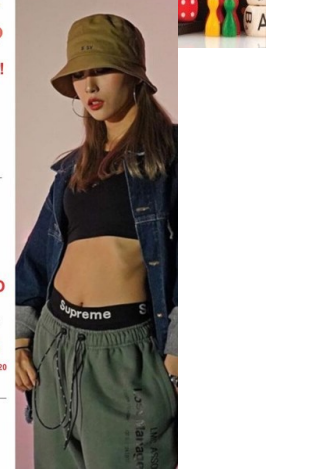
**ОТКРЫТИЕ
ТАНЦЕВАЛЬНОГО
КЛУБА!**

ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ
И ИНТЕРЕСУЮЩИХСЯ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ DANCE MIX
И СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ

ПРИХОДИ НА ОТКРЫТИЕ 04.03.2020

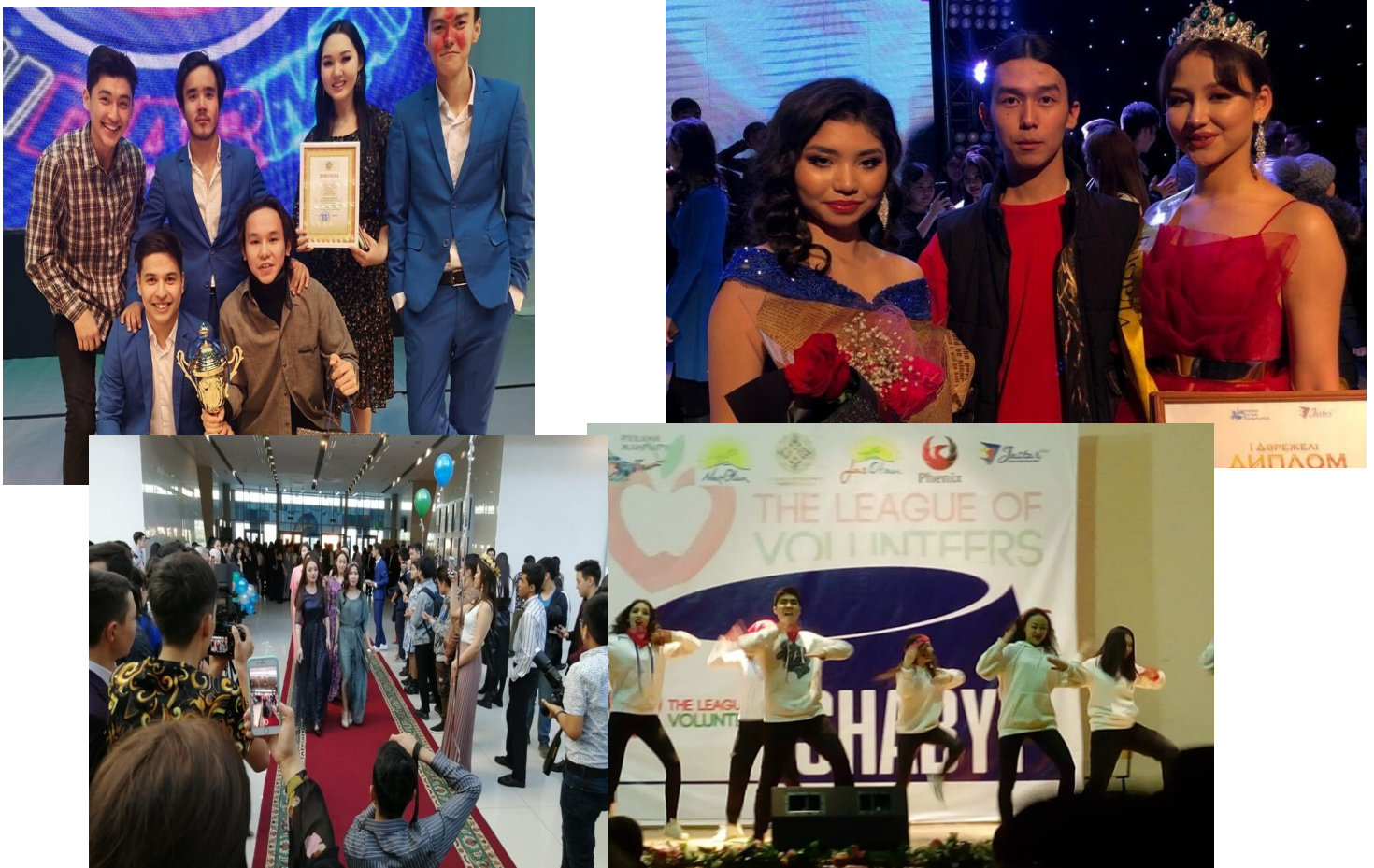
Дом студентов «Айгерим»
Зал хореографии (2 этаж)

Тел.: +7 771 529 70 11
WhatsApp: +7 776 198 50 70



2019-2020 оқу жылы кезеңінде Студенттік парламент ТЖ және ЖІ бөлімінің жылдық жоспарына сәйкес бірқатар ісшаралар

ұйымдастырылды, соның ішінде жыл сайынғы «Студенттер қатарына қабылдау», бірінші университеттік «TeamBuilding» рәсімін атап өтуге болады, онда бірінші курс студенттері жоғары курс студенттерімен танысып, үстел үсті және спорттық ойындарда өз мүмкіндіктерін көрсете алды.



Университеттің Студенттік парламенті Нұр-Сұлтан жастар саясаты басқармасымен, «Жас Отан» жастар қанатымен, «Қазақстан еріктілер лигасымен», басқа да жоғары оқу орындарының студенттік ұйымдарымен және басқа да қоғамдық ұйымдармен ынтымақтасады. 2019 жылдың қорытындысы бойынша «Нұр Отан» - «Жас Отан» жастар қанаты астананың ЖОО арасында «Үздік Студенттік парламент 2019» кубогы мен дипломын иеленді.



«Жастар саясаты» білім алушылар арасындағы тәрбие жұмысының маңызды құрамдас бөлігі болып табылады. Университетте «NurOtan» партиясының «Дарын» бастауыш партия ұйымы жұмыс істейді. «Дарын» БПҰ төрағасы біздің ректор – Мусахаджаева Айман Қожабекқызы. Хатшы – Құлымбетов Ержан Мирамбекұлы. «Дарын» БПҰ 142 партия мүшесінен тұрады. Сондай-ақ, университетте «Jas Otan» партиясының Жас қанаты (ЖҚ) бар, оның төрағасы ҚазҰӨУ Студенттік парламентінің президенті «Сценография» кафедрасының 2 курс студенті Сариева Дана болып табылады. Жастарды отансүйгіштікке тәрбиелеу іс-шаралары - Отан, әнұран, ту сияқты ұғымдармен байланысты. Осындай іс-шаралардың бірі «Менің Туым, менің Отаным!» атты салтанатты акция ұйымдастырылды, оның барысында ҚазҰӨУ бас оқу ғимараты мен холлында тұрақты негізде ҚР Мемлекеттік туы көтерілді. Мемлекеттік туды орнату және көтеру салтанатында аралас студенттік хормен және студенттік үрмелі оркестрмен ҚР Әнұраны орындалды.

5.4 «Рухани жаңғыру» бағдарламасын іске асыру

«Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру патриоттық сананы қалыптастыру және жас ұрпақты тәрбиелеу ісіндегі маңызды бағдарламалардың бірі болып табылады. Осы бағдарламаның белгіленген бағыттарына байланысты біздің университетте Жастар жылына арналған іс-шаралар өткізілді (2019 ж.), Абай Құнанбаевтың 175 жылдығына арналған іс-шаралар өткізілуде, оның ішінде халықаралық, республикалық байқаулар, кураторлық сағаттар, сыбайлас жемқорлыққа қарсы сананы насихаттау және тәрбиелеу бойынша іс-шаралар, толеранттылық пен патриоттық тәрбие бойынша психологиялық тренингтер өткізілуде, «Жастар» еріктілік қозғалысын жандандыру, еріктілерді тарту, акция өткізуді ұйымдастыру, қалалық және республикалық іс-шараларға қатысу.

«Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру бойынша



қалалық ауқымдағы көрнекті іс-шаралардың бірі «Ұлы Дала мұрасы» - «Біз жастарға сенеміз!» Ұлттық музеймен бірлесіп өткізген Ректор балы болып табылады. Бұл іс-шараға ҚазҰӨУ-нің 160 студенті қатысты - бұл студенттік симфониялық оркестр, Театр факультетінің театрландырылған қойылымдары, Көркем өнер факультетінің ұлттық нақыштағы костюмдерді көрсету-дефиле, академиялық және эстрадалық вокал студенттері, Дәстүрлі музыка өнері факультетінің, «Кино және ТВ» факультетінің студенттері қатысты.

Бұл іс-шараның басты оқиғасы университет студенттері (80 адам) арасынан шыққан дебютанттардың 40 жұбы болды, олар бір ай бойы классикалық бал билерін дайындап, биледі. Іс-шара студенттердің өз идеясы болды және университеттің Студенттік парламенті ұйымдастырды. Бұл іс-шараға ҚазҰӨУ-нің 160 студенті қатысты.



5.5 Әлеуметтік жұмыс.

Әлеуметтік көмек Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 12 наурыздағы №320 "әлеуметтік көмек көрсетілетін азаматтарға әлеуметтік көмектің мөлшерін, көздерін, түрлерін және оны беру қағидаларын бекіту туралы" қаулысына сәйкес жүргізіледі. Мектеп пен колледж студенттеріне, білім алушыларына әлеуметтік көмектің бір түрі:

- оқу корпусы мен жатақхананың асханаларында тамақтануы және тегін тамақтануы, мектеп асханасында ыстықтамағы үшін жәрдемақы;
- шығару кезінде төрт айлық есептік көрсеткіш сомасындағы біржолғы ақшалай жәрдемақы;

- Нұр-сұлтан қаласы әкімдігінің "Астана жастары" КММ-нен қалалық жолаушылар көлігінде жеңілдікпен жүру;- музыкалық аспаптарды уақытша пайдаланғаны үшін ақы төлеуден босату;
- киім-кешекке ақшалай қаражат төлеу;
- жатақханада және интернатта тегін тұру;
- тегін медициналық қызметтердің барлық түрлері;
ТЖ және ЖІ бөлімінің әлеуметтік педагогтары шетелдік білім алушылармен де жұмыс жүргізеді: * - Жақын және алыс шетелдерден (Өзбекстан, Қытай, Армения, Моңғолия, Қырғызстан, Түркменстан және Ресей) білім алушылар мен студенттер үшін оқу визасын рәсімдеу;
*- олардың үлгерімі мен өмір сүру жағдайын бақылау;
- әлеуметтік педагогтардың шетелдік білім алушылармен жұмысы карантин кезінде де жалғасын тапты:
*барлық жеңілдік берілген адамдармен және шетелдік студенттермен онлайн-байланыс;
- * карантин кезінде тұру шарттары бойынша сұрау және олардың тұрмыстық мәселелерін шешу;
- * «Нұр Отан» партиясынан біздің университет студенттерінің әлеуметтік осал отбасыларына 50 000 теңгекөлемінде көмек көрсетіліп, «Біргеміз», «Мывместе», «Клуб добряков» қорларынан қаржылай және материалдық көмек ұйымдастырылды;
- * Осы сәтті пайдалана отырып,біздің университеттің кейбір мұқтаж студенттеріне материалдық көмек көрсеткеніүшін университеттің барлық қызметкерлеріне үлкен алғысымды білдіргім келеді.

5.6 Білім алушылардың тұрғын үйі

«Әйгерім» СҮ жатақханасында тұратын студенттерді орналастыру, бос уақытын ұйымдастыру және тәртібін бақылау бойынша жұмыс ТЖ және ЖІ бөлімінің ең ауқымды жұмыстарының бірі

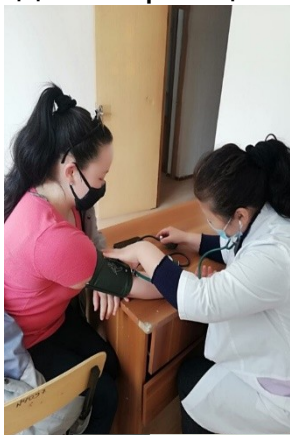
болып табылады. Жатақханаларда түнгі тәрбиешілер, ал интернатта тәртіпті қадағалайтын күндізгі тәрбиеші жұмыс істейді. Тәртіпті бақылауға Студенттер Кеңесінің мүшелері көмектеседі, олар пәтерлер бойынша үнемі рейдтер өткізеді. Тәртіп бұзушылар университет ректоры бекіткен тәртіптік комиссия жиналысына шақырылады, оның құрамында заңгер, қауіпсіздік қызметі, факультет декандары, кураторлар, оқу бөлімінің өкілдері, психолог, Студенттік Кеңес мүшелері бар. Жатақханада тұрғындармен жалпы жиналыс өткізіліп, сенбіліктер ұйымдастырылады. Мысалы, «Үздік пәтер» атты сенбілік-конкурс өткізілді, құрамында фак-р декандары, кураторлар комиссия болып, пәтерлердің жағдайын бағалады, оның нәтижесінде 8 пәтер өздерінің тұрғын үйлерін жақсы жағдайда ұстау үшін бағалы сыйлықтармен марапатталды - оларға теледидар берілді. Студенттік кеңес сондай-ақ жатақхана асханасында тамақтанудың жағдайы мен сапасын бақылайды, студенттер арасында сауалнама жүргізеді, жатақхана асханасында рейдтер өткізеді.

Онлайн оқу тәртібіне көшкен сәттен бастап барлық студенттер жатақханадан шығып кетті.

Қазіргі уақытта университет жатақханаларында қажетті жөндеу жұмыстары жүргізілуде.

5.7 Медициналық қызметі

Университеттің медициналық қызметкерлері COVID-19 алдын алу жұмыстарын жалғастыруда, университетке кіре берісте кезекшілік етеді - қызметкерлердің температурасын өлшейді, оқу корпустары мен жатақханаларда дезинфекциялау құралдарының болуын бақылайды.



5.8 Еріктілер жылы

2020 жыл «Біз біргеміз!» еріктілер жылы деп жарияланды. Біздің университет студенттері түрлі волонтерлік қозғалыстарға қатысады. «Шарапат» әлеуметтік қарттар үйіне қамқорлық жасап келе жатқан бірнеше жылдан бері оларға барып, мерекелермен құттықтап, өздерінің әндері мен музыкаларын сыйлап келеді. Нұр-Сұлтан қаласының Балалар үйінде Көркем сурет факультетінің студенттері ғимарат ішіндегі қабырғаларды безендіріп, сол жерде бейнелеу өнері бойынша шеберлік сабақ өткізді. «Мүсін және кескіндеме» кафедрасының студенттері 14 күн бойы мұз қалашығын тұрғызып Ақкөл қаласындағы балалар үйінен үлкен алғыс алды. Театр фак-ң студенттері қала тұрғындарының ауласындағы қарды тазалауға

көмектесті. «Кино және ТВ» фак-ң студенттері Нұр-Сұлтан қ. Балалар үйінің тұрғындарын «Операторлық өнер» мамандығы бойынша таныстыра отырып, университет бойынша таныстыру экскурсиясын жүргізді.

"Киім дизайны" мамандығының 3 курс студенті Рахметтулаева

Илана «Жеңіс» Республикалық жобасының жеңімпазы атанды. Илана қашықтан оқытуда бола тұра өзінің волонтерлік қызметін жалғастыруда, COVID-19 бойынша карантин басталғаннан бері Ақтөбе қаласының тұрғындары үшін қолда бар материалдан масканы өз қолымен тігіп және ақысыз негізде таратты. Біздің балалар, соның ішінде Студенттік



парламенттің президенті Дана Сариева әкімдікпен, «Нұр Отан» партиясымен және жеке компаниялармен бірлесіп COVID-19 бойынша карантин кезінде мұқтаждарға азық-түлік пакеттерін жеткізу бойынша жұмыс істеді.



Студенттердің университет пен қаланың қоғамдық өміріне қатысуы.

Тәрбие жұмысы және жастар ісі бөлімінің жылдық жоспарына, Студенттік Парламенттің жоспарына сәйкес бір жыл ішінде 8-ге жуық ірі іс-шара өткізіліп, студенттер университет пен қаланың барлық іс-шараларына белсене қатысты.

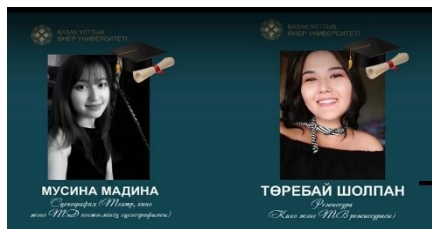
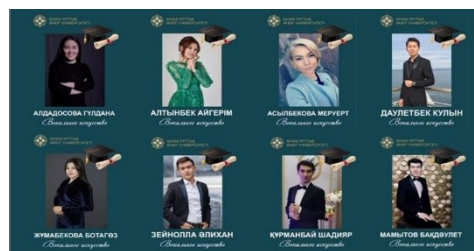
5.9 Онлайн іс-шаралар

Онлайн режимге шыққан сәттен бастап университет студенттері белсенді түрде әлеуметтік-желілерге шықты, бұл – ютуб, Instagram, Facebook, онлайн Челленджерге қатысты: #казнуибізбіргеміз, #бізбіргеміз, #нескучайдомадавайлучшеспоем #жеңіске75жыл, #дәрігерлергеррахмет (жалпы қамту-41000 адам). Университет студенттері мен педагогтары Жеңіс күніне, дәрігерлердің ерлігіне арналған өздерінің онлайн-коконтерттерін, бейнероликтерін, жеке музыкалық нөмірлерін қойды, Абай поэзиясын оқыды, біздің



университеттің медицина қызметкерлері «Компьютердің адам ағзасына тигізетін кері әсері. Қорғану шаралары», «Коронавирустың алдын алу». Тәрбие жұмысы бөлімінің педагог-психологы «Онлайн оқытуға қалай көңіл бөлу керек», «COVID-19 пандемиясы кезінде қорқыныш пен үрейден құтылу тәсілдері», «Психосоматика дегеніміз не: пневмания», «Тұлғаның мотивациясы» тақырыбында онлайн дәріс өткізді.





5.10 Жыл жетістіктері

Қазақ ұлттық өнер университетінің студенттері мен магистранттарының басты жетістіктерінің бірі Димаш Құдайбергеннің шығармашылық табыстары. Оның әлемнің сахналық алаңдарында сәтті өнер көрсетуі, оның талантын бүкіл әлемнің мойындауы, республикамыздың барлық шығармашыл жастарын ынталандырады. Өзінің жас шамасына қарамастан, біздің университеттің түлегі және магистранты Димаш Құдайберген өзінің шығармашылық табыстары үшін «Қазақстан Республикасының Еңбек сіңірген қайраткері» атағына ие болды.



Өткен 2019-2020 оқу жылы біздің университет студенттері қатысқан көптеген бастамалар мен жобаларға табыс әкелді. Олар: «Жас Отан» Жастар қанатының «New Weve-2019» жастар сыйлығының «Үздік бастауыш ұйымы»; «Нұр-Сұлтан аруы» сұлулық байқауының жеңімпазы-«Қобыз» мамандығының 1 курс студенті Айзада Хабибуллаева; «Ел Орда аруы» жоғары оқу орындары арасындағы сұлулық байқауының жеңімпазы - «Телевидения режиссурасы» мамандығының 3 курс студенті Аида Төлеубекова; «Жайдарман» (КВН) қалалық біріншілігінің чемпионы» ҚазҰӨУ «Шабыт» командасы; республикалық «Жеңіс» жобасының «Үздік өңірлік ерікті» «Киім дизайны» мамандығының 3 курс студенті Илан Рахметуллаева. Олардың барлығы өздерін ҚР Халық әртісі, Әлем әртісі, Еңбек ері, профессор Айман Қожабекқызы Мусахаджаева бастаған Қазақ ұлттық өнер университетінің нағыз шығармашыл жастары ретінде көрсетті.

6

**ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ
ЖҰМЫС**

Біздің қызметіміздің шеңберінде 2018 жылдың соңында «Эразмус+» халықаралық бағдарламасы аясында жұмысты бастадық, ғылым бөлімімен бірге біз 6 жобаға қатысуға құжаттар тапсырдық. Жоғарыда аталған жобалар аясында біз Қазақстан, Ресей, Болгария, Түркия, Италия, Австрия және Польшаның жоғары оқу орындарымен өзара байланыстамыз. 2019-2020 оқу жылында серіктестердің санын кеңейтуді жоспарлап отырмыз.

2019-2020 жыл аралығында біз Оңтүстік Корея, Италия, Қытай, Австрия, Польша, Түркия сияқты елдердің жоғары оқу орындарымен 9 меморандумға қол қойдық. Түркияның Ғылым бөлімімен бірге біз «Мевлана» түрік бағдарламасының қатысушылары болғанын атап өткіміз келеді.

Олардың қатарында:

-Academy of Fine Arts of Florence (Флоренциядағы әсем өнер академиясы). Италия, Флоренция, 2018

-Conservatory of Luigi Cherubini (Луиджи Керубини консерваториясы). Италия, Флоренция, 2018

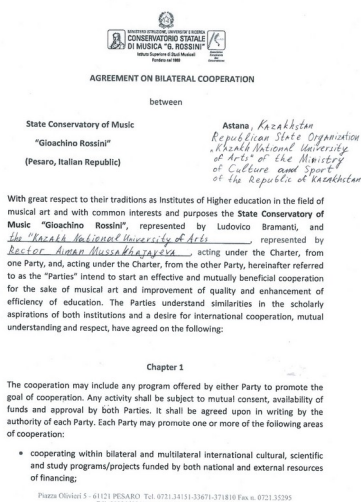
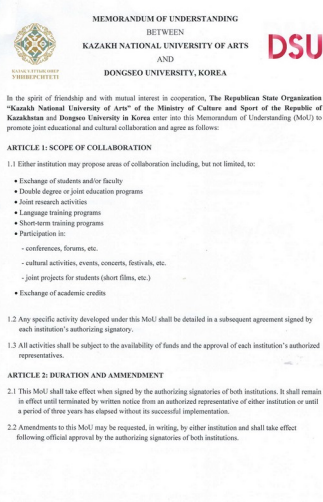
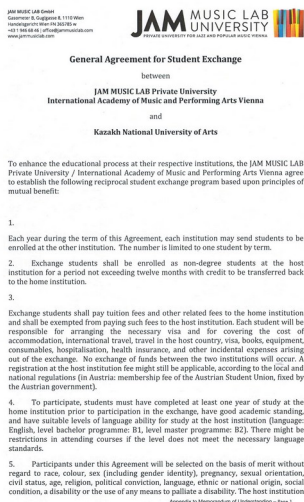
-Akdeniz University (Акдениз университеті). Турция, Анталия, 2018

-JAM Music Lab (ДЖЭМ Мюзик Лаб). Австрия, Вена, 2018

-Conservatory Gioachino Rossini (Джоакино Россини консерваториясы). Италия, Пезаро, 2018

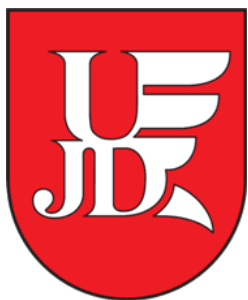
-Lusofona University (Лузофона университеті). Португалия, Лиссабон, 2019

-Conservatory Carlo Gesualdo Da Venosa (Карло Гезуальдо да Веноса консерваториясы). Италия, Потенза, 2019



Shanghai Conservatory of Music (Шанхай консерваториясы). Қытай, Шанхай, 2019

-Наси Ваурам Вели University (Хачи Байрам Вели университеті). Түркия, Анкара, 2019



-Jan Dlugosz University (Ян Длугош атындағы университет). Польша, Ченстахова, 2019

-Dongseo University (Донгсео университеті). Оңтүстік Корея, Пусан (Бусан), 2019

JAM Music Lab: Rossini *Dongseo University: Conservatory*
Jan Dlugosz University: University: *Shanghai Conservatory: Lusofona*

16 қыркүйекте Қазақ ұлттық өнер университетінің ректоры Айман Қожабекқызы Мусахаджаева халық алдында – оқушылар, ата-аналар, оқытушылар, жұмыс берушілер, БАҚ алдында 2018-2019 оқу жылындағы ЖОО қызметінің нәтижелері туралы жыл сайынғы есеп берді



2019 жылы 24 қыркүйекте көрнекті Қытай пианисті Дже-Юань Қазақ ұлттық өнер университетінің студенттері үшін шеберлік сабақ өткізді. Дже-Юань ҚазҰӨУ Ж.Жабаев атындағы Үлкен залда Бүкілресейлік дирижерлер байқауының лауреаты Петр Грибанов жетекшілік еткен Қ.Байжанов атындағы Қарағанды концерттік бірлестігінің Симфониялық оркестрімен бірлесіп өнер көрсетті.





2019 жылдың 25 қыркүйегінде Қазақ ұлттық өнер университетінде педагогтердің біліктілігін арттыруды үздіксіз және сапалы қамтамасыз ету мақсатында «Қазақстан тарихы, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер және арт-менеджмент» кафедрасы «Oxford Press University» қолдауымен «Staging a lesson» («Сабақ кезеңдерін жоспарлау») ағылшын тілі мен гуманитарлық пәндер оқытушыларына арналған семинар өткізді. Семинар жұмысына Оксфорд университетінің оқытушысы Мартина Кертиса және ағылшын тілін дамыту бойынша аймақтық менеджер Әсел Байбатырова қатысты.



2019 жылдың 4 қазанында Қазақ ұлттық өнер университетінің Ж.Жабаев атындағы Үлкен залында Мұғалімдер күні мерекесі тойланды. Айман Қожабекқызы Қазақстан Республикасының Мәдениет және спорт министрлігі, Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігі атынан оқытушылар мен профессорларға марапаттар табыс етті.



2019 жылдың 25 қазанында Қазақ ұлттық өнер университетінің Ж.Жабаев атындағы Үлкен залында қазақ ақыны, жырау және қоғам қайраткері Кенен Әзірбаевтың 135 жылдығына арналған «Әнім қалсын» атты концертті өтті.





2019 жылдың 27 қазанында Қазақ ұлттық өнер университетінің Орган залында «Astana-violin» VIII Халықаралық скрипкашылар байқауының салтанатты жабылу рәсімі өтті.



Шеберлік сабақ
2019 жылдың 26-27 қазан аралығында Сеул университетінің
профессоры БэкСок Чангва Лим.

2019 жылдың 28 қазанында Қазақ ұлттық өнер
университетінің Орган залында атақты кәріс әншісі Чангва

Лимнің концерті өтті. Бұл кеш жоғары оқу орны қабырғасында оның ең үлкен шеберлік сабағы болды – 26 және 27 қазанда Сеул университетінің профессоры БэкСок ҚазҰӨУ студенттері мен профессорлық-оқытушылық құрамына шеберлік сабақ берді.



2019 жылдың 13 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетіне «Менің Туым, менің Отаным!» атты «Nur Otan»

партиясының патриоттық акциясын өткізу үшін Нұр-Сұлтан қаласының «Nur Otan» партиясы филиалы төрағасының Бірінші орынбасары Ерлан Ермеқұлы Каналимов келді.



Қазақ ұлттық өнер университеті студенттерінің және белгілі солистердің Америкадағы гастрольдік сапары Нью-Йорк қаласында 2019 жылдың 14 қазанында басталып 19 қазанында Филадельфияда аяқталды. Америкада болған 6 күн ішінде музыканттар 3 концерт берді, соның ішінде Карнеги-холл концерт залында өнер көрсетті.





2019 жылдың 4 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінің Орган залында «Shabyt» XXII Халықаралық шығармашылық жастар байқауының салтанатты ашылуы өтті. Биылғы жылы байқаудың 2 номинациясы - «Скрипка» және «Фортепиано» болды. Байқауға қатысушылардың орындаушылық шеберлігін Қазақстан мен шет елдердің беделді музыканттары бағалады. Шарттарға сәйкес, барлық конкурстық қойылымдар көпшілік алдында өткізілді. 4-7 қараша аралығында жас музыканттар классикалық музыканың жауһарлары И.С.Бахтың, В.А. Моцарттың, Н.Паганинидің, Г. Венявскийдің, Ф. Мендельсонның, П. Чайковскийдің, С. Прокофьевтың, Я. Сибелиустың және т.б. шығармаларын орындады. 7 қарашада байқаудың салтанатты жабылу қарсаңында «Қазақстан» ОКЗ-да М.Киргхоффтың басқаруымен «Солистер академиясы» Мемлекеттік оркестрінің және қазылар алқасының қатысуымен «Шабит жұлдыздары» атты концертті өтті. Келесі күні қазылар алқасы жеңімпаздардың есімін жариялады, ал лауреаттар қорытынды гала-концертке қатысты (08.11.2019).

2019 жылғы 06-11 қараша аралығында Қазақ ұлттық өнер университеті жанындағы колледждің джаз-бэнд студенттері өздерінің қатысуымен Лондон қаласының Лорд-мәрінің шеруін сәндеді.

Сонымен қатар, ҚазҰӨУ ректоры Guildhall School of music and drama-мен екіжақты меморандумға қол қойды.



2019 жылдың 8 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінің Орган залында «Shabyt» XXII Халықаралық

шығармашылық жастар байқауының салтанатты жабылуы өтті. Биылғы жылы байқаудың 2 номинациясы - «Скрипка» және «Фортепиано» болды. Іс-шараға дәстүрлі түрде 16-30 жас аралығындағы музыканттар қатысты. Қазылар алқасы байқаудың жоғары деңгейде ұйымдастырылғанын атап өтті.

2019 жылдың 19 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінің Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залында «New Music Generation - 2019» I Халықаралық композиторлар байқауының салтанатты жабылу рәсімі өтті. Бұл байқау бүкіл әлемдік қауымдастықтың назарын заманауи музыкаға аударды. Айман Қожабекқызы қазіргі заманғы композиторларға Қазақстан мен Нұр-Сұлтан туралы шығармалар жазуын тіледі. ҚазҰӨУ ректоры «New Music Generation - 2019» көркемдік жетекшісі және төрағасы, Қазақстан Республикасының «Дарын» мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты, «Қазақстанның 100 жаңа тұлғасы» Ұлттық жобаның жеңімпазы Рахат-би Әбдісафинге, қазылар алқасының мүшелеріне, құрметті қонақтар мен байқауға қатысушыларға алғысын білдірді.





2019 жылдың 19 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінің (II корпус) Үлкен залына КСРО Халық әртісі, ҚазССР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, «Қазақстанның Еңбек Ері», профессор, композитор, ҚР қоғам және мемлекет

қайраткері Еркеғали Рахмадиевтің атын берудің салтанатты рәсімі өтті. Іс-шара басында ҚР Халық әртісі, «Қазақстанның Еңбек Ері», ҚазҰӨУ ректоры, профессор Айман Мусахаджаева Еркеғали Рахмадиевтің қазақстандық музыкалық мәдениетті дамыту үшін қызметінің маңыздылығын атап өтті. Іс-шара Еркеғали Рахмадиевтің шығармаларынан шыққан мерекелік концертпен аяқталды.

Қазақ ұлттық өнер университеті екінші корпусының үлкен залына КСРО халық әртісі, ҚазКСР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, Қазақстанның Еңбек Ері, профессор, көрнекті композитор Еркеғали Рахмадиевтің аты берілді.



2019 жылдың 20 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінде ҚР Президенті Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаевтың 2019 жылғы 2 қыркүйектегі Жолдауына арналған «Тұрақты, гүлденген Қазақстанның мәдени дамуы» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция өтті. Конференцияның мақсаты Қазақстанды әлеуметтік жаңғырту процесінде мәдениетті одан әрі дамыту мәселелерін, алдағы естелік оқиғалар мен мерейтойларды, сондай-ақ

шығармашылық мамандықтарға оқыту және талантты жастарды әлеуметтік қолдау мәселелерін талқылау болды. ҚР Халық әртісі, «Қазақстанның Еңбек Ері», Қазақ Ұлттық Өнер университетінің ректоры, профессор Айман Мусахаджаева осындай маңызды іс-шараны өткізудің маңыздылығын атап өтті:

«Біз бүгін Халықаралық конференция ұйымдастырдық, онда мәдениет мәселелері мен даму мәселелерін талқылайтын болады. Конференцияның салтанатты ашылуы Абайдың «Желсіз түнде жарық ай» әнін Айман Мусахаджаеваның, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері Асқар Дүйсенбаевтың басқаруындағы Еуразиялық студенттік симфониялық оркестрінің, Батыржан Смаковтың жетекшілігімен «Елигай» Балалар хоры мен Студенттік хор капелланың орындауы болды. Осындай музыкалық сәлемдесу қазақтың ұлы ағартушысы, ақын және музыканттың 175 жылдығын атап өту құрметіне арналды. Сондай-ақ, Айман Қожабекқызы алдағы тағы бір мерейтой туралы ғалым, философ Әбу Насыр әл-Фарабидің 1150 жылдығын еске салды. Конференцияға 80-нен астам жетекші ғалымдар, дипломаттар, мемлекет және қоғам қайраткерлері, профессорлар, оқытушылар мен жоғары оқу орындарының оқушылары қатысты.

2019 жылдың 3 желтоқсанында Қазақ ұлттық өнер университетінің Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залында Үздік киносценарийлер байқауының жабылу салтанаты өтті. Байқауды Қазақ ұлттық өнер университеті мен Қазақстандағы Қытай кәсіпкерлері одағы ұйымдастырды. Байқаудың мақсаты – талантты жастарды анықтау, Қазақстанда кино шығармашылығын дамыту үшін жағдай жасау, отандық киноөнімді әлемдік нарыққа жылжыту. Конкурсқа үздік киносценарияға 300-ге жуық сценарий берілді. Жабылу салтанатында Айман Қожабекқызы өнер университетінде ерекше кинотарихы пайда болғанын атай отырып, қатысушыларды, қазылар алқасының мүшелерін, байқаудың ұйымдастырушыларын және құрметті қонақтарын іс-шараның сәтті аяқталуымен құттықтады

2019 жылдың 6 желтоқсанында Қазақ ұлттық өнер университетінің Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залында «Астана-Мерей» XV Халықаралық орындаушылар байқауының салтанатты ашылуы өтті. Байқаудың мақсаты мен міндеттері – музыкалық өнер саласында қабілетті және талантты оқушыларды анықтау үшін оңтайлы жағдай жасау. «Астана-Мерей» байқауының ашылу концертіне Қанат Ахметов, Ербол Мамырбаев және Мұхаммед Мұса жетекшілік еткен ҚазҰОУ Үрмелі оркестрі қатысты.





«Мосты дружбы» концерті

2019 жылдың 28 қарашасында Қазақ ұлттық өнер университетінің Жамбыл Жабаев атындағы үлкен залында Израиль Мемлекетінің Қазақстандағы елшілігі және ҚазҰӨУ-мен бірлесіп ұйымдастырған концерт өтті.





2019 жылдың 28 қарашасында сағат 12.00-де Қазақ ұлттық өнер университетінің 202 ауд. джаз вокалісі Джейми Дэвис (АҚШ) пен джаз пианисті Алексей Черемизовтың (Ресей) шеберлік сыныбы өтті.





«New Music Generation - 2019»





2019 жылдың 11 желтоқсанында Белград қаласында (Сербия Республикасы) Қазақстан Республикасының Сербиядағы тұңғыш елшілігінің ашылуына орайластырылған Қазақ ұлттық өнер университетінің «Жас-Star» ансамблінің концерті өтті. Концертке қатысқан көрермендер қазақ мәдениетіне шынайы қызығушылық танытып, орындалатын музыкаға эмоционалды түрде жауап берді. Белгілі серб әртісі Симонида Станкович Сербияда өтетін «In tutto il Mondo» Халықаралық фестивалінде 2020 жылдың қыркүйегінде ұжымға өнер көрсетуді ұсынды.





2019 жылдың 12 желтоқсанында Қазақ ұлттық өнер университетінің студенттері мен оқытушылары ЖОО-ның 2 курс магистранты, әлемге әйгілі әнші Димаш Құдайбергенді қарсы алды. Ол Нұрсұлтан Назарбаев халықаралық әуежайға Мәскеу-Нұр-Сұлтан рейсімен ұшып келгенде Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері атағы болды – бұл атақты әртіс бүгін кешке «Қазақстан» ОКЗ алады.

Димаш Құдайберген Америкадан оралды, онда 10 желтоқсанда Нью-Йорктегі Barclays Center сахнасында «Arnau tour ENVOY» жеке концертті өтті. Концерт толық аншлаппен өтті: ұйымдастырушыларға қосымша мыңдаған орын бөлуге тура келді. Димаштың дауысын АҚШ, Австралия, Мексика, Ресей, Чили, Болгария, Филиппин, Испания, Канада, Қазақстан, Жапония және т. б. 60 елдің тыңдаушылары тамашалағысы келді.

Қарсы алушылар арасында Димаш Құдайберген түлегі болып табылатын ҚазҰӨУ эстрада өнері кафедрасының бакалавр студенттері қатысты. 1 курс студенті Аида Ұзақ: «Мен Димаш оқыған жоғары оқу орнына түскеніме мақтан тұтамын. Мен кафедра оқытушылары мен профессорларының барлық ұсыныстарын орындауға тырысамын және осындай табысқа қол жеткізгім келеді! Димаш – біз үшін тамаша үлгі! Димаш

Құдайберген үшін өте қуаныштымын және оған үлкен табыс тілеймін!»



16 қаңтарда италияндық дирижер Андреа Баричтің концерті мен шеберлік сабағы өтті.

16 қаңтарда ҚазҰӨУ-нің Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залында италияндық дирижер Andrea Barizza қатысуымен «Солистер академиясының» концерті үлкен табыспен өтті.





2020 жылдың 21 қаңтарында «Астана Опера» театрында «Абайдың» 175 жылдығының ашылуында өнер көрсетті!

Қазақстан Республикасының Халық әртісі, «Қазақстанның Еңбек Ері», Қазақ ұлттық өнер университетінің ректоры, профессор Айман Қожабекқызы Мусахаджаеваны, Домбырашылар ансамблі мен Скрипкашылар ансамблін 2020 жылдың 21 қаңтарында «Астана Опера» театрында өткен қазақ халқының ұлы ойшылы және ақыны Абай Құнанбаевтың 175 жылдық мерейтойына арналған ресми рәсімде табысты өнер көрсетуімен шын жүректен құттықтаймыз!



2020 жылдың 10 ақпанында Абайдың 175 жылдығын облыстық филармонияда атап өтті.

Абай Құнанбаев – 170 өлең, поэма және 45 қара сөздердің авторы. Оның әрбір шығармасы терең мағынаға ие, сондықтан олар қазіргі уақытта да өзекті. Сахнада әртістер барлығы 20-дан астам шығарма орындады.

Батыржан Смаков, Қазақ ұлттық өнер университетінің студенттік хор акапелласының көркемдік жетекшісі:

- Абай шығармашылығының барлық сұлулығын білдіргім келеді. Оның әрі композитор, әрі ақын ретінде барлық қырларын көрсету. Абай шығармашылығы, оның философиясы – бүкіл халықтың тұтастығына, стильдердің тұтастығына толы.



175 ЖЫЛ

Абай Құнанбайұлының
мерейтойы



ҚазҰӨУ-де «Zymyran Zaman» концерті өтті.

Жұма күні Қазақстан Республикасының «Дарын» мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты, «Қазақстанның 100 жаңа тұлғасы» ұлттық жобасының жеңімпазы, өнертану ғылымдарының ең жас магистрі, халықаралық байқаулардың лауреаты, композитор және пианист Рахат-Би Әбдісағиннің ірі туындылары орындалды.

Биылғы оқу жылында музыкант кең резонанс алған көп қырлы қызметті жүргізуді жалғастыруда. Тек ҚазҰӨУ-де 2019 жылдың 2 қазанында Рахат-Би Әбдісағин «Заманауи музыканың жаңа композиторлық техникасы мен генеалогиясы: II бөлім» атты дәріс оқыды. Осы жылдың 19 қарашасында Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залда «New Music Generation – 2019» I Халықаралық композиторлар байқауының салтанатты жабылу рәсімі өтті, ҚР Мәдениет және спорт министрлігінің қолдауымен Қазақстандағы Жастар жылы құрметіне дарынды серіктестің бастамасымен өткізілді. ҚР Халық әртісі, «Қазақстанның Еңбек Ері», Қазақ Ұлттық Өнер университетінің ректоры, профессор Айман Мусахаджаева байқаудың маңыздылығын атап өтті: «Әрине, бұл біздің Республикамыз үшін ғана емес, бүкіл әлем үшін өте үлкен оқиға. Бұл байқау бүкіл әлемдік қауымдастықтың назарын заманауи музыкаға аударды».

Міне, 7 ақпанда Рахат-Би Әбдісағин көпшілікке өзінің ірі аспаптық шығармаларын ұсынды, бұған қоса роялда композитордың өзі болды. Дирижерлік пультінде «Kharkiv contemporary», «New music in Украина» халықаралық заманауи музыка фестивалінің және «Украина баяны мен аккордеон күні» халықаралық музыкалық фестивалінің негізін қалаушы және көркемдік жетекшісі Владимир Рунчак (Украина) болды. Ол «Zymyran Zaman» концертінің өткізілуі – бұл әлемдік музыкалық картада лайықты орын алатын жоғары оқу орнына үлкен құрмет көрсетіп отырған ауқымды оқиға екенін атап өтті.

Рахат-Би Әбдісағиннің өзі оның шығармалары қазіргі заманғы академиялық музыканың, яғни қазіргі музыкалық әлемде естілетін авангардтың мысалдары екенін атап өтті. @ Kazakh National University of Arts – Kaznuu





16-20 ақпан аралығында Израильден келген пианист, профессор Ярон Розентальдің шеберлік сабағы өтті.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ

173 YUL

МАСТЕР-КЛАССЫ
ПИАНИСТА, ПРОФЕССОРА
ЯРОНА РОЗЕНТАЛЯ
(ИЕРУСАЛИМ, ИЗРАИЛЬ)

18 ФЕВРАЛЯ
Кабинет 503 колледжа КазНУИ
с 10.00 до 13.00

19 ФЕВРАЛЯ
Кабинет 414
Главный корпус КазНУИ
(Тяувендцк. 50)
с 10.00 до 13.00

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ**



7 ақпанда ҚазҰӨУ Ж. Жабаев атындағы залда «Zumran Zaman» атты Рахат-бидің концерті өтті.



Биылғы оқу жылында музыкант кең резонанс алған көп қырлы қызметті жүргізуді жалғастыруда. Тек ҚазҰӨУ-де 2019 жылдың 2 қазанында Рахат-Би Әбдісағин «Заманауи музыканың жаңа композиторлық техникасы мен генеалогиясы: II бөлім» атты дәріс оқыды. Осы жылдың 19 қарашасында Жамбыл Жабаев атындағы Үлкен залда «New Music Generation – 2019» I Халықаралық композиторлар байқауының салтанатты жабылу рәсімі өтті, ҚР Мәдениет және спорт министрлігінің қолдауымен Қазақстандағы Жастар жылы құрметіне дарынды серіктестің бастамасымен өткізілді. ҚР Халық әртісі, «Қазақстанның Еңбек Ері», Қазақ Ұлттық Өнер университетінің ректоры, профессор Айман Мусахаджаева байқаудың маңыздылығын атап өтті: «Әрине, бұл біздің Республикамыз үшін ғана емес, бүкіл әлем үшін өте үлкен оқиға. Бұл байқау бүкіл әлемдік қауымдастықтың назарын заманауи музыкаға аударды».



Шығармашылық кештің солистері Мусурғалиева Жібек және Абдысагин Рахат-Би.

Рахат-Би Әбдісағин көпшілікке өзінің ірі аспаптық шығармаларын ұсынды, бұған қоса роялда композитордың өзі болды. Дирижерлік пультінде «Kharkiv contemporary», «New music in Украина» халықаралық заманауи музыка фестивалінің және «Украина баяны мен аккордеон күні» халықаралық музыкалық фестивалінің негізін қалаушы және көркемдік жетекшісі Владимир Рунчак (Украина) болды. Ол «Zymyran Zaman» концертінің өткізілуі – бұл әлемдік музыкалық картада лайықты орын алатын жоғары оқу орнына үлкен құрмет көрсетіп отырған ауқымды оқиға екенін атап өтті.

Рахат-Би Әбдісағиннің өзі оның шығармалары қазіргі заманғы академиялық музыканың, яғни қазіргі музыкалық әлемде естілетін авангардтың мысалдары екенін атап өтті.



13 ақпанда Австриядан келген дирижер Клод Вилларет пен Франциядан келген пианист Берtrand Жероның шеберлік сабақтары мен концерті өтті.





Концерттің солисті – танымал француз пианисті Бертран Жиро. Музыканттың орындаушылық шеберлігі бүкіл әлемді мойындатты.

Қайролла Жұмакеновты еске алу концерті

Нұр-Сұлтанда Қайролла Жұмакеновтың 65 жылдығына орай Қазақ Ұлттық Өнер университетінің Орган залында – Елорданың ең танымал сахналарының бірінде «Қазақстанның Алтын флейтасы» атты концерті өтті. Кеш екі мекеменің музыканттарын – университет пен Нұр-Сұлтан қаласы әкімдігінің Мемлекеттік академиялық филармониясын біріктірді.

Концерт «Ерен Еңбегі үшін» медалінің иегері, профессор, халықаралық байқаулардың лауреаты Қайролла Жұмакеновты (1955-2008) еске алуға арналды. Ол ұзақ жылдар бойы еліміздің үздік ұжымдарының – Қазақстан Республикасының Мемлекеттік академиялық симфониялық оркестрінің, Қазақстан Республикасының Мемлекеттік үрмелі оркестрінің, Қазақстанның радио және теледидар жанындағы Қазақ камералық оркестрінің және т. б. солисті болды. Қайролла

Акрамашұлы халықаралық және республикалық байқаулардың ерен жүйрік лауреаттарын тәрбиелей отырып, Қазақстанның үрмелі мектебінің дамуына зор үлес қосты. Музыканттың сан қырлы шығармашылық қызметі арқылы халық оны Қазақстанның алтын флейтасы деп таныды.

Концертке Берік Батырхан мен Қалқаман Дүйсембаевтың жетекшілігімен Астаналық филармонияның симфониялық оркестрі; Қайролла Жұмакенов атындағы Флейта хоры; Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі Алтай Құсайынов; Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері Асқар Дүйсенбаев; «Құрмет» орденінің кавалері, Үрмелі және соқпалы аспаптар кафедрасының меңгерушісі Нұргүл Сапарова; Хор дирижерлеу кафедрасының меңгерушісі, «Қазақстанның 100 жаңа тұлғасы - 2019» жобасының жеңімпазы Батыржан Смаков; Скрипка кафедрасының меңгерушісі Мәдина Қапеу-Коханова; Концертмейстерлік шеберлік кафедрасының меңгерушісі Анар Камелинова; Қазақстан Республикасының Мәдениет үздігі Р.Р. Кульмаметов; халықаралық және республикалық байқаулардың лауреаттары Аида Әбдіқадырова, Жібек Сапарғалиева, Жанар Желтырғузова және Гүлдана Жолданова.

Концерттің басында Г. Бейсембекова мен Л. Сайғафарованың сценарийі бойынша «Қайролла Жұмакеновтың 65 жылдығына» атты деректі фильм көрсетілді. (https://www.youtube.com/watch?v=Fdrxzmc38_g&feature=youtu.be). Қайролла Жұмакеновтың өмірі ерте үзілгеніне шын жүректен көңіл айтқан фильмде және сахнадан көптеген музыканттар көрнекті флейташы туралы айтты. Оқушылар әртістерді қалыптастырудағы оның маңызды педагогикалық рөлін атап өтті - флейташы өзінің бай білімдерімен бөлісті. @ Kazakhstan





Рахат-Би Әбдісағиннің дәрісі

«Заманауи музыканың жаңа композиторлық техникасы мен генеалогиясы: IV бөлім»

Қазақ ұлттық өнер университетінің студенттері мен профессорлық-оқытушылық құрамы композитор, пианист, Қазақстан Республикасының «Дарын» мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты, «Қазақстанның 100 жаңа тұлғасы» ұлттық жобасының жеңімпазы Рахат-Би Әбдісағиннің «Заманауи музыканың жаңа композиторлық техникасы мен генеалогиясы: IV бөлім» атты шеберлік сабағына қатысты.

Бұл тақырыпта алғашқы дәріс 2019 жылдың 14 наурызында ҚазҰӨУ қабырғасында өтті. Сол кезде Рахат-Би Әбдісағин жұртшылықты авторлық шығармалармен және жаңа композиторлық техникалардың талдауымен таныстырды. Екінші және кейінгі дәрістер қазіргі композитордың шығармашылық зертханасына және жалпы қазіргі заманғы академиялық музыка әлеміне енудің қызықты жалғасы болды.

Тыңдаушылар осындай шеберлік сабақтарын өткізудің маңыздылығын атап өтті. Айталық, өнертану кандидаты, музыкатану және композиция кафедрасының аға оқытушысы Әліби Әбдінұров Рахат-Би Әбдісағин Джузеппе Верди атындағы Милан консерваторияның, Чезаре Поллини атындағы Падуан консерваторияның және «Санта-Чечилия» Академиясының түлегі бола отырып, бүгінгі таңда Қазақстанда қазіргі заманғы музыкалық техникаларды білу тұрғысынан ең білімді композитор екенін айтты. Оның дәрісі қажет, себебі оқытушылар өз студенттеріне музыкалық өнер туралы өзекті білім беруі керек.

Шеберлік сабақ кезінде Музыкатану және фортепиано факультетінің деканы Дмитрий Останькович Рахат-Би Әбдісағиннің заманауи партитураларының күрделілігіне қарамастан, оның музыкалық әлемі жарыққа ұмтылды, бұл жас авторды Қазақ Моцарты деп атауға негіз береді, - деп өз ойын айтты.

Рахат-Би Әбдісағиннің өзі Қазақстанның композиторлары мен орындаушыларын қазіргі заманғы шетелдік

композиторлардың озық тәжірибесіне жақындату үшін дәрістер циклін өткізетінін атап өтті.

Шеберлік сабақтың соңында студенттер мен оқытушылар дәріскерге сұрақтар қойды, ол егжей-тегжейлі жауап берді. Әрі қарай Дмитрий Останькович тыңдаушылардың атынан Рахат-Би Әбдісағинге өткізілген іс-шара үшін алғысын білдірді.



«Солистер академиясы» мемлекеттік оркестрі 26 ақпанда сағат 19:30-да «Қазақстан» ОКЗ-да өткен симфониялық музыка концертін ұсынды.

Концертте түрлі елдердің композиторларының шығармалары, бағдарламалары ұсынылды: Я. Сибелиустың «Финляндия», М.Мусоргскийдің «Көрмеден алынған суреттер», К.Сен-Санстың «№3 оркестрмен скрипкаға арналған концерт».

Кештің солисті атақты скрипкашы, Халықаралық байқаулардың лауреаты Francis Duroy (Франция) болды. Скрипкалардың дыбысталу призмасы арқылы өнерді бағалаушылар классикалық музыка тарихында өшпес із қалдырған француз композиторларының бірі К. Сен-Санстың музыкасымен жақынырақ таныса алды.





Концерт Оңтүстік Кореяның атақты дирижері Baek Jin басшылығымен өтті.



2020 жылдың 16 наурызынан бастап 2020 жылдың 11 мамырына дейінгі аралықта ҚР аумағында коронавирустың (Covid-19) пандемиясына байланысты ТЖ режимі енгізілді. Осыған байланысты университеттің барлық іс-шаралары онлайн режимінде өтті.

2020 жылдың 27 наурызынан бастап 2020 жылдың 09 шілдесіне дейінгі аралықта ҚазҰӨУ-де онлайн режимінде дәрістер, концерттер өткізілді, сондай-ақ, 2020 жылдың 04-08 мамыр аралығында қашықтықтан оқыту режимінде музыкалық колледждер арасында 41 Республикалық Жас орындаушылар байқауы өтті.




№	Өткізу күні	Регалиясы бар лектор/әртіс	Дәріс/концерт атауы	
---	-------------	----------------------------	---------------------	--

1	27.03.20 20	Халықаралық және республикалық конкурстардың лауреаты, күйші, Қазанғап күйлерінің дәстүрлі орындаушы мұрагер, доцент Еділ Басығараев	«Қазанғап күйлерінен»	
2	01.04.20 20	PhD докторы, аға оқытушы, композитор Рахат-би Абдысагин	«Қазіргі академиялық музыка»	
3	02.04.20 20	Өнертану докторы, профессор Джумакова У.Р.	«Музыкатанудың әдіснамасы. Диссертацияны жазудың формальды схемаларында қалай «тұтқында» қалмау керек»	
4	04.04.20 20	Кинотанушы, өнертану кандидаты, профессор Назира Мұқышева	«Қазақфильмдегі көркемдік тартыс (1960-1970 жж)»	

5	06.04.20 20	<p>1. ҚР еңбек сіңірген қайраткері, профессор Желтыгузов Азамат</p> <p>2. ҚР еңбек сіңірген қайраткері, аға оқытушы Жанузак Бибигуль</p> <p>3. А. Байтұрсынов атындағы күміс медаль, оқытушы Алмат Избамбетов</p> <p>4. ҚР Тұңғыш Президенті Қорының лауреаты, аға оқытушы Дина Мирманова</p> <p>5. «Дарын» мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты, оқытушы Малик Азат</p>	«Абай Арманы»	
6	08.04.20 20	<p>Қазақстанның халық әртісі, Қазақстанның Еңбек Ері, ҚазҰОУ ректоры, профессор Айман Мусахаджаев</p>	« Карантиндегі жұлдыз »	



7	10.04.20 20	<p>а</p> <p>ҚР Мәдениет қайраткері, кафедра доценті Серикжан Балтаев</p>	« Білім берудегі цифрландыру »	 <p>10 АПРЕЛЯ 18:00</p> <p>ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ «Цифровизация в образовании» День культуры РК, доцент кафедры «Сценография и декоративное искусство» Серикжан БАЛТАЕВ</p> <p>@kaznuikz</p>
8	13.04.20 20	<p>1. Мемлекет қайраткері, академик, түрколог ғалым, профессор Мырзатай Жодасбеков</p> <p>2. Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Қазақстан композиторлар Одағының мүшесі, профессор Әлқуат Қазақбаев</p> <p>3. Ғылыми-зерттеу институтының аға қызметкері, PhD докторы Руслан Әлімбеков</p>	«Қорқыт Ата Майқы биден кейінгі данышпан»	 <p>ЛЕКЦИЯ-КОНЦЕРТ «Қорқыт Ата - Мейрам биден кейінгі данышпан» ҚАТЫСУШЫЛАР: Меншікші: ЖОДАСБЕКОВ Меншікші: ЖОДАСБЕКОВ Меншікші: САЙМБЕКОВ</p> <p>13 СӘУІР 17:00</p> <p>@kaznuikz</p>
9	15.04.20 20	Өнертану кандидаты, профессор Юсупова Ардак	« 1990-шы жылдары Қазақстан кескіндемесі »	 <p>15 АПРЕЛЯ 2020 17:00</p> <p>ОНЛАЙН - ЛЕКЦИЯ «Живовпись Казахстана в 1990 ел» кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Изобразительное искусство» Ардак ЮСУПОВА</p> <p>@kaznuikz</p>

10	16.04.2020	Жанғали Жүзбай.	«Қырық буын қосбасар» атты лекция-концерт.	<p>16 СӘУІР 17:00 «Қырық буын қосбасар» атты ОНЛАЙН ЛЕКЦИЯ-КОНЦЕРТ Жүзбай ЖАНҒАЛИ</p>
11	17.04.2020	Өнертану кандидаты, ҚазҰӨУ доценті Меруерт Курманғалиева	«Ғарифолла Құрманғалиев және дәстүрден қазіргі заманға дейінгі оның шығармашылық жолы»	<p>17 АПРЕЛЯ 17:00 Онлайн-ЛЕКЦИЯ «ГАРИФОЛЛА КУРМАНҒАЛИЕВ и его творческий путь: от традиции к современности» Кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Музыковедение и композиция» Меруерт Курманғалиева</p>
12	20.04.2020	1. Мәдениет саласының үздігі Ольга Джулдиева 2. Халықаралық байқаулардың лауреаты Ирина Воловикова	«Джаз вокалының айырықша ерекшеліктері»	<p>20 АПРЕЛЯ 17:00 Онлайн-лекция «ДЖАЗОВОГО ВОКАЛА» Мәдениет саласының үздігі Ольга ДЖУЛДИЕВА Лауреат халықаралық байқаулары Ирина ВОЛОВИКОВА</p>
13	21.04.2020	PhD докторы Айнагуль Сметова	«Art: Historical overview»	<p>21 АПРЕЛЯ 17:00 ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ «ART: HISTORICAL OVERVIEW» ДОКТОР PHD Айнагуль СМЕТОВА</p>
14	22.04.2020	Халықаралық байқаулардың лауреаты Толқынхан Самғар	«Алғыс, арнау концерті»	<p>22 АПРЕЛЯ 17:00 Онлайн-КОНЦЕРТ «Алғыс, арнау концерті» ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ ТОЛҚЫНХАН САМҒАР</p>




1 5	23.04.20 20	Мәдениет саласының үздігі, «Домбыра» кафедрасының аға оқушысы Қадырқұлов Жұмабек	«Маңғыстау күйшілік мектебі»	
1 6	24.04.20 20	Экономика ғылымдарының докторы, ЖАК профессоры Мухамбеков Муратпек	«Экономиканы мемлекеттік қаржылық реттеу»	
1 7	27.04.20 20	1. ҚР еңбек сіңірген қайраткері Аскар Дуйсенбаев 2. Халықаралық байқаулардың лауреаты Дана Дуйсенбаева	Скрипка музыкасының концерті.	
1 8	29.04.20 20	1. Халықаралық байқаулардың лауреаты Токпанов А.С. (кларнет) 2. Халықаралық байқаулардың лауреаты Жайлаубаев А.М. (гобой) 3. Халықаралық байқаулардың лауреаты Даутқан Т.Н. (кларнет)	Үрлемелі аспаптар кафедрасының оқытушылар концерті	

1 9	04.05.20 20	PhD докторы, композитор және пианист, «музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы Рахат-Би Абдысагин	«Заманауи академиялық музыка - Дәуір жаңғырығы. II Бөлім»	 <p>ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ РАХАТ - БИ АБДЫСАГИН ДОКТОР ФИЛ. КОМПОЗИТОР МУЗЫКАНСТ, САХИБИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КАФЕДРЫ FACEBOOK: KAZNUKZ #BIBIKENIZ #KAZAKAZSTAN #BIBIKENIZ.SPOT #ONLINEBIBIKENIZ</p>
2 0	05.05.20 20	«Музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы Абдинуров Алиби	«Қазақ композиторлар ының шығармаларын дағы симфониялық күйлер»	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ 5 МАЯ 2020 17:00 ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ <i>«Симфонические кюи в творчестве казахских композиторов»</i> Старший преподаватель кафедры «Музыковедение и композиция» АБДИНУРОВ Алиби FACEBOOK @kaznuikz</p>
2 1	05.05.20 20	Татарстанның еңбек сіңірген әртісі, халықаралық байқаулардың лауреаты, профессор Дамир Султанов	Онлайн шеберлік сабақ	 <p>КАЗАХСКИЙ УЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ 5 МАМЫР MAY 5 18:00 Татарстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі, халықаралық байқаулардың лауреаты, профессор ДАМИР СУЛТАНОВТЫҢ ОНЛАЙН-МАСТЕР КЛАСС ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БҒА БӨЛІМІ АКЫЛБЕК АНУАРМЕН ОНЛАЙН ШЕБЕРЛІК САБАҚ ОНЛАЙН-МАСТЕР КЛАСС Музыкалық шеберлік сабағының меңгерушісі, профессор, халықаралық байқаулардың лауреаты, профессор ДАМИРА СУЛТАНОВА ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БҒА БӨЛІМІ АКЫЛБЕК АНУАРМЕН</p>
2 2	06.05.20 20	1. ҚазҰӨУ Аралас хорының көркемдік жетекшісі, халықаралық байқаулардың лауреаты. «Хорды дирижерлеу» кафедрасының меңгерушісі Смаков Батыржан 2. Пианисттер- аккомпаниатор	« ҚазҰӨУ-нің Музыкалық қонақжайы»	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ ОНЛАЙН-КОНЦЕРТ: <i>Музыкальная гостиная «Шоколад»</i> 6 МАЯ 2020 21:00 FACEBOOK @kaznuikz</p>

		лар, концертмейстер Халықаралық байқауларының лауреаты Раушан Бескембирова З. Мәдинет саласының үздігі, Халықаралық байқаулардың лауреаты, «АВАК» кафедрасының доценті Муканов Аскар		
2 3	07.05.20 20	Қазақстан Республикасын ың еңбек сіңірген қайраткері, ЖАК профессоры Мұсақожаева Раушан Қожабекқызы	Онлайн- шеберлік сабағы	
2 4	08.05.20 20	Ресей театр өнері институты- ГИТИС Мәскеу қ. «Музыкалық театр» факультетінің деканы, Ингушетия Республикасын ың еңбек сіңірген өнер	Онлайн- кездесу «Барлығы музыкалық театр туралы»	




		қайраткері, доцент Сополев Тимофей «Театр өнері және өнертану» факультетінің аға оқытушысы Тәрбие жұмысы және жастар ісі бөлімінің жетекшісі Кулумбетов Ержан		
2 5	11.05.20 20	ҚР еңбек сіңірген қайраткері, ҚР Мәдениет қайраткері, өнертану ғылымының кандидаты, доцент жырау Елмұра Манасқызы Жаңаберген	«Арал-Қазалы өңіріндегі жыраулық мектеп» жайында лекция концерт	
2 6	11.05.20 20	Ресей театр өнері институты-ГИТИС Мәскеу қ. Актерлік факультетінің деканы, аға оқытушы Белоусов Тарас Тәрбие ісі жөніндегі проректор, актриса, ҚР еңбек сіңірген	Онлайн кездесу «ЖОО-дағы актерлық өнер»	



		қайраткері, профессор Тлеуова Кымбат		
2 7	13.05.20 20	Педагогика ғылымдарының магистрі. Еуразиялық дизайнерлер одағының мүшесі, суретші- тоқымашы Серикбаева Перизат	«Киіз басу өнерінің заманауи жаңаша әдіс- тәсілінің бірі- құрғақ басу»	
2 8	14.05.20 20	Мәдениет қайраткері, «камералық ансамбль және ішекті квартет» кафедрасының профессоры Сырлыбаев Серик	ҚазҰӨУ-де «Ішекті квартет» пәнін қысқаша шолу. Кафедра мен студенттердің тарихы, мақсаттары мен міндеттері	
2 9	15.05.20 20	«Құрмет» орденінің иегерлері, ҚР еңбек сіңірген әртісі, «Домбыра» кафедрасының профессоры Алипбаев Турар	«Байжұма» атты онлайн лекция- концерті	
3 0	20.05.20 20	Доцент, «Сценография және сәндік өнер» кафедрасының меңгерушісі, философия	«Жапонияның жалпы әлемдік мәдениетке қосқан үлесі: эстетика және жапон өнерінің бірегейлігі»	

		ғылымдарының кандидаты Мухтарова Гайни Сейсеновна	онлайн-дәріс	
3 1	25.05.20 20	Сценограф суретші, костюм бойынша суретші, «Сценография және сәндік өнер» кафедрасының аға оқытушысы Сырбаева Алма	«Кеңес дәуіріндегі сценограф-суретшілердің шығармашылығы»	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ</p> <p>25.05 17:00</p> <p>«Алмасиба» художников-сценографов Советского периода» Преподаватель кафедры «Сценография и декоративное искусство» СЫРБАЕВА Алма</p> <p>facebook @kaznuikz</p>
3 2	26.05.20 20	«Киноөнер және телевидения» факультетінің профессоры Таукел Сламбек	«Фильм шығарудың негізгі кезеңдері»	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ</p> <p>26.05 17:00</p> <p>ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ: «Основные этапы производства фильма» Профессор кафедры «Киноискусство и телевидение», инженер-режиссер, кинорежиссер, кинорежиссер, член жюри кинофестивалей Таукел СЛАМБЕК</p> <p>facebook @kaznuikz</p>
3 3	30.05.20 20	ҚазҰӨУ-нің профессорлық-оқытушылық құрамы: 1. Гульжанат Жанатаева (Фортепиано) 2. Роза Шоткалиева (Фортепиано) 3. Салтанат Акбасова (Фортепиано) 4. Анара Камельинова (Фортепиано) 5. Анара	«Пианист-аккомпаниатор» онлайн-концерт	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ</p> <p>30.05 17:00</p> <p>ОНЛАЙН-КОНЦЕРТ: «Пианист-аккомпаниатор» Профессионально-педагогический состав КазНУИ Гульжанат ЖАНАТАЕВА (Фортепиано) Аманжол ЖЕТЫБAYҒОВ (Сопрано) Роза ШОТКАЛИЕВА (Фортепиано) Тарау АЙТӨКЕЕВА (Альто) Салтанат АҚБАСОВА (Фортепиано) Еман ҚУРМАНЖЕВ (Альто) Анара КАМЕЛЬИНОВА (Фортепиано) Батыл ТАУКЕБЕК (Тенор) Анара МӘЖЕНОВА (Фортепиано) Даниял МАУТИРОВА (Альто) Дана ИСҚАБАСОВА (Фортепиано) Аманжол ЖЕТЫБAYҒОВ (Альто) Ведущий концерт - МЫРЗАШЕВА БАӘН! В программе программы: произведения отечественных, советских и зарубежных композиторов</p> <p>facebook @kaznuikz</p>

		<p>Межкенова (Фортепиано) 6. Дарига Жолдасова (Фортепиано) 7. Азамат Желтырғузов (Баритон) 8. Турар Алипбаев (Домбыра) 9. Ермек Курманаев (Виолончель) 10. Ботағоз Ташимова (Кобыз) 11. Дамиля Махпирова (Гобой) 12. Александр Тараскин (Флейта)</p>		
3 4	01.06.20 20	<p>«Киноөнер және телевидения» факультетінің профессоры</p> <p>Сулеева Ася</p>	<p>«Қазақстанның балалар кинематографиясы. Режиссердің балалармен ойын киносында жұмысы»</p>	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ</p> <p>01.06 17:00</p> <p>ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ</p> <p><i>«Діңгез калемшілері Жұлдызиева, Рахымжановтармен сұхбаттасу және «Көркем өнер»</i></p> <p>«Сәтін» университетінің профессоры, РҚ, Баритон МММ және РҚ профессоры, профессоры «Рәхмет» және «Телевидение» режиссері, сценарист</p> <p>facebook @kaznuikz</p>
3 5	04.06.20 20	<p>ҚР Мәдениет үздігі, ҚР құрметті қызметкері, доцент</p> <p>Абильханова Салтанат</p>	<p>Органдық музыканың онлайн-концерті</p>	 <p>КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ</p> <p>04.06 17:00</p> <p>ОНЛАЙН-КОНЦЕРТ органной музыки</p> <p>Олимпиада Күлмұра, РҚ, концерт режиссері РҚ, Республикалық концерттік ұйымдарының директоры, профессоры «Сәтін» және «Телевидение» режиссері, сценарист</p> <p>Салтанат АБИЛЬХАНОВА (орган)</p> <p>facebook @kaznuikz</p>

<p>3 6</p>	<p>04.06.20 20</p>	<p>Қазақстанның халық әртісі, Қазақстанның Еңбек Ері, ҚазҰӨУ ректоры, профессор Айман Мусахаджаева ҚР еңбек сіңірген қайраткері, профессор Нурлан Измаилов</p>	<p>Телебағдарлам а</p>	
<p>3 7</p>	<p>06.04.20 20</p>	<p>Санкт-Петербург Музыка үйі және Қазақстандағы Ресей ынтымақтастығы өкілдігі 1. Батыржан Смаков 2. Айгуль Ниязова 3. Раушан Бескембирова 4. Сара Асабаева 5. Рахиль Мусакожа 6. Жасулан Абдыкалыков 7. Алги Акбике 8. Мусурғалиева Жибек 9. Мысовский</p>	<p>«Шабьт музыкалық қонақжайы» онлайн-концерті «Чайковский мен Пушкин: барлық уақыттағы данышпандар»</p>	

		<p>Леонид 10. Толкынулы Талгар 11. Дотаев Акежан 12. Джуматов Нурисламбек</p>		
3 8	11.06.20 20	<p>Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор Нурлан Измаилов Халықаралық байқаулардың лауреаты, Тұнғыш Президент қорының лауреаты, Мемлекеттік «Дарын» сыйлығының лауреаты Ермек Курманаев</p>	«Классикалық музыканың жауһарлары» онлайн-концерті	
3 9	12.06.20 20	<p>Халықаралық байқаулардың лауреаты Есимханов Данияр</p>	Фортепиано музыкасының онлайн-концерті	
4 0	15.06.20 20	<p>1. Дюсембаев Калкаман 2. Желтыргужева Жанар 3. Абдрахманова Лилия</p>	«Qazaq quintet» ағаш-үрлемелі квинтетінің онлайн-концерті	

		4. Сейдахметов Даулет 5. Назаров Шернияз		
4 1	18.06.20 20	1. Курманаев Ермек 2. Багдат Абильханов 3. Анара Камельинова	«Барлық уақытқа арналған Танго» онлайн- концерті	
4 2	24.06.20 20	1. Мемлекеттік «Дарын» сыйлығының лауреаты, Халықаралық байқаулардың лауреаты Солтыханова Роза 2. Халықаралық байқаулардың лауреаты Калабаева Динара	Романтикалық музыка онлайн- концерті	
4 3	25.06.20 20	АВАК кафедрасы: 1. Мукажанова Магруфа 2. Жантурганов Бахытжан 3. Тлеугабылова Гульнара 4. Егизбаев Жасулан 5. Барлыкова Шынар 6. Дияр Касенов 7. Шолпан Манкеева	«Basso ostinato» онлайн- концерті	

		8. Алия Ерназарова 9. Айгуль Таймасова		
4 4	05.07.20 20	Республикалық байқаулаурдың лауреаты, «Домбыра» кафедрасының оқытушысы Орманбек Абылайхан	«Ұлттық домбыра күніне арналған» онлайн- концерті	
4 5	09.07.20 20	1. Муканов Аскар 2. Бекмагамбетов а Махпал 3. Акбасова Салтанат	Камералық музыка онлай- концерті	

Колледждер арасындағы 41 республикалық жас орындаушылар байқауы бейнежазбалар бойынша өтті:

Өткізілген уақыты: 04.05.2020 – 08.05.2020

Номинацияның саны: 17

Қазылар алқасының саны: 85 адам.

Қатысушылар саны: 229 адам.

Байқау бір турдан тұратын Youtube (YouTube) арнасында өтті.

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ

РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

1150 ЖІ

175 ЖҮЛ

biggame

4 МАМЫР
МАЯ 2020 | 18:00

Онлайн-КОНЦЕРТ
МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖДЕР АРАСЫНДАҒЫ
ОРЫНДАУШЫЛАРДЫҢ
41 РЕСПУБЛИКАЛЫҚ БАЙҚАУЫНЫҢ
АШЫЛУЫ

ОТКРЫТИЕ
41 РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
СРЕДИ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ

facebook @kaznuikz

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

1150 ЖІ

175 ЖҮЛ

biggame

8 МАМЫР
МАЯ 2020 | 20:00

Бейнежазбалар бойынша КОЛЛЕДЖДЕР АРАСЫНДАҒЫ
41 РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ОРЫНДАУШЫЛАР
конкурсның қортындысы және жабылу салтанаты

Жүргізуші: «Дарын» мемлекеттік жастар сыйлығының лауреаты, ҚР Тұңғыш Президенті - Елбасы Қоры сыйлығының лауреаты, ҚазҰӨУ түлегі
МАРАТ АЙТЫМБАЙ

Моржесственное закрытие и итоги
41 РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
СРЕДИ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ по видеозаписям

Ведущий: Лауреат государственной молодежной премии «Дарын», Лауреат премии фонда Первого Президента РК - Елбасы, выпускник КазНУИ
МАРАТ АЙТЫМБАЙ

facebook @kaznuikz

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИСКУССТВ



**УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ,
ЧЛЕНЫ ЖЮРИ И ГОСТИ
41 РЕСПУБЛИКАНСКОГО
КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
СРЕДИ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ!**



В этом году в культурной жизни Казахстана произошли крупные изменения: в связи с карантином теперь концерты, лекции и конкурсы проводятся в режиме онлайн. Особая ситуация повлияла и на особые правила Сорок первого Республиканского конкурса исполнителей среди музыкальных колледжей: впервые мероприятие будет проводиться онлайн. Жюри будет оценивать мастерство участников по видеозаписям. Тем не менее конкурс от этого не проиграет: богатство музыкальных номинаций и профессионализм членов жюри позволит выбрать самых талантливых.

Я понимаю волнение участников: конкурс проводится в столице Казахстана в одном из лучших вузов Республики – Казахском национальном университете искусств. Музыкальные соревнования – это своего рода очередная проважка подготовленности молодых исполнителей на профессионализм. Но впоследствии этими лауреатами будут гордиться!

Члены жюри будут оценивать качество исполнения, техничность и, самое важное, художественную составляющую интерпретации. Последнее и образует искусство интерпретатора.

Сорок первый Республиканский конкурс исполнителей среди музыкальных колледжей – это уникальный творческий смотр талантов и заметное событие в казахстанской культурной жизни. Он собрал молодых исполнителей и выдающихся мастеров – всех, кто искренне любит и ценит музыкальное искусство.

Уверена, что конкурс запомнится участникам и членам жюри и станет прекрасным праздником не только Нур-Султана, но и всей страны.

**Министр культуры и спорта Республики Казахстан,
заслуженный деятель Республики Казахстан,
доктор искусствоведения Актоты Раимкулова**

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ



**ҚҰРМЕТТІ ҚАТЫСУШЫЛАР,
ҚАЗЫЛАР АЛҚАСЫ
ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖДЕР
АРАСЫНДАҒЫ 41-ШІ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ
ОРЫНДАУШЫЛАР
БАЙҚАУЫНЫҢ ҚОНАҚТАРЫ!**



Қазақ ұлттық өнер университеті жыл сайын музыкалық колледждер арасында орындаушылардың республикалық байқауын өткізеді. Биыл пандемияға байланысты жас артистер конкурсын бейнежазба бойынша өткізу туралы шешім қабылданды.

Қазіргі жағдайға қарамастан, біз әр түрлі мамандықтағы музыканттарды өз өнерін көрсетуге шақырдық. Биылғы жылы 44 мамандықтың орындаушылары өзара сайысқа түседі, олардың арасында пианисттер, скрипкашылар, баяншылар, хор дирижерлері, домбырашылар және т.б. болады. Түрлі шығармашылық мамандықтар өкілдері білім алатын Өнер университеті осындай жан-жақты байқау номинациясын ұсынудан мақтана алады. Өнер университеті үшін байқау жаңа музыканттармен – жоғары оқу орынының болашақ талапкерлерімен, сондай-ақ Қазақстанның түрлі орындаушылық мектептерінің оқытушылық қызметінің ерекшеліктерімен алдын ала танысуды бастайтын болғанықтан құнды.

Республикалық байқауға қатысу үшін, сөзсіз музыкалық қабілетке ие болу керек, жұмыс істей білу керек және, әрине, музыканы жақсы керу керек. Тек осындай жағдайда ғана қатысушыны міндетті түрде қазылар алқасының мүшелері – республиканың танымал музыканттары байқайды.

Музыкалық колледждер арасындағы Қырық бірінші Республикалық орындаушылар байқауы қатысушылардың кәсіби шеберлігін жетілдіруге көмектесетін тамаша мектеп болатынына сенімдімін. Ал көптеген музыканттар үшін бұл іс-шара жарқын музыкалық өмірге жолдама болады.

Қатысушылар мен қазылар алқасы мүшелеріне шабыт пен сәттілік тілеймін!

**Қазақстанның Еңбек Ері, профессор,
Қазақ ұлттық өнер университетінің ректоры
Айман Мусақожаева**

БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫ ҚОЛДАУ ҮШІН ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ БӨЛІМШЕЛЕРІ

7.1 МАТЕРИАЛДЫҚ-ТЕХНИКАЛЫҚ НЕГІЗІ

АКТО-ң функционалдық мақсаты - компьютерлік технологияны оқу жұмыс үдерісіне енгізу бойынша жұмыстарды ұйымдастыру және үйлестіру.

Функционалдық мақсаттар шеңберінде АКТО келесі міндеттерді

шешеді:

- университеттің корпоративтік желісін және жергілікті желілерін әкімшіліктендіруді жүзеге асырады;
- корпоративтік желінің есептеу және ақпараттық мүмкіндіктерін арттырады;
- университеттің компьютерлік желісінің кабельдік инфрақұрылымын жедел диагностикалауды жүргізеді;
- университет желісімен әдеттегі жұмыс режимін бұзған жағдайда жұмыс станциясының параметрлерін жедел диагностикалауды жүргізеді;
- университеттің бағдарламалық құралдарының тізімін жүргізуді іске асырады;
- университетті есептеуіш техника жабдықтарымен жабдықтау және оларды университеттің түрлі салаларында тиімді пайдалану тұрғысынан бірыңғай саясатты әзірлейді;
- есептеуіш техниканың парктің сандық және сапалық тұрғыдан дамуының басымдықтары мен дамуын анықтайды;
- есептеуіш техниканың құралдарын сатып алу кезінде жабдықтың құрамы бойынша техникалық талаптар мен ұсыныстарды қалыптастырады;
- есептеуіш техниканың құралдарының техникалық жағдайын бақылайды (компьютерлер, принтерлер, сканерлер және т.б.);
- есептеуіш техниканың құралдарына жедел техникалық қызмет көрсету мен алдын-алуды жүзеге асырады;
- өндірушінің немесе жеткізушінің кепілдік қызметіне жататын есептеуіш техника құралдарын алдын-ала сараптауды және кепілдік жөндеуді ұйымдастырады;
- жүйелік және қолданбалы бағдарламалық қамтамасыз етуді орнатады және күйіне келтіреді;
- компьютерлік сыныптарда бағдарламалық құралдарды жүргізеді;
- студенттерге, профессорлық-оқытушылық қызметкерлерге, ғылыми қызметкерлерге Интернет желісінде жұмыс істеу мүмкіндігін қамтамасыз етеді;
- ЖОО-да іс-шараларды өткізуге көмектеседі;
- автоматтандыруды талап ететін басқарушылық қызметтің қажеттіліктері мен түрлерін талдайды, нақты автоматтандырылған кіші жүйелерді дамыту бойынша ұсыныстар қалыптастырады, университеттің автоматтандырылған басқару жүйесіне қосалқы жүйелерді енгізеді;
- университеттің қызметкерлері мен студенттеріне кәсіби қызметінде есептеуіш техниканың құралдарын практикалық пайдалану сұрақтары бойынша кеңес береді;
- университеттің білім беру қызметінде компьютерлік технологияны пайдалану стратегиясын әзірлеуге және оны жүзеге асыруға қатысады.

7.2 АҚПАРАТТЫҚ-КІТАПХАНА ҚЫЗМЕТІ

Бүгінде еліміз өркендеудің жаңа сатысына көтерілді. Адами капитал – стратегиялық маңызды ресурстың бірі болып отыр.

Адами капитал – жаңғыру негізі.

Ақпараттық-кітапхана қызметі заманауи талаптарға сай келетін мәдени, ғылыми ағарту, ақпарат орталығы ретінде Қазақ ұлттық өнер университетінің дамуына және қалыптасуына үлес қосу және пайдаланушылардың отандық және әлемдік ресурстарға қол жеткізуін қамтамасыз ету, сапалы кітапханалық қызмет көрсету жүйесін қалыптастыру мақсатында жұмыстар атқарады.

Елбасының «Болашаққа бағдар: Рухани жаңғыру» және «Ұлы даланың жеті қыры» мақалаларында жазылған ұлтымыздың рухани мұрасы мен мәдениетін жаңаша заман талабына сай өркендей түсуіне жол ашуда рухани жаңғыру мен жаңаруда білім берудің атқаратын рөлі зор. «Рухани жаңғырудың» мән-маңызы да нақ осында.

Өзінің тарихын, тілін, мәдениетін білетін, сондай-ақ заманына лайық, шет тілдерін меңгерген, озық әрі жаһандық көзқарасы бар қазақстандық біздің қоғамымыздың идеалына айналуға тиіс».

Ақпараттық-кітапхана қызметінің жұмысы осы бағыттарды басшылыққа ала отырып, ұлттық идея мен жас ұрпақты қалыптастыруға негізделген орталығы ретінде Қазақ ұлттық өнер университетінің дамуына және қалыптасуына үлес қосып отыр.

- Жоғары білім беру ісінде жасанды интеллектпен және «үлкен деректермен» жұмыс істеу үшін ақпараттық технологиялар бойынша білім алған тұлғалар санын көбейту керек.
- Жоғары оқу орындарына білім беру бағдарламаларын жасауға көбірек құқық беріп, олардың академиялық еркіндігін заңнамалық тұрғыдан бекіту керек.
- Ұлттың әлеуетін арттыру үшін мәдениетіміз бен идеологиямызды одан әрі дамытуымыз керек.

Кітапхана өз жұмысын төмендегі нормативтік құжаттарды басшылыққа ала отырып жүзеге асырады:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы;
2. Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңы;
3. Қазақстан Республикасының «Ғылым туралы» Заңы;
4. Қазақстан Республикасының Тіл туралы Заңы;
5. «Қазақстан Республикасы мемлекеттік білім беру ұйымдарының кітапханалар қорын қалыптастыру, пайдалану және сақтау бойынша қағидаларды бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым

Министрінің 2016 жылғы 19 қаңтардағы №44 бұйрығы және Қазақстан Республикасы Қаржы Министрінің 2011 жылғы 24 бұйрығы бойынша №444 формасы.

Кітапхана өз жұмысын Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына арнаған «**Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру**» және «**Жастар жылы**» бағдарламасын басшылыққа ала отырып ұйымдастырды.

КІТАПХАНАНЫҢ МАТЕРИАЛДЫҚ-ТЕХНИКАЛЫҚ БАЗАСЫ

Университет кітапханасының жалпы ауданы - 1317 ш.м., құрайды, оның ішінде 943,3 ш.м. - пайдаланушыларға арналған, 373,3 ш.м. - кітап қоймасы. Пайдаланушыларға арналған 150 орын, оның ішінде 110 - оқу залдарындағы орын болса, 40 - интернетке шығу және кітапхананың электрондық ресурстарына кіру мүмкіндігі бар компьютерленген орын.

Компьютерлік техникамен жабдықталуы - 55 оның ішінде 40 - пайдаланушыларға, 15 - кітапхана үрдісін автоматтандыруға арналған компьютер, 22 - көшіру-көбейту техникасы (МФУ), 1 проектор.

КІТАП ҚОРЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ПАЙДАЛАНЫЛУЫ

2019-2020 оқу жылының кітапхана қоры: 55744 атау, 189103 дана, оның ішінде 87500 - қазақ тілінде, 87771 - орыс тілінде, 13832 - шет тілінде тұрады.

2019-2020 оқу жылында жаңадан келіп түскен - 639 атау, 12791 дана, оның ішінде:

Ұлттық аударма бюросынан ҚР «Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық» басып шығару бағдарламасы аясында - 900 дана,

Университет қаражатына - 30 дана,

ҚР Білім және ғылым Министірлігінің тапсырысымен 4, 9, 10 сынып мектеп оқулықтары мен оқу-әдістемелік құралдары - 9933 дана,

сыйға алынған - 1262 дана.

Жыл сайын кітапхана қоры мерзімді басылымдармен толықтырылады. 2020 жылы 103 атау, 120 дана пайдаланушыларға ұсынылды. Мерзімді басылым туралы ақпарат кітапхана сайтына қойылды.

Газеттер	Журналдар
----------	-----------

ҚР		РФ		ҚР		РФ	
атау	дана	атау	дана	атау	дан а	ата у	дана
16	22	2	2	45	53	40	43

АҚПАРАТТЫҚ-КІТАПХАНА ҚЫЗМЕТІНІҢ ҚҰРЫЛЫМДЫҚ БӨЛІМДЕРІ

1. Ақпараттық қызмет көрсету бөлімі

- Абонемент және көркем әдебиет абонементі (324 каб.).
- Ноталы басылымдар абонементі (321 каб.).
- Колледж абонементі және оқу залы (Жеңіс даңғылы №2 оқу корпусы).
- Мектеп абонементі (Жеңіс даңғылы №2 оқу корпусы).
- Ғылыми оқу залы (ПОҚ және магистранттарға арналған о/з) (327 каб.).
- Академиялық оқу залы (студенттерге арналған) (325-326 каб).
- Мерзімді басылымдар оқу залы (319).
- Медиатека (320 каб.).
 - А.Қ. Мұсақожаеваның кітап коллекциясы және сирек басылымдар залы (320 каб.).
 - кітап қоймасы (1, 3 қабат).

2. Жинақтау, әдебиеттерді ғылыми өңдеу және каталогтау бөлімі (329 каб.).

3. Анықтама-библиографиялық және ақпараттық жұмыс бөлімі (322 каб.).

4. Ақпараттық-кітапхана үрдісін автоматтандыру бөлімі (328 каб.).

КІТАПХАНА ҮРДІСІН АВТОМАТТАНДЫРУ

2019-2020 оқу жылында Кітапхана «Цифрлы Қазақстан» бағдарламасын жүзеге асыру шеңберінде Университет кітапханасы бағдарламада көрсетілген бағыттарды басшылыққа ала отырып жұмыс жасауда.

Ақпараттық кітапхана қызметі кітапхана қорын цифрлау бойынша Қазақстан Республикасының 1996 жылғы 10 маусымдағы № 6-І «Авторлық және сабақтас құқықтар туралы» Заңы (2015 жылғы 24 қарашадағы өзгерістер мен толықтырулар), 19-баптың 7-тармағы, 20-баптың, Тиісінше 1 2.3-тармағына сәйкес жұмыстар жүргізуді қолға алды. Ол үшін кітапхананың сирек және реаритет қоры цифрлануда. 2019-

2020 оқу жылы оқу процесіне қажетті құжаттарды цифрлау бойынша жұмыс жалғастырылып, 32 құжаттың е-көшірмесі, 3670 бет құжаттың электрондық көшірмесі жасалды.

Университеттің профессор-оқытушылар құрамының еңбектерін цифрлау үшін әрбір оқытушымен жоғарыда көрсетілген заңнамаға сәйкес келісім-шарт жасалынуы қажет, себебі цифрланған құжаттар болашақта кітапхананың репозиториына орналастырылған кезде ол барлық ішкі және сыртқы пайдаланушыларға қолжетімді болады.

Кітапханада 2011-ші жылдан КАБИС жүйесі іске қосылған, қазіргі уақытта кітапханада 22 электронды каталогы 3 дерекқор бар және 2015 жылдан кітапхана сайты <http://kaznuilibrary.kz> жұмыс жасайды.

Каталогтар университеттің жергілікті желісінде қол жетімді. Кітапхананың кез-келген компьютерінен толық мәтінді электронды дерекқорға қолжетімділік жергілікті деңгейде КАБИС ақпараттық кітапханасының веб-интерфейсі арқылы қол жетімді. (Қазақстан Республикасының 1996 жылғы 10 маусымдағы № 6-І «Авторлық құқық және аралас құқықтар туралы» Қазақстан Республикасының Заңына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» 2015 жылғы 24 қарашадағы жағдай бойынша).

Кітапханада аудио-видео, электрондық оқу материалдарымен жұмыс істеуге арналған Медиатека залы бар. Кітапхана бейне/аудио материалдарын қолдану үшін кең экранды теледидарлар, DVD ойнатқыштар, проектор, музыкалық орталықтармен жабдықталған. Студенттердің ақпараттық қажеттіліктерін толығымен қанағаттандыру және оқу үдерісіне көмек көрсету мақсатында медиатека залына қосымша мерзімді басылымдар оқу залында «Киноөнер және ТВ» факультеті студенттері мен оқытушыларына арнайы бұрыш ұйымдастырылған.

2019-2020 оқу жылы кітапхананың ЭК-гі КАБИС бағдарламасынан ИРБИС бағдарламасына көшірілді.

ИРБИС электронды каталогының құрамы: Кітаптар базасы; Мақалалар базасы; Мерзімді басылымдар базасы; Автореферат және Диссертациялар базасы; Типтік бағдарламалар; Ноталық басылымдар; Аудиовизуальды және электронды құжаттар; Пәндер базасы.

Оқу жылының соңында электрондық каталог Ирбис:
Кітаптар – 26 870;

Мақалалар – 7 980;
 Авторефераттар – 958;
 Ноталық басылымдар – 11 989;
 Аудиовизуальды және электронды құжаттар – 1 612;
 Мерзімді басылымдар – 332 жазбадан тұрады.

Барлық базалар бойынша редакциялау, кітапхана сайты жаңарту жұмыстары бойынша жұмыстары жүргізілуде.

Пандемия кезінде онлайн режимінде қашықтықтан қызмет көрсету бойынша жадынама құрастырылды. Пайдаланушыларға оқу процесіне қажетті 300-дей құжат жіберілді.

ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ЖӘНЕ ӘЛЕМДІК ТОЛЫҚМӘТІНДІ ДЕРЕКТЕР БАЗАЛАРЫМЕН ЖҰМЫС

- Қазақстандық ұлттық электрондық кітапхана (ҚазҰЭБ);
 - Республикалық жоғары оқу орындары аралық электрондық кітапхана (РМЭБ);
 - Web of Science (Thomson Reuters);
 - Scopus;
 - Springer Link;
 - ScienceDirect.
- Сонымен қатар:
- Polpred;
 - «Лань»;
 - «ИнфраМ» тестілеу бойынша қолжетімді базалар.

АҚПАРАТТЫҚ-ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ

2019-2020 жылдың көрсеткіштері:

Кітапхананы пайдаланушылар саны – 3175
 Келушілер саны – 81 123
 Кітап берілімі – 236 665

Бақылау көрсеткіштері	2018-2019 Орынд	2019-2020 Орынд
Оқырман саны	3745	3175
Оқырман келімі	125912	81123

Кітап берілімі	296478	236665
Оқылым деңгейі	79,2	74,5
Келім деңгейі	33,6	25,6
Айналым	1,7	1,3

УНИВЕРСИТЕТ ІС-ШАРАЛАРЫ АЯСЫНДА КІТАПХАНА ҰЙЫМДАСТЫРҒАН КӨРМЕЛЕР

Отансүйгіштік және студенттердің білім деңгейін көтеру мақсатында кітапхана университет өткізген барлық іс-шараларға қатысты. Есепті жылда кітапхана ұйымдастырған 36 көпшілік іс-шараға 4289 пайдаланушы қатысты, 3 211 дана құжат қойылды.

Кітапхана тәрбие жұмысында жан-жақты көмек атқарады. Тақырыптық көрмелер, әдеби шолулар, көрнекті қоғам және өнер қайраткерлерімен кездесулер ұйымдастырды.



- **Rýhani jańǵyru – bilim salasynyń jańa kókjiegi** ҚР Президенті Н.Ә. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» мақаласы аясында.

- **100 КІТАП** - «Рухани жаңғыру» және «Жаңа гуманитарлық білім қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық».
- «Қазақ киносының анасы». Қазақ КСР халық әртісі, Қазақ КСР халық артисі, актриса **Өмірзақова Әмина Ерғожақызының туғанына 100 жыл.**
- «Иностранный язык как значимый аспект обучения студентов творческих вузов». Международный научно-практический семинар.
- «Қазақ Ұлттық Өнер университеті оқытушыларының оқу-әдістемелік және ғылыми еңбектері»
- «Тұрақты, өркениетті Қазақстанның мәдени дамуы» - Выставка к Международной научно-практической конференции
- «Ең асыл мұрат – еңселі ел болу!» Круглый стол, посвященный празднованию Дня Первого Президента.
- **1 желтоқсан – Тұңғыш Президент күні – выставка – просмотр.**
- **Абай Құнанбайұлына - 175 жыл.** Неделя гуманитарных наук «Қазақ тілі – қазақ әдебиеті» совместно с преподавателями школы и колледжа. «Тіл - тарихтың күретамыры» және «Абай дана, Абай – дара қазақта»
- **Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан**
- «1 қазан - халықаралық музыка күні»

- **«Хор музыкасын жаңа деммен тербеткен»** Қазақстанның халық артисі, хор дирижері, педагог Молодов А.В. туғанына 90 жыл
- **«Қазақ өнерінің Гүлжауһары»** Қазақстанның Халық суретшісі, кескіндемеші Ысмайылова Гүлфайрус Мансұрқызының туғанына 90 жыл
- **«Өнер мен мәдениет мәртебесін көтерген қайраткер»** Қазақ КСР-нің Мәдениет министрі болған Жексенбек Еркінбекұлы Еркінбеков, мемлекет және қоғам қайраткері, профессор, Қазақстанның еңбек сіңірген өнер қайраткері, туғанына 90 жыл.
- **«Даналықтың дәнін сепкен данышпан»** Ұлы ақын, композитор, философ, саясаткер, ағартушы **Абай Құнанбаев (1845-1904)**
- **«Көркем сөздің көрнекті шебері»** Досанов Сәбит Аймаханұлы, жазушы, драматург, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, туғанына 80 жыл.
- **«Король вальса – Фредерик Шопен»** к 210- летию со дня рождения польского композитора, пианиста Ф. Шопена.
- **«Қылқалам шебері - Ачилов Исмаил»**
- **«Тұғыры биік тұлға»** Құман Нұрмағанұлы Тастанбеков (1945-2017) кино және театр актері. Қазақстанның халық әртісі, Қазақстан Ленин комсомолы сыйлығының лауреаты.
- **«Великий гений эпохи барокко»** к 335 летию со дня рождения немецкого композитора, органиста И.С. Баха.
- **«Петр Ильич Чайковский – достояние мировой культуры»**, к 180-летию композитора, дирижера и пианиста П. И. Чайковского
- **«Дауысы дәуірлерге ұласқан ұстаз»** Қайрат Байбосынов Әукенұлы туғанына 70 жыл.
- **«1 Желтоқсан – Тұңғыш Президент күні»**
- **«Тұңғыш Президент» 1 желтоқсан Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні**
- **«Елі сүйген, елін СҮЙГЕН Елбасы» Назарбаев Нұрсұлтан Әбішұлы туғанына 80 жыл.**
- **«Тұғырың берік болсын - Тәуелсіздік»** 16 желтоқсан Қазақстан Республикасы Тәуелсіздік күні
- **«Ұлт өнерін ұлықтаған орда»**
- **«Қазақстан өнері»**
- **«Сирек және құнды басылымдар»**
- **Жаңа кітаптар**
- **«Ең асыл мұрат – еңселі ел болу!»**

Студенттердің ақпараттық мәдениетін арттыру мақсатында 2019-2020 оқу жылының 1-ші курс студенттеріне **Ақпарат күні** өтті. Іс-шарада оқырмандарға кітап көрмелер ұйымдастырылып, 441 әдебиет, 60 DVD, CD, 17 мерзімді басылымдар ұсынылды. «Оркестрлік орындаушылық», «Вокалдық хор, эстрадалық өнер және музыкалық білім», «Музыкатану және фортепиано», «Дәстүрлі музыкалық өнер», «Көркем өнер», «Киноөнер және телевидение»,

«Театр өнері және өнертану» факультеттері, «Қазақстан тарихы, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер және Арт-менеджмент» кафедрасынан 107 студент қатысты. Апта бойы ұйымдастырылған кітап көрмелерінде студенттер өз мамандықтары бойынша әдебиеттермен, кітапхананың электронды ресурстарымен танысуға мүмкіндік алды.

Ақпарат күні аясында «Рухани Жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру мақсатында **«Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық»** бағдарламасы бойынша келіп түскен 48 жаңа әдебиетті таныстыру мақсатында 17 презентация өткізілді. Гуманитарлық ғылымдар бойынша жаңа оқулықтар әлемнің үздік модельдерін үйренуге мүмкіндік береді және біздің студенттерге білім саласындағы жаһандық бәсекеге бейімделуге көмектеседі. Жаңа кітаптармен танысу барысында көп студенттер қызығушылықтарын танытып, әдебиеттермен жақын танысуға ниет білдірді. Әсіресе, **Гомбрих Э.Х** «Өнер тарихы», **Ривкин Д., Райан М.** «Әдебиет теориясы: антология: 4 томдық», **Лотман Ю.М.** «Семиосфера» атты басылымдар үлкен сұранысқа ие болды.

Университет басшылығының қолдауымен, «Жастар жылы» аясында **«Тұлғатану»** клубында жастарды патриоттыққа тәрбиелеу және рухани құндылықтармен таныстыру мақсатында мәдениет және өнер қайраткерлерімен кездесулер ұйымдастырылды.

«ТҰЛҒАТАНУ» клубында кездесулер

- **Оралхан Бөкейдің** өнегелі өміріне арналған кездесу кеші.
- **«Сахна өнеріндегі өнегелі өмірі»** Асылхан Сәулебек Есімбекұлы, актер, режиссер, педагог, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткерімен кездесу.
- **«Жазу - мінәжат»** Мұқанова Роза Қажығалымқызы, жазушы, драматург, ұлағатты ұстаз, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, кездесу.
- Белгілі режиссер **Слаибек Тәуекел Тлеуқабылұлының** өнегелі өмірі мен шығармашылығына арналған кездесу.
- Қоғам қайраткері «Айгөлек» балалар журналының редакторы **Қымбат Әбілдәқызымен** кездесу.
- Исламтанушы ғалым, ұлағатты ұстаз, Қазақстан мұсылмандар діни басқармасының мүшесі **Абдулла қажы Жолдаспен** Өнегелі өмірі мен шығармашылығына арналған келелі кездесу.
- Қазақстанның Еңбек сіңірген мәдениет қайраткері, белгілі айтыскер ақын **Надежда Лушникованың** өнегелі өмірі мен шығармашылығына арналған кездесу.

- Жазушы, филология ғылымдарының докторы, Абайтанушы, Алаштанушы **Тұрсын Жұртбайдың** өнегелі өмірі мен шығармашылығына арналған кездесу.
- Назарбаев Университетінің аға оқытушысы, Азия және Европа елдерінің академиялық орталықтарында қызмет атқарған, медицина ғылымдарының докторы, Нейробиология ғылымының философия докторы **Тұрсынжан Тоқаймен** кездесу.

Сонымен қатар, Кітапханада «**Буккроссинг**» кітап алмасу акциясы жарияланып, акцияның мақсаты: үйлерінде оқылмай жатқан кітаптарын оқырмандар арнайы қойылған сөрелерге әкеліп, ол кітаптарды басқа оқырман алып оқып қайта орнына қою қажет немесе орнына үйлерінде жатқан кітаптарын сол сөреге қою арқылы басқа оқырмандардың алып оқуына жағдай жасалды.

Ақпараттық-кітапхана қызметі жыл басынан бастап университет ауқымында республикалық деңгейде аталып өткен және еске алынатын күндер аясында әр түрлі бағытта көпшілік іс-шаралар өткізді.

АНЫҚТАМА-БИБЛИОГРАФИЯЛЫҚ ЖӘНЕ АҚПАРАТТЫҚ ЖҰМЫС БӨЛІМІ

Кітапхананың анықтама қызметі – барлық тақырыптық бағыттар бойынша ақпарат іздеуге байланысты пайдаланушыларына қызмет көрсетіп келе жатқан анықтамалық-библиографиялық қызмет түрі. Есепті жылы осы қызмет арқылы түрлі тақырыптағы **771** ауызша анықтама, жазбаша тақырыптық анықтамалар – **17** орындалды. Барлық орындалған библиографиялық анықтама саны – **788**, дайындалған құжат саны – **914**.

Библиографиялық бөлім ақпараттық қызметтің ТАТ және БДК түрлері бойынша қызмет көрсетті. Абоненты: 12. Тақырыбы: 7. Берілімі: 102.

ҚазҰӨУ оқытушыларға арнап жеке библиографиялық **4 көрсеткіш дайындады:**

- Мәдениеттанушы, қоғам қайраткері, профессор, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген өнер қайраткері, театр сыншысы, Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты Ә. Сығайдың биобиблиографиялық көрсеткіші дайындалды;
- «Ұлы Отан соғысының ардагері, тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР Гуманитарлық ғылымдар

академиясының академигі - Шағила Әкімбайқызы Құсанова» атты ұсыныстық көрсеткіші шығарылды.

- «Сәулебек Асылхан - режиссер, сценарит, педагог» атты ұсыныстық көрсеткіш дайындалды.
- «Ұстаз, өнертану ғылымдарының докторы, профессор Дана Жүнісбекқызы Жұмабекова» атты биобиблиографиялық көрсеткіш дайындалды.

Ақпараттық-кітапханалық қызмет университеттің оқу үрдісін жақсарту және жастар үшін мемлекеттік бағдарламаларды жүзеге асыру мақсатында 2019-2020 жылдар аралығында ақпараттық орталық қызметін атқарды.

Болашақта кітапхана заманауи технологиялар деңгейіне, ақпараттық сауатты пайдаланушының қажеттіліктеріне сәйкес келуі қажет.

Кітапхана қызметіндегі цифрландыру дамудың басты міндеттерінің бірі болып табылады, сондықтан біз кітапханаға негізінен ақпаратты қабылдаудың цифрлық форматына бағытталған оқырмандардың жаңа буынын белсенді тартуды қамтамасыз ете отырып, үйрену қажет.